



# SMILLEYS

## magazine

**L'INGLESE** per la scuola primaria



I.R. - CM C4313C

Un modello di **PROGRAMMAZIONE**

Verificare e **VALUTARE** a scuola

**TIC** e **CLIL**: che cosa fare

**ESEMPI**  
di attività  
per la classe

**2<sup>a</sup>**

# LE PROSSIME USCITE

A SETTEMBRE



A NOVEMBRE



A MARZO

I.R.

**Progetto editoriale:** Team Giunti Scuola

**Testi di:** Liliana Castelli, Isabella Delicato

I materiali didattici sono stati tratti dal corso *Smileys* – Express Publishing

**Progetto grafico e impaginazione:** Ardesia di Barbara Barucci

**Referenze fotografiche:** Archivio Giunti; foto di copertina © Valentina I.Klasen

Stampato presso Giunti Industrie Grafiche S.p.A.

© 2014 Giunti Scuola s.r.l., Firenze  
www.giuntiscuola.it

Chiuso in tipografia il 23/01/2014

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto con i quali non è stato possibile comunicare, nonché per eventuali omissioni o inesattezze nella citazione delle fonti. Il contenuto degli articoli non redazionali non impegna la Direzione.



**MISTO**  
Carta da fonti gestite  
in maniera responsabile  
FSC® C023532

# What is Smileys magazine?

**S**mileys magazine è uno strumento didattico pensato per i docenti che insegnano la lingua inglese nella scuola primaria. Offre suggerimenti operativi **per insegnare l'inglese in tutte le classi** a partire dalle proposte coinvolgenti del corso adozionale *Smileys* (Express Publishing). Ogni percorso presentato, strutturato sulla base della lezione del libro di testo, valorizza l'apprendimento dell'inglese proponendo testi vicini alla sensibilità e al mondo dei bambini, facendo al contempo conoscere la cultura dei Paesi anglofoni grazie a una varietà di strumenti (testi, carte, schemi, mappe, materiali digitali...).

Nelle tre uscite previste (settembre, novembre, marzo), pensate per i tre momenti fondamentali dell'anno, troveranno inoltre spazio articoli sui temi caldi della scuola. Si parte con le *Indicazioni nazionali per il curricolo 2012*, che pongono gli insegnanti di fronte a sfide importanti:

- riformulare gli obiettivi linguistici e disciplinari per insegnare l'inglese come strumento di comunicazione e veicolo di apprendimento di conoscenze;
- organizzare e dare senso alle conoscenze e alle esperienze acquisite dagli alunni;
- valorizzare le conoscenze spontanee in modo che gli allievi costruiscano conoscenze disciplinari fondanti;

- fornire metodi e chiavi di lettura attraverso esperienze in contesti relazionali significativi.

**Smileys magazine** si propone anche di fornire agli insegnanti gli strumenti necessari per coniugare il lavoro didattico in classe con le nuove pratiche dettate dall'utilizzo delle tecnologie e delle risorse digitali. Di volta in volta, in linea con le *Indicazioni*, forniremo dunque il necessario supporto metodologico per:

- programmare per competenze;
- strutturare le prove di valutazione sulla base della certificazione delle competenze in riferimento al QCER (Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue);
- creare una lezione secondo le *Indicazioni* e le TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione);
- saper applicare la metodologia specifica delle CLIL (Apprendimento Integrato di Lingua e Contenuti).

Promuovere la formazione professionale del docente di lingua inglese e mettere a disposizione materiali didattici di qualità: queste le linee che ci guideranno per fornire a tutti gli insegnanti un materiale serio, autorevole e al tempo stesso amichevole.

**In queste pagine ...**

|   |       |
|---|-------|
| ▶ Il nostro corso d'inglese per la scuola primaria..... | p. 4  |
| ▶ Programmare la lingua inglese.....                    | p. 6  |
| ▶ Il momento di verificare e valutare.....              | p. 9  |
| ▶ CLIL: un approccio metodologico integrato.....        | p. 11 |
| ▶ Le tecnologie in classe.....                          | p. 14 |
| ▶ <i>Holiday Fun</i> : i compiti delle vacanze.....     | p. 16 |

**ESEMPI  
e strumenti  
per la classe**

**2<sup>a</sup>**

# il nostro corso

**Smileys** è un corso modulare appositamente progettato per accompagnare gli alunni nell'apprendimento della lingua inglese in maniera interattiva e coinvolgente.



## • Per l'ALUNNO...

Il **PUPIL'S BOOK** presenta la lingua in modo chiaro e completo attraverso attività motivanti che stimolano a pensare e a parlare in inglese, dialoghi vivaci, canzoni, filastrocche, giochi, attività di ascolto. I bambini saranno coinvolti sia attraverso le **avventure dei personaggi** sia dai temi proposti. Ogni pagina incentiva la **partecipazione attiva** e l'interazione, così come lo sviluppo delle abilità di comprensione e produzione.

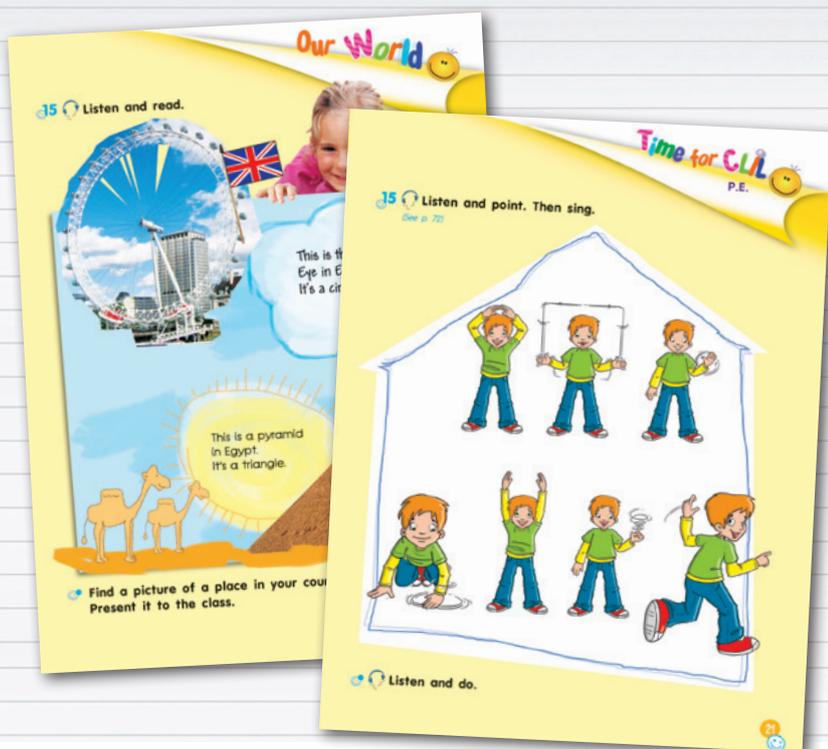
Il **processo di apprendimento** sarà per tutti un viaggio entusiasmante alla scoperta della lingua inglese!

Con il *Pupil's Book*  
un **Interactive eBook**  
e audio e video scaricabili  
gratuitamente dal sito.

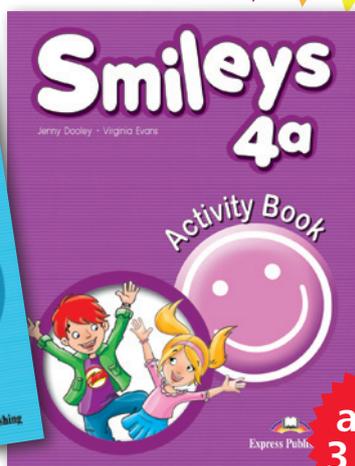
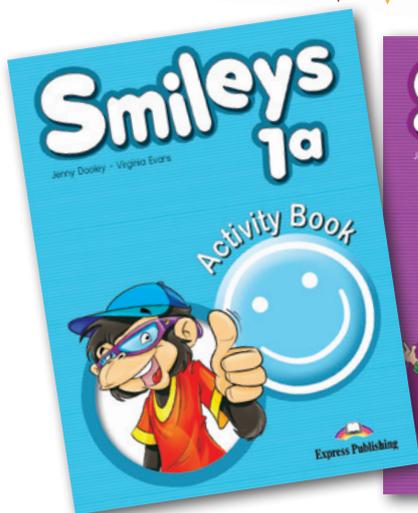


In ogni modulo del *Pupil's Book* si trovano le sezioni:

- **CHECK POINT**, con **attività di consolidamento** divertenti e creative.
- **PROJECT TIME**, per utilizzare la lingua appresa **in modo personalizzato**: gli alunni eseguono gli esercizi oralmente, poi completano il progetto in classe o a casa.
- **OUR WORLD**, per familiarizzare con la **cultura e la civiltà di altri Paesi** e confrontarle con la propria.
- **TIME FOR CLIL** (*Content and Language Integrated Learning*), per svolgere **attività connesse ad altre discipline** curricolari (Scienze, Attività espressive o Educazione fisica). Il lessico specifico della lingua viene integrato al materiale interdisciplinare.
- **STORYTIME**, con **storie e racconti popolari da tutto il mondo in versione semplificata**, per sviluppare le abilità linguistico-comunicative e contribuire a insegnare il valore dell'uguaglianza.



# di INGLESE

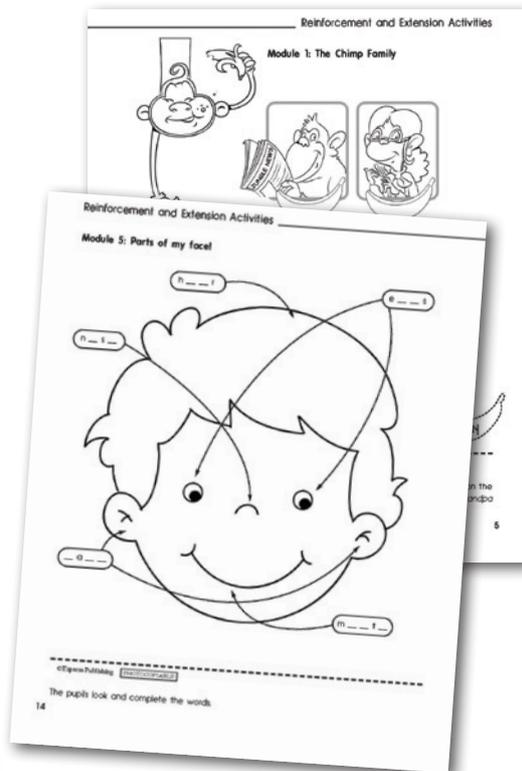


a soli  
3 euro

L'**ACTIVITY BOOK** è un libro per il bambino (dalla 1<sup>a</sup> alla 5<sup>a</sup>) che può essere usato **in classe** o per i **compiti a casa**. Contiene attività che **approfondiscono** i corrispondenti moduli del *Pupil's Book* e **consolidano** la lingua appresa.

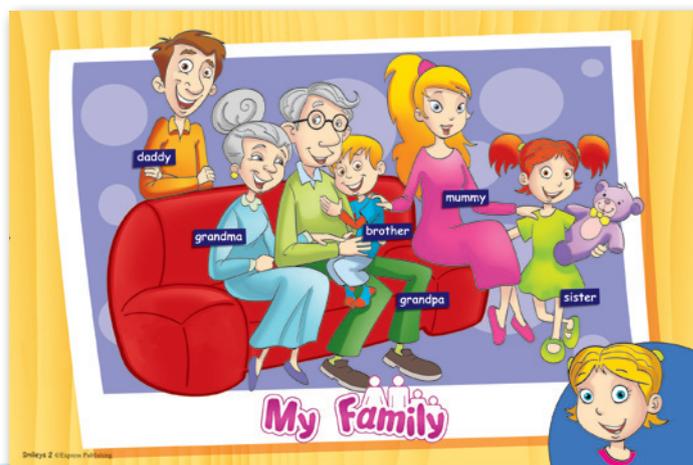
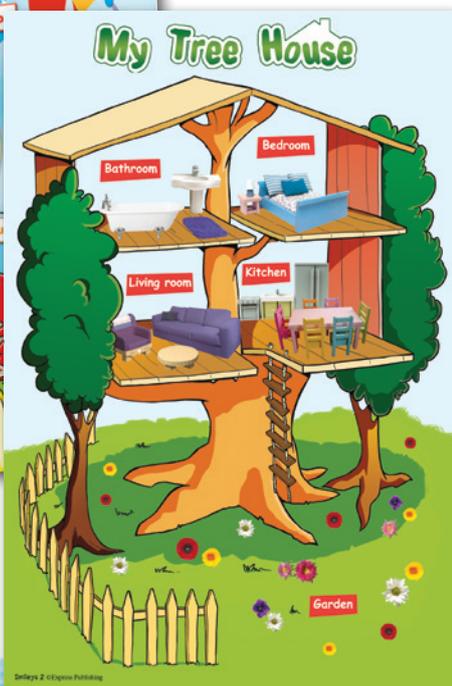
## • Per l'INSEGNANTE...

- Una **GUIDA** con: progettazione annuale, tanto materiale integrativo, attività relative a ricorrenze stagionali e festività, una sezione dedicata alle verifiche e alla valutazione...
- Il **TEACHER'S MULTIMEDIA RESOURCE PACK** (che comprende Class CD, Class DVD PAL, CD-ROM) con attività di rinforzo, attività legate alle festività, prove di verifica finale (*Module Test*) per ogni sezione con le relative soluzioni e tante altri esercizi in pdf o word.



## • Per la CLASSE...

- **PICTURE FLASHCARDS**
- **STORYCARDS**
- **POSTERS**



# PROGRAMMARE LA LINGUA INGLESE

L'apprendimento della lingua inglese nella scuola primaria ha come obiettivo fondamentale lo sviluppo di un sapere linguistico inteso come insieme di competenze comunicative, linguistiche e interculturali.

In accordo con le *Indicazioni nazionali*, il corso *Smileys* cerca di favorire l'acquisizione dell'inglese non solo come disciplina, ma come strumento di comunicazione e veicolo di apprendimento di conoscenze. Facendo della motivazione l'elemento fondamentale della didattica, vengono proposte attività in cui la lingua possa essere utilizzata in contesti di vissuto reale ricorrendo ad attività quali il gioco, il canto, le filastrocche...

Attraverso l'apprendimento integrato di lingua e contenuti (CLIL) e l'utilizzo delle risorse multimediali, inoltre, il corso punta a sviluppare negli alunni la competenza interculturale e la capacità di osservare, comparare e valutare elementi culturali e linguistici diversi dai propri.

## DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO (2012)

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE PER LA LINGUA INGLESE

(I TRAGUARDI SONO RICONDUCIBILI AL LIVELLO A1 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE DEL CONSIGLIO D'EUROPA)

- ▶ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ▶ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- ▶ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- ▶ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- ▶ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.



## DALLA PROGRAMMAZIONE DI SMILEYS

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>a</sup>

- L'alunno:
- usa espressioni per presentarsi e salutare;
  - partecipa a interazioni verbali con l'insegnante e tra pari;
  - legge semplici parole e frasi supportate da immagini;
  - ascolta e comprende il significato globale di semplici storie, canzoni, filastrocche;
  - identifica alcuni elementi culturali di altri Paesi e riproduce semplici strutture linguistiche usando il lessico relativo agli argomenti sviluppati.

### SKILLS BY THE END OF CLASS 2

- The student:
- can practice introductions and greetings expressions;
  - can participate in verbal interactions between the teacher and peers;
  - can read simple words and phrases supported by images;
  - can understand the global meaning of simple stories, songs, rhymes;
  - can identify some cultural elements and use simple language structures related to the arguments developed.

| MODULE                          | AIMS/FUNCTION<br>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |   | LANGUAGE FOCUS/<br>STRUCTURES<br>STRUTTURE<br>COMUNICATIVE  | TARGET<br>VOCABULARY<br>LESSICO  |
|---------------------------------|--|---|---|--|
| <b>LET'S START</b>              | To practice introductions and greetings; to introduce the characters; to identify the English alphabet.  | Presentarsi e usare formule di saluto; presentare i personaggi; riconoscere le lettere dell'alfabeto.   | <i>I'm Ben. This is my friend, Ruby. Hello. Hi.</i>   | Greetings.   |
| <b>MODULE 1<br/>My family</b>   | To introduce family members; to identify and name geometrical shapes; to identify and name colours; to learn about the most famous UK landmarks and their shapes.  | Identificare i membri della famiglia; identificare e nominare le forme geometriche; identificare e nominare i colori; conoscere e identificare i principali simboli del Regno Unito.  | <i>This is my family! Hello, mummy! It's a circle. What colour is it? It's... red. This is the London Eye in England.</i>   | Family members: <i>mummy, daddy, sister, brother, grandma, grandpa.</i><br>Shapes: <i>circle, square, triangle, rectangle.</i><br>Colours: <i>red, blue, yellow, orange, pink.</i>       |
| <b>MODULE 2<br/>My house</b>    | To identify things inside/outside a house; to identify and describe parts of a house; to say where people are inside a house; CLIL: to explore other subject areas (Physical Education); to develop fine motor skills through craftwork. | Identificare oggetti all'interno/esterno della casa; identificare e descrivere parti della casa; localizzare persone nella casa; CLIL: esplorare altre discipline/aree disciplinari (Educazione fisica); sviluppare abilità motorie fini attraverso attività manuali. | <i>What's this? It's a radio. Where's mummy? She's in the kitchen. Is Charlie in the living room? No, he isn't. Is he in the bathroom? Yes, he is. He's in the bath. Where am I? In the bedroom.</i>  | Things inside/outside a house: <i>tree house/chair, table, radio, bed.</i><br>Parts of a house: <i>kitchen, bedroom, garden, living room, bathroom, bath, roof, window, floor, door.</i> |
| <b>MODULE 3<br/>My birthday</b> | To identify and name numbers until 20; to talk about age and birthdays; to wish happy birthday; to identify food items; to talk about food preferences; to learn about food from around the world.                                       | Riconoscere e nominare i numeri entro il 20; chiedere e dire l'età; augurare buon compleanno; identificare e nominare il cibo; esprimere preferenze alimentari; conoscere i cibi tradizionali di altri Paesi.   | <i>I'm happy today! It's my birthday! Happy birthday! How old are you? I'm seven. I like burgers! I don't like chips. What's your favourite food, Nanny? My favourite food is pizza. This is Brian. He's from the UK. His favourite food is fish and chips.</i> | Numbers: 1-20.<br>Food and drink items: <i>burgers, chips, apples, bananas, sandwiches, chocolate ice cream, pizza, milk, orange juice, cake.</i>  |

SEGUE ⇨

| MODULE  | AIMS/FUNCTION<br>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | LANGUAGE FOCUS/<br>STRUCTURES<br>STRUTTURE<br>COMUNICATIVE  | TARGET<br>VOCABULARY<br>LESSICO   |  |
|---|---|---|---|--|
| <b>A STORY FROM<br/>AROUND THE WORLD</b><br><b>The fire owl</b>               | To develop listening and reading comprehension skills through a story from Canada.  | Ascoltare e comprendere una storia tradizionale del Canada; leggere e comprendere una storia tradizionale del Canada.   | <i>Stay here! Look after the fire! OK, daddy! Bye!</i>  | <i>Fire, owl, play.</i>  |
| <b>MODULE 4</b><br><b>My animals</b>  | To identify and talk about animals and what they can/can't do; to ask and answer questions about ability; CLIL: to explore other subject areas (Science); to identify meat-eating/non meat-eating pets and what they like/can do. | Identificare alcuni animali e dire ciò che sono o non sono in grado di fare; esprimere abilità; chiedere e dire che cosa si è o non si è in grado di fare; CLIL: esplorare altre aree disciplinari (Scienze); riconoscere animali carnivori e non e dire ciò che piace loro e ciò che sanno fare. | <i>I can jump like a frog.<br/>Can you run? Yes, I can./No, I can't.<br/>He/She can...<br/>He/She can't...<br/>I like... They like....<br/>My rabbit likes carrots.</i>   | Animals: <i>fish, bird, frog, chimp, horse, cat, parrot, rabbit, snake.</i><br>Actions: <i>swim, sing, jump, dance, run, climb, fly, hop, crawl.</i><br><i>Circus, clown, magician.</i><br><i>Carrots, apples.</i>       |
| <b>MODULE 5</b><br><b>My toys</b>   | To identify and name toys; to talk about location; to identify and describe facial features; to talk about size; to learn and talk about toys from around the world.  | Identificare e nominare giocattoli; localizzare oggetti nello spazio; identificare e descrivere le caratteristiche facciali; parlare di dimensioni; conoscere e parlare dei giocattoli tradizionali di altri Paesi.   | <i>Is it on the table?<br/>Yes, it is./No, it isn't.<br/>Nanny, look at my ballerina! She's got blue eyes!<br/>Look at my soldier! He's got brown hair!<br/>It's got yellow hair. Teddy hasn't got any eyes.<br/>Yes, he has! He's got two big eyes!<br/>I'm big.<br/>It's got a big mouth.<br/>This is a teddy bear from the UK.</i> | Toys: <i>teddy bear, toy soldier, ballerina, elephant, mouse, toy box.</i><br>Prepositions: <i>in, on, under.</i><br>Parts of the face: <i>hair, eyes, nose, mouth, ears.</i><br>Size: <i>big, small.</i>                |
| <b>MODULE 6</b><br><b>My holidays</b>   | To identify and talk about clothes; to describe what we're wearing; to talk about the weather; to identify and name seasons; CLIL: to explore other subject areas (Art); to describe patterns in clothes.                         | Identificare e nominare i capi d'abbigliamento; descrivere che cosa si indossa; parlare delle condizioni climatiche; identificare e nominare le stagioni; CLIL: esplorare altre aree disciplinari (Arte e Immagine); identificare e descrivere i modelli dei capi di abbigliamento.               | <i>I'm wearing my new blue jeans today.<br/>Nanny is wearing...<br/>I love holidays!<br/>It's raining.<br/>It's sunny and it's hot.<br/>It's summer again!<br/>What's your favourite season?</i>  | Clothes: <i>T-shirt, jeans, shorts, skirt, dress, hat.</i><br>Weather: <i>It's hot. It's cold. It's sunny. It's raining. It's snowing.</i><br>Seasons: <i>summer, autumn, winter, spring.</i><br><i>Sports, stripes.</i> |
| <b>A STORY FROM<br/>AROUND THE WORLD</b><br><b>The north wind and the sun</b> | To develop listening and reading comprehension skills through a story from Greece.  | Ascoltare e comprendere una storia tradizionale della Grecia; leggere e comprendere una storia tradizionale della Grecia.   | <i>It's sunny!<br/>No, it's windy!</i>  | <i>Windy, to take off, to win, to coat.</i>  |
| <b>FESTIVITIES</b><br><b>Christmas</b>  | To identify and talk about some symbolic elements of Christmas; to develop listening and reading comprehension skills through a Christmas story; to sing a Christmas song; to wish Merry Christmas.                               | Identificare e nominare alcuni elementi simbolici del Natale; ascoltare e comprendere una storia sul Natale; leggere e comprendere una storia sul Natale; memorizzare una canzone natalizia; augurare buon Natale.  | <i>Look at Santa's reindeer! This is Rudolph!<br/>Merry Christmas!</i>  | Christmas items: <i>North Pole, Santa, Christmas, shiny nose, reindeer.</i>  |
| <b>FESTIVITIES</b><br><b>Easter</b>   | To identify and talk about some symbolic elements of Easter; to wish Happy Easter; to sing an Easter song.  | Identificare e nominare alcuni elementi simbolici della Pasqua; usare formule augurali; memorizzare una canzone di Pasqua.  | <i>I'm happy today. It's Easter Sunday!<br/>Happy Easter!</i>   | Easter items: <i>Bunny, egg, basket, chick, flowers, chocolate, cake, lamb, butterfly, spring, bonnet, Easter, Sunday, nest, sweets, bee, hot cross bun.</i>   |

## IL MOMENTO DI VERIFICARE E VALUTARE

Compito della scuola è insegnare metodi per acquisire conoscenze (*sapere*) e organizzarle in sistemi significativi (*sapere perché*) in modo da sviluppare abilità (*saper fare*): tutto ciò contribuisce a costruire le competenze, il *saper essere*.

La verifica e la valutazione delle competenze partono dall'analisi del raggiungimento degli obiettivi strutturati per il percorso didattico e avvengono non solo attraverso strumenti specifici (prove strutturate e non, griglie di osservazione...), ma anche grazie all'osservazione di altri fattori. La valutazione è un segmento essenziale del processo di apprendimento, in quanto permette agli alunni di acquisire consapevolezza di sé: per questo è fondamentale analizzare come vengono gestite le situazioni durante le attività e quali sono le soluzioni trovate a problemi contingenti. Ciò consentirà anche ai docenti di riflettere sulla validità della loro pratica di insegnamento e sulla tipologia di materiale utilizzato.



### UN ESEMPIO DA SMILEYS (dal modulo 2 "My house")

#### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>a</sup>

L'alunno:

- legge semplici parole e frasi supportate da immagini.
- ascolta e comprende il significato globale di una semplice storia.
- riproduce semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati.

#### SKILLS BY THE END OF CLASS 2

The student:

- can read simple words and phrases supported by images.
- can understand the global meaning of a simple story.
- can use simple language structures related to the arguments developed.

#### AIMS/FUNCTION OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

To identify things inside/outside a house; to identify and describe parts of a house; to say where people are inside a house.

Identificare oggetti all'interno/esterno della casa; identificare e descrivere parti della casa; localizzare persone nella casa.

#### LANGUAGE FOCUS/STRUCTURES STRUTTURE COMUNICATIVE

*What's this... ? It's a radio.  
Where's mummy? She's in the kitchen.  
Is Charlie in the living room? No, he isn't.  
Is he in the bathroom?  
Yes, he is. He's in the bath.  
Where am I? In the bedroom.*

#### TARGET VOCABULARY LESSICO

Things inside/outside a house: *tree house/chair, table, radio, bed.*  
Parts of a house: *kitchen, bedroom, garden, living room, bathroom, bath, roof, window, floor, door.*

NAME: ..... DATE: .....  
 CLASS: ..... MARK: .....  
 (Time: 50 minutes)

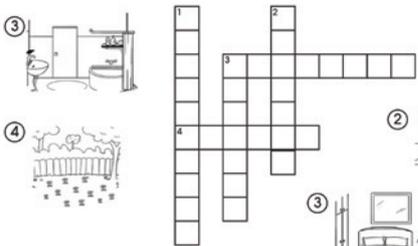
**1 Identify and colour. (50 marks)**



50

**2 Do the crossword puzzle. (30 marks)**

Across

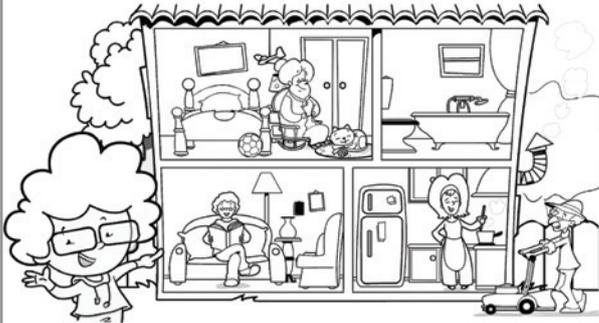


Down



30

**3 Read and choose. (20 marks)**



1 Daddy is in the ...  
 a kitchen.      b living room.

2 Mummy is in the ...  
 a kitchen.      b bedroom.

3 Grandma is in the ...  
 a bedroom.      b kitchen.

4 Grandpa is in the ...  
 a garden.      b kitchen.

20

|       |     |
|-------|-----|
| Total | 100 |
|-------|-----|

**ANSWER KEY**

**1** BED; RADIO; TABLE; CHAIR; BATH • **2** ACROSS: 3 BATHROOM; 4 GARDEN;  
 DOWN: 1 LIVING ROOM; 2 KITCHEN; 3 BEDROOM • **3** 1 B; 2 A; 3 A; 4 A.



**UN ESEMPIO DA SMILEYS**  
 ("Instruments for Evaluations" dal Teacher's Book)

### CUMULATIVE EVALUATION CHART

|                             |   |                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|-----------------------------|---|----------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| MODULE:<br>DATE:<br>COURSE: | Pupil's name  |                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|                             |   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| Attività 1                  | Identificare gli oggetti della casa.                                  |                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Attività 2                  | Identificare e scrivere il nome degli oggetti all'interno della casa. |                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Attività 3                  | Localizzare le persone nella casa.                                    |                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

## CLIL : UN APPROCCIO METODOLOGICO INTEGRATO

L'acronimo CLIL (*Content and Language Integrated Learning* – Apprendimento Integrato di Lingua e Contenuti) identifica una serie di metodologie finalizzate a un'educazione linguistica integrata. Si tratta di una modalità di insegnamento che considera la lingua straniera non solo come mezzo, ma come fine per acquisire contenuti anche non linguistici, come suggerito dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo* (2012). Per questo mira a sviluppare le abilità interculturali, creando possibilità di scambio e contesti di apprendimento stimolanti, sollecitando la motivazione degli alunni.

Nelle pagine seguenti presentiamo una "lezione *step by step*" con vari spunti didattici ripresi dal corso e integrazioni aggiuntive per ampliare ulteriormente le proposte.

“ [...] Si potranno inoltre creare situazioni in cui la lingua straniera sia utilizzata, in luogo della lingua di scolarizzazione, per promuovere e veicolare apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi [...].

*Indicazioni nazionali per il curricolo (2012)*

### FINALITÀ

- Potenziare l'efficacia dell'apprendimento della lingua straniera e acquisire migliori conoscenze delle discipline.
- Favorire l'utilizzo di abilità, conoscenze e competenze di altre discipline.
- Potenziare l'interesse e la motivazione all'acquisizione della lingua straniera creando contesti di apprendimento reali.
- Favorire lo spirito di socializzazione e di cooperazione all'interno del gruppo classe.

### UN ESEMPIO DA SMILEYS (dal modulo 4 "My animals")

Time for CLIL

| AIMS / FUNCTION<br>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | LANGUAGE FOCUS /<br>STRUCTURES<br>STRUTTURE<br>COMUNICATIVE   | TARGET<br>VOCABULARY<br>LESSICO  |
|---|---|--|
| To identify and talk about animals and what they can/can't do; to ask and answer questions about ability; to identify meat-eating/non meat-eating pets and what they like/can do. | Identificare alcuni animali e dire ciò che sono o non sono in grado di fare; chiedere e dire abilità; conoscere e descrivere le abitudini alimentari degli animali; riconoscere animali domestici carnivori e non e dire ciò che piace loro e ciò che sanno fare. | Animals: <i>fish, bird, frog, chimp, horse, cat, parrot, rabbit, snake.</i><br>Actions: <i>swim, sing, jump, dance, run, climb, fly, hop, crawl.</i><br><i>Circus, clown, magician.</i><br><i>Carrots, apples.</i> |

### LA LEZIONE STEP BY STEP

Per svolgere l'attività, gli insegnanti di Inglese e di Scienze devono lavorare congiuntamente: i contenuti disciplinari sono introdotti dall'insegnante di Scienze, mentre l'insegnante di Inglese presenta l'attività.

#### TICK

- Mostriamo il *PetFood* poster, leggiamo il titolo e spieghiamo agli alunni che parleremo di animali e di ciò di cui essi si nutrono.
- Aviamo una discussione in classe e invitiamo i bambini a nominare in L1 gli animali domestici e ciò che mangiano. Mentre presentiamo i singoli alimenti, lavoriamo anche sulle parole: *meat, vegetables, fruit*. Indichiamo gli animali raffigurati sul poster e sollecitiamo gli studenti a ripetere i loro nomi in lingua inglese.
- Chiediamo a ciascuno di indicare il cibo che piace agli animali.



|  |       |
|--|-------|
|  | run   |
|  | climb |
|  | fly   |
|  | crawl |

1

#### PROJECT TIME

(per personalizzare le attività)

- Spieghiamo agli alunni che dovranno disegnare un animale e pensare che cosa gli piace mangiare e che cosa è in grado di fare (per esempio *can/can't jump, run, fly, swim*). Giriamo tra i banchi fornendo tutto l'aiuto necessario e incoraggiamoli, una volta terminato il lavoro, a condividere quanto fatto con i compagni. Per rafforzare il lessico, distribuiamo le **schede 1 e 2**.



|  |       |
|--|-------|
|  | swim  |
|  | sing  |
|  | jump  |
|  | dance |

2

## CRAFTWORK

(idee in più)

### 1. Le maschere degli animali

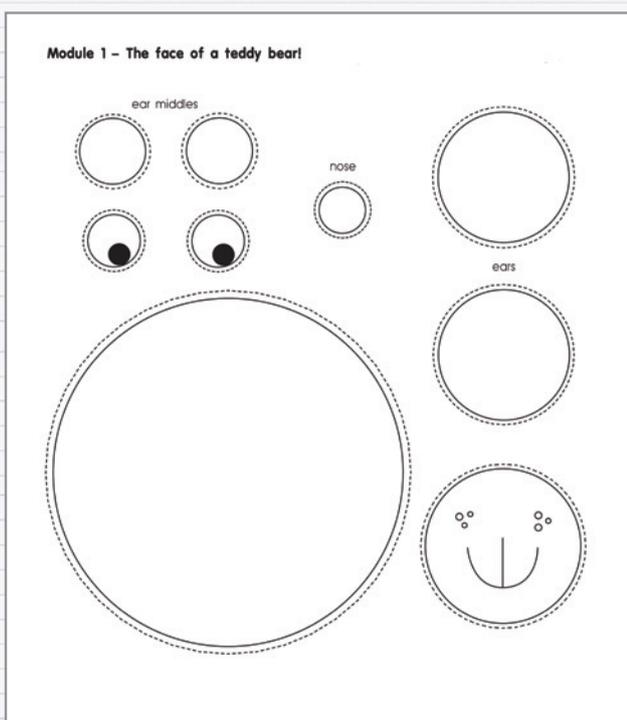
- Fotocopiamo i modelli delle maschere degli animali dal *Teacher's Resource Pack CD-ROM* (un esempio sotto). Procuriamoci forbici, colla e pastelli per tutti o chiediamo agli alunni di portare il materiale occorrente durante la lezione precedente.
- Spieghiamo che realizzeremo una maschera a forma di animale. Mettiamo i modelli sparsi sulla cattedra e chiediamo ai

bambini di sceglierne uno. Guidiamoli, se necessario, nel taglio e nella colorazione delle maschere; poi, con la spillatrice, fissiamo gli elastici ai lati.

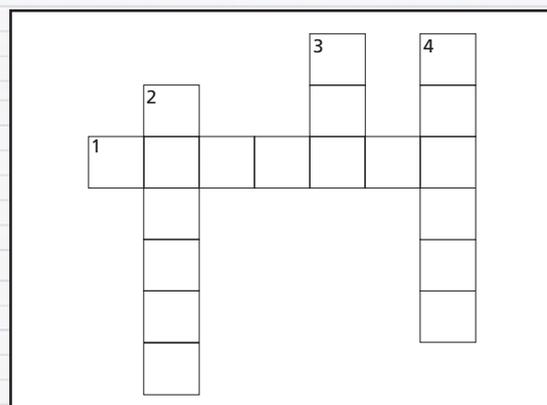
- Chiediamo di indossare le maschere finite e presentiamoci: "I'm a rabbit. I like carrots. Yummy!"...

### 2. Il cruciverba

- Per consolidare ulteriormente il lessico proponiamo un cruciverba sulla parola che abbiamo incontrato.



- READ AND COMPLETE THE CROSSWORD.



**1** IT LIKES FRUIT.  
IT CAN RUN. IT'S A

**2** IT LIKES CARROTS.  
IT CAN JUMP. IT'S A

**3** IT LIKES FISH. IT CAN  
CLIMB. IT'S A

**4** IT LIKES APPLES.  
IT CAN FLY. IT'S A

## ENDING THE LESSON

(per consolidare la lingua)

- Concludiamo la lezione con un gioco: gli alunni devono agitare le braccia senza fermarsi; quando diciamo una frase vera (per esempio "Rabbits like vegetables"), devono continuare a muoverle; quando ne pronunciamo una falsa (come "Parrot can't fly") devono fermarsi.

## DAL WEB

Per ampliare ulteriormente le proposte, usiamo il materiale didattico presente in alcuni siti come quello del National Geographic ([www.kids.nationalgeographic.com](http://www.kids.nationalgeographic.com)) o dell'Indire ([www.indire.it](http://www.indire.it)).

## LE TECNOLOGIE IN CLASSE

Le TIC (*Information and Communication Technologies* – Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione) sono ormai entrate a far parte del mondo della scuola.

Oggi i software per uso didattico con parti interattive, adatti soprattutto ai bambini della scuola primaria, sono numerosissimi: occorre solo scegliere quello più adeguato alle esigenze della classe e agli obiettivi programmati. Anche l'esplorazione di chat, forum e blog diventano il mezzo per acquisire competenze linguistiche comunicative sempre più raffinate.

Ecco di seguito un esempio di materiale interattivo disponibile on line (dal sito **www.indire.it**) che può integrare e rafforzare la proposta didattica.

### UN ESEMPIO DA **TOYLAND**

([http://puntoeduri.indire.it/area\\_bambini/inglese/toyland.html](http://puntoeduri.indire.it/area_bambini/inglese/toyland.html))



Questo sito, molto accattivante per bambini di qualsiasi età e livello, presenta numerose attività interattive per l'arricchimento lessicale, il potenziamento o il recupero delle abilità linguistiche comunicative. Pieno di animazioni e suoni, è dotato di un dizionario interattivo, di tantissimi file audio e di centinaia di esercizi (per potenziare ascolto, pronuncia, lettura, ortografia).

In Toyland troviamo vari ambienti:

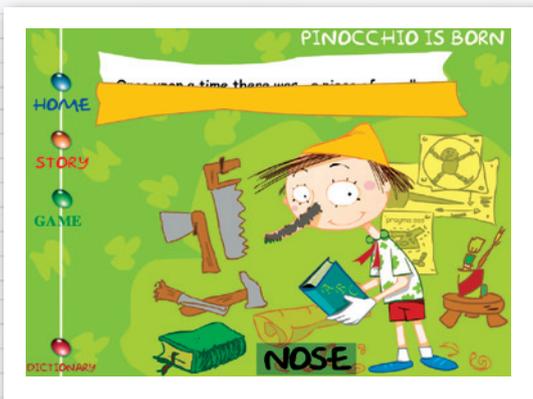
- **MAGIC CASTLE**

Propone canzoni e filastrocche, con stimolanti attività didattiche. Le melodie sono orecchiabili e facilmente memorizzabili: ascoltare, comprendere e leggere diventa più motivante per gli alunni e allunga i tempi di applicazione allo studio.



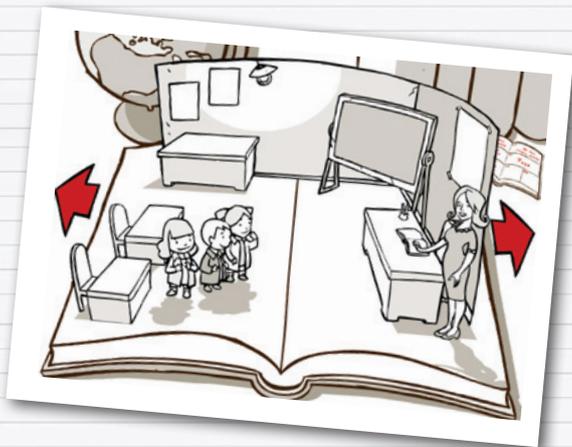
### • THE PUPPET THEATRE

Una sezione per leggere e ascoltare la storia di *Pinocchio*: le pagine sono interattive e si animano in mille modi, introducendo nuovi elementi lessicali (ciascuno accompagnato dalla relativa immagine, trascrizione e pronuncia).



### • WORKING IN ENGLISH

Al bambino sembrerà davvero di frequentare una scuola inglese, con attività dentro e fuori la classe. Possiamo utilizzare questa sezione per integrare, per esempio, le attività presentate nel percorso CLIL con quelle proposte nella sezione *Vocabulary test*, in cui si trovano esercizi di ascolto e comprensione sul lessico relativo agli animali.



### • LIVING BOOKS

Attraverso un libro pop-up in formato digitale si raccontano brevi storie che hanno come sfondo situazioni legate al vissuto dei bambini: questo dà la possibilità all'insegnante di rielaborare i racconti, approfondendoli anche da un punto di vista emozionale.

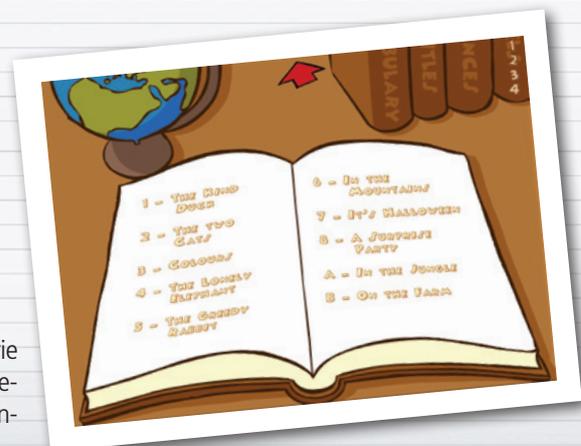
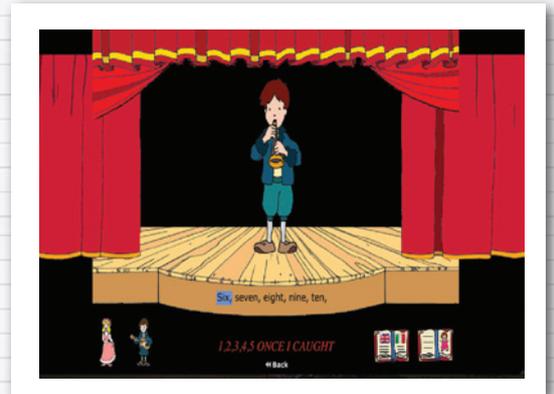
### • PLAYHOUSE

Si presenta come una sala giochi, in cui l'apprendimento è divertente e stimolante. I bambini ascoltano ed eseguono le indicazioni: su ogni pagina possono interagire, cliccando sulle lettere, sugli animali, sui colori. Tra le varie attività ricordiamo: *English Memory*, *Where is the cat?*, *Spot the differences*, *Let's colour*... Anche qui le attività presentano diversi aspetti multimediali.



### • MUSIC BOOKS

Sul palcoscenico di questo teatro virtuale i bambini hanno la possibilità di ascoltare e imparare alcune famose canzoni tradizionali in lingua inglese, accompagnate da giochi. Gli alunni possono così favorire il proprio apprendimento attraverso musica, canto e movimento, e conoscere al contempo una cultura diversa dalla propria.



# HOLIDAY FUN

## Compiti per le vacanze

**Holiday Fun** è un quaderno di inglese pensato come testo di ripasso per integrare e consolidare quanto appreso durante l'anno.

Uno strumento per esercitarsi durante l'estate in tutte e quattro le abilità linguistiche (*listening, speaking, reading, writing*).

### I PUNTI DI FORZA

- Attività divertenti e motivanti
- Tanti personaggi da conoscere
- Fumetti e storie da tutto il mondo per stimolare il piacere della lettura
- Attività CLIL
- Dizionario illustrato
- Glossario inglese

in più insieme al libro...  
un **MULTI-ROM** contenente:

- Un CD AUDIO con canzoni, storie e attività di ascolto
- Un CD-ROM con giochi e quiz, racconti animati, karaoke, dizionario illustrato con audio

