

Soluzioni BECCO GIALLO 1



Prima settimana

1

- A - il mercoledì.
- B - al centro della piazza.
- C - i banchi di frutta si alternavano a quelli di verdura.
- D - con grande piacere.
- E - sfiorava i rami degli alberi.
- F - per richiamare la gente.
- G - maleodorante.
- H - impossessarsi di nascosto di un'anguria.
- I - sorvegliava continuamente la merce.
- L - finivano a un piccolo mercante.

2

- A - soggetto; B - oggetto.

3

Elaborato personale.

4

Elaborato personale.

5

Elaborato personale.

6

Proprio mentre la maestra Carmela stava spiegando quella cosa complicata sugli uomini primitivi (che assomigliano a quelli dei cartoni, ma sono molto meno divertenti), il bigliettino piegato in quattro era piombato sul banco. Vincenzo si era girato, ma tanto lo sapeva già che il responsabile non poteva che essere Mirko; appena attirata la sua attenzione, gli stava già facendo grandi e ridicoli gesti con la mano. **S**empre lo stesso, quel Mirko! **C**he bisogno c'era di rischiare di essere sorpresi? **Q**uando Vincenzo aveva aperto svogliatamente il biglietto ci aveva trovato scritto: «**U**RGENTE! **D**EVO PARLARTI A PROPOSITO DELLA NOSTRA BANDA!» Omar aveva fatto un balzo: «**C**he c'è scritto? **C**he c'è scritto?» aveva sussurrato a Vincenzo.

7

- A -, B - ; , , , C - ; , D - ; E - ; F - ;

8

- A - ? B - ! C - . D - !! E - . F - ?

9

- A - È andata nel bosco con Marco. Non partecipa più all'escursione. È andata nel bosco. Con Marco non partecipa più all'escursione.
- B - Papà corre in bicicletta. L'amico lo precede. Papà corre. In bicicletta l'amico lo precede.
- C - Ho parlato all'assemblea con lui. Ho chiarito l'intera questione. Ho parlato all'assemblea. Con lui ho chiarito l'intera questione.

10

le-o-ne; ag-gi-ra; sa-va-na; rug-ge-ndo; a-ni-ma-le; ri-spon-de; ce-spu-glio; scim-mia; ca-lan-do-si; al-be-ro; ec-cel-len-tis-si-mo; ip-po-po-ta-mo; zam-pa-ta; pi-ro-et-ta; la-scian-do-lo; stor-di-to; pren-der-te-la; ri-spo-sta.

11

acq-ua → ac-qua; • qu-esti-onario → que-stio-na-rio; botto-ne → bot-to-ne; fi-schiet-tare → fi-schiet-ta-re; fo-res-tiero → fo-re-stie-ro

12

- ar-ro-sto
- set-tem-bre
- con-chi-glia
- cru-ci-ver-ba
- far-fal-la
- pan-te-ra
- so-glio-la
- sba-di-glio
- tra-mon-to
- don-do-lo

13

- il lago → i laghi
- la zebra → le zebre
- lo scoiattolo → gli scoiattoli
- l'aquilone → gli aquiloni
- la scarpa → le scarpe
- lo sport → gli sport
- il computer → i computer
- l'uovo → le uova
- la disputa → le dispute
- lo psicologo → gli psicologi
- la iena → le iene
- la zucca → le zucche
- l'elica → le eliche
- il dado → i dadi
- la crema → le creme

14

- uno squalo → degli squali
- un re → dei re
- un'opera → delle opere
- un'amica → delle amiche
- uno zaino → degli zaini
- una gonna → delle gonne
- una tasca → delle tasche
- un'anfora → delle anfore
- un armadio → degli armadi
- una gallina → delle galline
- un sacco → dei sacchi
- un elfo → degli elfi

15

- del formaggio P
- l'occhiale D
- un'attrice I
- uno sceicco I
- lo schiaffo D
- una città I
- il bicchiere D
- degli alberi P
- la valigia D

16

ARTICOLO	DETERM.	INDET.	PART.	MASCH.	FEMM.	SING.	PLUR.
un		X		X		X	
la	X				X	X	
una		X			X	X	
delle			X		X		X
L'	X			X		X	
lo	X			X		X	
i	X			X			X
le	X				X		X
gli	X			X			X
un'		X			X	X	

17

NOME	COMUNE	PROPRIO	CONCRETO	ASTRATTO	INDIVIDUALE	COLLETTIVO
Gianna		X				
ottimismo	X			X	X	
urna	X		X		X	
gregge	X		X			X
piede	X		X		X	
Roma		X				
povertà	X			X	X	
stormo	X		X			X

18

- botteghe F P
- elastico M S
- mucche F P
- lupi M P
- problema M S
- ape F S
- camicia F S
- zucchero M S
- terracotta F S
- treni M P
- ronzo M S
- aglio M S

19

A - alle ginocchia; B - di frutta; C - le braccia; D - le mura; E - le labbra; F - tutte le ossa; G - per le ciglia.

20

- I dottori
- I poeti
- I caffè
- Le metropoli
- I tunnel
- Le biciclette
- Le ipotesi
- I re
- Gli armadi

21

- **PRIMITIVI:** burrone, mercato, luce, tabacco
 - **DERIVATI:** libraio, vetreria, giocattolo
 - **COMPOSTI:** apriscatole, cassaforte, capoclasse, pianoforte
 - **ALTERATI**
- ACCRESCITIVI: casermone; DIMINUTIVI: minestrina; VEZ
ZEGGIATIVI: scarpetta, boccuccia; PEGGIORATIVI: parolaccia

22

Nome	PRIMITIVO	DERIVATO	COMPOSTO	ALTERATO
TOSTAPANE			x	
CITTADINO		x		
GIARDINETTO				x
SERGIO	x			
ORCHESTRA	x			
FURBIZIA		x		
TOPOLINO				x
CAMICIA	x			
NANO	x			
BOSCAIOLO		x		



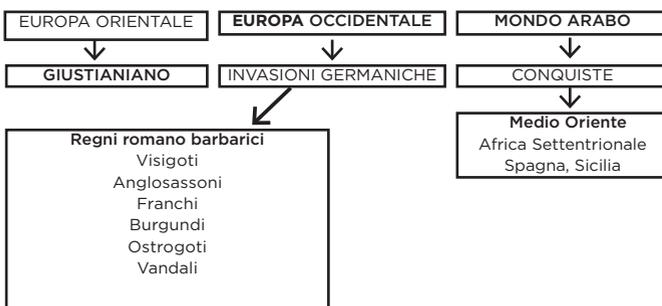
V	I	A	G	G	I
A	R	E	È	N	A
S	C	E	R	E	I
N	O	G	N	I	M
O	M	E	N	T	O

Viaggiare è nascere in ogni momento.

23

- L'Alto Medioevo inizia nel V sec. a.C. e termina nel X sec. a.C.
- In Europa ci furono le invasioni barbariche, si diffuse il cristianesimo, si affermò l'Impero bizantino.
- Quando nel testo l'autore parla di economia di autosussistenza intende un'economia che produce i beni necessari alla società.
- L'espressione "la maggior parte delle città occidentali perse il ruolo di centro di direzione economica" significa che nelle città non si svolgevano più le principali attività produttive.
- La curtis era un'azienda agricola.
- Quale nome può sostituire la parola "decadenza"? Crisi.
- Le grandi capitali non occidentali erano particolarmente ricche e potenti.

24



Seconda settimana

1

- A - Vero.
- B - Falso → I familiari lo giudicano brutto.
- C - Vero.
- D - Falso → Si chiama Adalberto in onore del nonno Alberto e della bisnonna Ada.
- E - Vero.
- F - Falso → La frase è pronunciata dal nonno.
- G - Falso → Per Adalberto Luisella è antipaticissima.
- H - Vero.
- I - Vero.
- L - Vero.

2

- A - Narrative, riflessive e descrittive.
- B - Da sottolineare nel testo.
- C - Elaborato personale.
- D - Comprensivo, realista, simpatico.

3

- A - Da sottolineare nel testo.
- B - Da sottolineare nel testo.
- C - Da sottolineare nel testo.
- D - Elaborato personale.

4

Elaborato personale.

5

Il dipinto raffigura una donna abbastanza **giovane**; sullo sfondo si nota un **paesaggio di campagna con alberi e montagne**. Il volto è **ovale**, con i capelli **biondi e raccolti**; la carnagione è **rosea**. Gli occhi sono **blu**, la bocca è **serrata** e il naso è **diritto e regolare**. L'espressione è **pensierosa e distratta, quasi sfuggente**. È elegantemente vestita: l'abito, **verde e porpora**, è **formato da stoffe preziose**. Al collo porta **una preziosa collana con un rubino e una perla**. Tiene in braccio **una creatura fantastica, un licorno**. Si tratta sicuramente di una donna molto **ricca e potente**.

6

Siamo arrivati a **Roma** belli riposati e abbronzati, pronti per affrontare le ultime tappe del nostro viaggio. **Per** cominciare avevamo appuntamento con nonno **Alberto**, in piazza san Pietro e insieme a lui siamo entrati nello **Stato del Vaticano**. **Questo** piccolo **Stato** è il centro della chiesa cattolica e il suo capo, il papa, viene eletto dai cardinali di tutto il mondo riuniti in un'assemblea che si chiama conclave e continua a regnare vita natural durante. **Tutte** le domeniche una grande folla si raduna nella piazza per ricevere la sua benedizione. **Finita** la visita in Vaticano nonno **Alberto** ha suggerito di "farci **due** spaghetti". **Siamo** entrati in una trattoria, li abbiamo ordinati e quando sono arrivati è cominciato il dramma! **Non** per tutti perché il nonno e **Rosa** erano esperti e alla fine anch'io ma **Paty**, **Lucy** e **Madgi** non erano affatto a loro agio. **È** finita con quei lunghi spaghi (perciò si chiamano spaghetti!) viscidici che scappavano da tutte le parti, schizzando sugo o si attorcigliavano attorno alle forchette formando un montarozzo. **Mentre** il cameriere, con la faccia incredula, scuoteva la testa dicendo "Ah, questi turisti!".

7

Elaborato personale.

8

- Sposta quei giochi, **li** non c'è posto!
Andando al supermercato **li** ho visti! Erano entusiasti.
- Sicuramente vedrò **la** zia e **la** saluterò da parte tua.
Con la bicicletta si è spinto fin **là**.
- Andrea per i suoi affari pensa solo a **sé**.
Quando arriverà **se** non la vorrai vedere, potrai andartene.
- Quando le ho fatto quella domanda mi ha risposto di **si**.
Si dice che non sia un tipo raccomandabile.
- Al museo **ne** ho visti di quadri interessanti!
Le ho detto che non volevo **né** vederla **né** sentirla.
- **Da** domani fino a domenica è previsto bel tempo.
La nonna **dà** al nipotino un vecchio giocattolo.
- La giornata è composta dal **di** e dalla notte.
Il libro che è sul tavolo è **di** mia proprietà.



- | | | |
|----------|----------|---------|
| • scarta | • arto | • carne |
| • Dante | • lena | • tribù |
| • persa | • cara | • sala |
| • torto | • posata | • lama |
| • amare | • prole | • lieto |
| • certa | • solo | • cima |

9

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| • Mare burrascoso | • Foglio ruvido |
| • Mobile antico | • Mosca fastidiosa |
| • Viso pallido | • Panino saporito |
| • Formaggio cremoso | • Luce abbagliante |
| • Notte buia | • Cappotto pesante |
| • Viaggio avventuroso | • Atleta veloce |

10

AGGETTIVO	PRIMITIVO	DERIVATO	ALTERATO	COMPOSTO
leggero	x			
agrodolce				x
cartaceo		x		
cattivone			x	
vecchiotto			x	
alto	x			
giornaliero		x		
palliduccia			x	
lunare		x		

11

A - nuvoloso; **B** - calvo; **C** - quotidiana; **D** - terrestre.

12

- A** - meno grasso → comparativo di minoranza
B - affascinante quanto → comparativo di uguaglianza
C - velocissimo → superlativo assoluto
D - piccolo → positivo
E - la più calda → superlativo relativo

13

A - più costose; **B** - più simpatica; **C** - meno lungo; **D** - meno riposante; **E** - buoni quanto.

14

SUPERLATIVI ASSOLUTI

molto appetitoso; assai costoso; ipersensibile; supertecnologico

SUPERLATIVI RELATIVI

il più studioso; il [regalo] più bello

15

- | | | | | | |
|----------|-----------|----------|-----------|-------------|----------|
| • Alcuni | I | • quel | D | • poche | I |
| • nostra | P | • Che | E | • ventesimo | N |
| • quinta | N | • stesso | D | • Quante | E |
| • Quanto | IN | • Quale | IN | • propria | P |

16

- B** - **due**: agg. numerale cardinale
simpatissime: agg. qualificativo, femm. plur, sup. assoluto
C - **codesti**: agg. dimostrativo, masch. plur.
D - **Pochi**: agg. indefinito, masch. plur.
E - **primo**: agg. numerale, masch. sing.
F - **vostrì**: agg. possessivo, masch. plur.
G - **Alcuni**: agg. indefinito, masch. plur.
H - **Quei**: agg. dimostrativo, masch. plur.
I - **Molte**: agg. indefinito, femm. plur.
L - **stessi**: agg. dimostrativo, masch. plur.

17

orologio; fortuna; barca; libro; carta; tropico; vendita; pane.

18

borsetta, borzone; tavolino, tavoletta; fiumiciattolo, fiumana; stanzina, stanzone.

19

A - eseguito; **B** - realizza; **C** - eletto; **D** - credevo; **E** - taglia; **F** - percorso; **G** - preparare; **H** - costruita.



Bottone - Burrone - Torrone - Aquilone - Minaccia - Lampone

20

Elaborato personale.

21

A - Vero; **B** - Vero; **C** - Falso; **D** - Vero; **E** - Falso; **F** - Vero; **G** - Falso; **H** - Vero; **I** - Vero.

22

Astronomia - Agricoltura - Mare

23

Elaborato personale.

Terza settimana

1

- A** - La protagonista è una ragazza di nome Kate.
B - Ha raggiunto il maneggio in bicicletta.
C - Perché deve montare un cavallo che teme molto.
D - È il cavallo scontroso che Kate vorrebbe evitare.
E - Buon vecchio, lento, affidabile, vecchio mansueto, pigro, simpatico vecchietto, ghiottone; ha la criniera arruffata, occhi dolci e bruni, un tenero musetto, il naso morbido.
F - Darkie si è ammalato, ha una forte tosse.
G - Ha il mantello color ruggine; la criniera, la coda, le estremità delle zampe e delle orecchie sono nere.
H - Paula Holt è una ragazza che frequenta il maneggio, antipatica a Kate.
I - Per dimostrare il proprio coraggio e dare una lezione a Paula, che pure teme l'Arancione.

2

Elaborato personale.

3

Elaborato personale.

4

Elaborato personale.

5

Elaborato personale.

6

- mance **CORRETTO**
- micchie **SBAGLIATO** → micce
- regge **CORRETTO**
- ciliegie **CORRETTO**
- sagge **CORRETTO**
- malvagie **CORRETTO**
- fradice **SBAGLIATO** → fradicie
- valigie **CORRETTO**
- socie **CORRETTO**
- buccie **SBAGLIATO** → bucce
- trecce **CORRETTO**
- frangie **SBAGLIATO** → frange
- roccie **SBAGLIATO** → rocce
- rinuncie **SBAGLIATO** → rinunce

7

rinoceronte; gelato; grattacielo; valigie; braciere; cenere; certificato, sufficiente; celeste; bugie; società; crociera; pasticciere; igiene.

8

ascensore; asciugamano; conoscenza; mascella; scientifico; ascella; ruscello; pesce; cosciente; scena; adolescenza; inco-sciente.

9

cosce; bisce; asce; strisce; lisce; fasce.

10

- **SCI** → scivolo; cascina; scibile.
- **SCE** → cosce; scenata; conoscenza.
- **SCIE** → scienziato; cosciente; scie.
- **SCIO** → sciopero; sciogliere; cosciotto.
- **SCIA** → sciatore; fasciatura; ascia.
- **SCH** → scheletro; eschimese; schifezza.

11

Dormì a lungo e quando si svegliò vide che la signora Medlock aveva comprato, in una delle stazioni, un ciestino per la colazione con pollo, carne fredda, pane, burro e del tè caldo. La pioggia cadeva ancora più forte e la gente nelle stazioni indossava impermeabili bagnati e luccicanti. Il controllore acciese i lumi nella carrozza e la signora Medlock, tutta soddisfatta continuò a mangiare il pollo, la carne e a bere il suo tè. Mangiò parecchio e poi si addormentò. Mary rimase seduta a fissarla, osservando il suo cappellino che si era inclinato da una parte, finché anche lei si addormentò di nuovo, cullata dalla pioggia che batteva sui finestrini. Era già buio, quando si svegliò.

Dormì; si svegliò; signora; ciestino; colazione; tè; più; stazioni; indossava; impermeabili; bagnati; acciese; pollo; tè; addormentò; rimase; cappellino; già.

12

- Chiedile (P); quanto (A); quella (A).
- altro (A); questo (P).
- Alcune (A); ci (P).
- Chiunque (P); suo (A).
- che (P); quel (A).
- Noi (P); lui (P).
- Che (A); Questa (P).
- Chiunque (P); alcune (A).

13

Elaborato personale.

14

- | | |
|----------------------|--------------------------------|
| A - lo; tu. | E - chi; lo. |
| B - che; mia. | F - Noi; voi. |
| C - ciascuno. | G - Chiunque; qualcosa. |
| D - noi. | H - Mi. |

15

- A** - le; **B** - che; **C** - Lui; **D** - tuoi; **E** - Quanto; **F** - gli; **G** - altri; **H** - Che; **I** - quello; **L** - due.

16

A - pronome personale; **B** - pronome relativo.

17

- | | |
|---|---------------------------------------|
| A - tu; pronome personale. | F - Lei; pronome personale |
| B - tuo; pronome possessivo | G - Alcuni; pronome indefinito |
| C - quelli; pronome dimostrativo | H - che; pronome relativo |
| D - mi; pronome personale | I - chi; pronome interrogativo |
| E - Qualcuno; pronome indefinito | L - le; pronome personale |

18

- A** - Noi; pronome personale, 1ª pers. plur.
B - lo; pronome personale, 3ª pers. sing.
C - Nessuno; pronome indefinito, masch. sing.
D - tuo; pronome possessivo, masch. sing.
E - Questo; pronome dimostrativo, masch. sing.
F - Che; pronome interrogativo



Siena → piena → piana → piaga → Praga

19

A - rincrescimento; **B** - velare; **C** - distaccato; **D** - quiete.

20

rotto - lacero; stirpe - casata; difettoso - carente; diffondere - spargere; matto - folle; ottenere - conseguire; ozioso - inerte.

21

incivile; incapace; disapprovazione; disordinato; inopportuno; imprudenza; incostante.

22

bruttezza; negativo; apocrifo; cattivo; nuvoloso; facile; uscita; egoista; freddo; luminoso; maleducato; debole; fretta; duro; lontano.

23

- A** - Nel IX e X secolo in tutta Europa sorsero castelli.
B - Avevano lo scopo di difendere le popolazioni.
C - Sorgevano su un'altura in modo da dominare il territorio circostante. Avevano mura di pietra e torri per difendersi dai nemici. Il maschio era un alto edificio in cui risiedeva il castellano. All'interno c'era un pozzo e alcune abitazioni con magazzini, fienili, stalle.
D - Il castellano era l'uomo di fiducia del feudatario e aveva il compito di controllare il territorio.
 I combattenti erano coloro che difendevano il castello.
 Per i contadini il castello rappresentava un rifugio.

24

A - Quando

L'XI secolo fu il periodo di maggior fioritura del monachesimo occidentale e, quindi, quello in cui sorsero numerose abbazie.

B - Chi ci abitava

Le abbazie erano abitate dalle comunità di monaci.

C - Funzione

Le abbazie avevano funzione di ricovero (ospitavano i forestieri e le persone che sostavano presso la comunità), erano piccoli centri agricoli e importanti centri culturali, dotati di scuole e biblioteche.

D - Aspetto

Erano costituite da magazzini, cantine, frantoi, strutture necessarie agli attrezzi agricoli, una foresteria e ampi locali per accogliere le persone che si fermavano; ospitavano anche scuole e biblioteche.

E - Attività

Le abbazie erano centri economicamente autonomi: per questo i monaci si dedicavano all'agricoltura, alla pastorizia e al piccolo artigianato. Erano anche importanti centri culturali, oltre che religiosi: non solo contavano scuole per istruire i giovani novizi, ma anche grandi biblioteche, in cui i monaci amanuensi realizzavano preziosi codici miniati.

8

A - hanno; **B** - ruppe; **C** - fu condannato; **D** - si è rotta; **E** - sono state innaffiate; **F** - È stato letto; **G** - è; **H** - Ho aperto; **I** - credo, è tornata.

9

	ROSSO	BLU	
A	Tem	evi	2ª pers. sing.
B	Legg	este	2ª pers. plur.
C	Ud	i	3ª pers. sing.
D	Lav	erò	1ª pers. sing.
E	Part	immo	1ª pers. plur.
F	Romp	ono	3ª pers. plur.

10

ROSSO (Modo finito)	BLU (Modo indefinito)
mangiarono, amerei, partirono, ebbe, avrò capito, costruirei, mostrasti, scrissi, abbiamo disegnato, hanno	sorridendo, lodare, amato, avendo saputo, essendo stato, dire, volando, temuto, parlando, correre

11

• avevo guardato	PA • legherà	F • salgono	P
• mostrai	PA • giocavamo	PA • avevi sentito	PA
• cuciamo	P • fui educato	PA • vedevi	PA
• andate	P • sentiamo	P • canteranno	F
• volerai	F • ospiteremo	F • tornerò	F



- VENGO A TROVARTI STASERA → **Visita confermata**
- IN LIBRERIA → **Noto autore**

12

- **scrivere** → scrivere, 2ª coniug., infinito, pres.
- **ho trovato** → trovare, 1ª coniug., indicativo, pass. pross., 1ª p. s.
- **scritto** → scrivere, 2ª coniug., participio, pass.
- **era** → essere, coniug. propria, indicativo, imperf., 3ª p. s.
- **illuminò** → illuminare, 1ª coniug., indicativo, pass. rem., 3ª p. s.
- **hai scritto** → scrivere, 2ª coniug., indicativo, pass. pross., 2ª p. s.
- **domandai** → domandare, 1ª coniug., indicativo, pass. rem., 1ª p. s.
- **spiegò** → spiegare, 1ª coniug., indicativo, pass. rem., 3ª p. s.
- **dissi** → dire, 2ª coniug., indicativo, pass. rem., 1ª p. s.
- **è scritto** → scrivere, 2ª coniug., indicativo, pres., 3ª p. s., passivo
- **consigliai** → consigliare, 1ª coniug., indicativo, pass. rem., 1ª p. s.
- **salire** → salire, 3ª coniug., infinito, pres.
- **è** → essere, coniug. propria, indicativo, pres., 3ª p. s.
- **ha indicato** → indicare, 1ª coniug., indicativo, pass. pross., 3ª p. s.
- **va** → andare, 1ª coniug., indicativo, pres., 3ª p. s.

13

• Ho visto	T	• Arrivano	I
• Abbiamo pianto	I	• Discutevano	I
• Lodarono	T	• Mangiò	T
• era presentato	I		

14

Parlerà; promettessi; serviremmo; applaudendo; ordinaste; stirato; avrà dormito.

15

A - dica	E - sarebbe partita
B - tornasse	F - entrino
C - abbia vinto	G - potessi
D - ascolti	

Quarta settimana

1

C - G - I - B - F - L - D - A - E - H

2

Il drago dall'aria **nobile** e **dignitosa** era **lungo** quanto l'avambraccio del ragazzo. Aveva la testa di forma **triangolare** e due occhi **azzurro ghiaccio**. Era coperto da squame **color blu zaffiro**. Le ali, più **lunghe** del corpo, erano **listate** di nervature **sottili d'osso**. Dalla mascella spuntavano zanne **bianche e affilate** mentre le unghie erano **bianche come avorio liquido**. Lungo la spina dorsale la cresta presentava punte **acuminate**.

3

- A** - La vicenda narrata è **fantastica**.
- B** - I personaggi sono **alcuni reali, alcuni fantastici**.
- C** - Il tempo e il luogo sono **imprecisi e vaghi**.
- D** - La vicenda è narrata è **in terza persona**.
- E** - Nel testo prevale **la descrizione**.
- F** - L'autore per attirare l'attenzione si utilizza **la suspense**.

4

Elaborato personale.

5

Elaborato personale.

6

- | | | |
|--------------|---------------|--------------|
| • Liquirizia | • Squadriglia | • Aquilone |
| • Acquedotto | • Accusare | • Acquisto |
| • Accumulare | • Percuotere | • Questura |
| • Quotidiano | • Taccuino | • Accudire |
| • Quesito | • Acquazzone | • Sequestro |
| • Acquolina | • Liquido | • Acquirente |

7

A - innocuo; **B** - circuito; **C** - cospicuo; **D** - colloquio; **E** - equo; **F** - acquisire; **G** - evacuare; **H** - proficua; **I** - riscuotere; **L** - percuotere; **M** - acuirsi; **N** - scuotere.

16

- A - Il lupo è stato catturato dai cacciatori.
 B - Una ricca merenda è stata preparata da papà.
 C - Un bel vaso mi è stato regalato da un'amica.

17

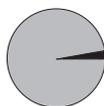
- A - 2ª coniug. → 3ª coniug.; tempo congiuntivo → tempo condizionale
 B - 2ª coniug. → 1ª coniug.; tempo presente → tempo passato
 C - 3ª coniug. → 2ª coniug.; 1ª pers. plur. → 3ª pers. plur.
 D - tempo imperfetto → tempo presente



1 PE	PE	*2 RO	3 NE
LA		4 CO	RO
5 TE	6 MA		NE
	7 NI	8 LO	
9 RA		10 DE	11 STA
12 DI	13 TO		NA
14 CA	PI	TA	RE

18

Il secondo grafico è quello corretto.



19

- L'11% della popolazione mondiale risiede nel continente europeo.
- Mentre in alcune parti del mondo la popolazione aumenta velocemente, in Europa la crescita è più debole.
- L'Europa, anche se non ha un numero elevato di abitanti, svolge un ruolo molto importante nell'economia mondiale.
- Nei paesi africani che si affacciano sul Mediterraneo ci sarà un considerevole aumento demografico.
- L'Europa, da un punto di vista della densità degli abitanti, può essere suddivisa in tre parti.
- Le zone più abitate sono quelle dove si è maggiormente diffusa l'industrializzazione.

20

L'Europa è un continente meno abitato rispetto ad altri ma molto importante da un punto di vista economico.

21

- A - Circa 1/5 della popolazione mondiale.
 B - Nel XIX secolo, quando divenne 1/4 della popolazione mondiale.
 C - Nel corso del XX secolo e, ancora di più, negli ultimi cinquant'anni.
 D - Elaborato personale.

2

Elaborato personale.

3

Elaborato personale.

4

Elaborato personale.

5

Elaborato personale.

6

molle; rette; masso; rissa; dossi; stelle; coppia; canne; setta; tuffo.

7

mamma; lezione; detto; bella; dritta; annegavo; detto; istruttrice; subito; soffiato; fischietto; bloccando; tutta; messa; sapessi; bracciata; respirare; acqua; Allora; aggrapparmi; palline; buttare.

8

Elaborato personale.

9

A - volubbile; B - eccezionale; C - pubblico; D - incalcolabili;
 E - orribile; F - collaborazione; G - impermeabile; H - certificazione; I - spazzo; L - dizionario.

10

davvero; supporre; contrattempo; accredito; dapprima; soprattutto; contraddire; sopracciglio; soprannome.

11

Grafito; Eclisi; Colluttorio; Grattuggia; Artificiale; Flaccone; Infallibile; Acusare.

12

- **AVVERBI DI MODO:** tardi
- **AVVERBI DI TEMPO:** altrettanto
- **AVVERBI DI LUOGO:** certamente
- **AVVERBI DI QUANTITÀ:** poi
- **AVVERBI DI DUBBIO:** laggiù
- **AVVERBI DI AFFERMAZIONE:** beatamente
- **AVVERBI DI NEGAZIONE:** propriamente

13

- Ora, finalmente, qui, proprio, bene
- Perché, così, poco, Certamente, non
- dappertutto, non
- Gradualmente, forse
- Non, mai
- Sì, volentieri
- quasi, qui
- presto
- probabilmente, domani
- tardi
- abbastanza, bene
- Non, ieri
- pazientemente
- non, male
- spesso

• **AVVERBI DI MODO:** proprio, bene, così, gradualmente, volentieri, pazientemente, male

Quinta settimana

1

- A - I protagonisti sono due vecchietti, di nome Aldo e Alberto.
 B - Devono attraversare la strada.
 C - Gli antagonisti sono l'ingorgo e la maleducazione dei conducenti dei mezzi coinvolti nel traffico.
 D - L'aiutante è il poliziotto.
 E - Il racconto è ambientato all'interno di una città, non meglio precisata.
 F - Devono raggiungere il giardino pubblico con il laghetto.



- **AVVERBI DI QUANTITÀ:** poco, quasi, abbastanza
- **AVVERBI DI TEMPO:** ora, finalmente, mai, presto, domani
- **AVVERBI DI LUOGO:** qui, dappertutto
- **AVVERBI DI NEGAZIONE/DUBBIO:** non, forse, probabilmente
- **AVVERBI DI AFFERMAZIONE:** certamente, sì
- **AVVERBI DI INTERROGAZIONE:** perché

14

• più piano	C	• più presto	C
• meno raramente	C	• tardi	P
• tantissimo	S	• Rarissimamente	S
• beatamente	P	• malissimo	S
• bene quanto	C	• più lontano	C
• ottimamente	P	• dolcemente	P
• benissimo	S		

15

Elaborato personale.

16

- A - Lontanissimo:** avverbio di luogo, di grado superlativo
B - Beatamente: avverbio di modo, di grado positivo
C - Spesso: avverbio di tempo, di grado positivo
D - Parecchio: avverbio di quantità, di grado positivo



male - mora - orsi - micia - lepre - viola - lumino - pennuti

17

A - tasso; **B** - coda; **C** - arco; **D** - calcio; **E** - linea.

18

ALBERI; FRUTTI; INSETTI; ORTAGGI.

19

Elaborato personale.

20

A - lingua; **B** - squadra; **C** - operazione; **D** - penna.

21

- A** - La lettura del patto associativo e il giuramento collettivo.
B - La borghesia.
C - Il comandante del popolo.
D - Rinascere.
E - Per i metodi costruttivi.
F - Torri e palazzi pubblici.
G - Per l'aumento della popolazione.
H - Milano, Pistoia, Siena.

22

- A** - In genere nelle città; sorsero anche Comuni rurali nelle campagne.
B - Nelle città marinare.
C - I capitani erano grandi feudatari.
D - Il consolato rappresenta la prima fase dell'autonomia cittadina.
E - L'arena era l'assemblea cittadina che aveva il compito di eleggere i consoli.
F - Significa che fu costruito in Europa un gran numero di chiese, erette secondo i canoni classici, e quindi con materiali di colore chiaro.

1

- A** - Nelle grandi città e nei centri molto industrializzati.
B - Le attività produttive, i trasporti, il riscaldamento.
C - Con il deposito delle particelle più pesanti dei fumi emessi.
D - Una nebbia mista al fumo delle fabbriche e delle combustioni.
E - Riduce la visibilità, fa lacrimare gli occhi, irrita la gola e danneggia le vie respiratorie. Sporca e corrode gli edifici e i monumenti.
F - Con la combustione di zolfo o di altro materiale che lo contenga.
G - Il monossido di carbonio.
H - Perché non contiene piombo.
I - Filtrano i gas di scarico riducendo le emissioni di gas nocivi.
L - Sostituire combustibili ad alto contenuto di zolfo con altri meno inquinanti. Per esempio, privilegiare il metano ed evitare il carbone.

2

- A** - trasmette una serie di informazioni.
B - sono riportati in ordine logico.
C - è preciso, oggettivo.
D - ci sono termini specifici.
E - ha voluto trasmettere una serie di conoscenze su un argomento.
F - espositivo.

3

Elaborato personale.

4

Elaborato personale.

5

Elaborato personale.

6

PREPOSIZIONI SEMPLICI
 Per (B); da (D); di (E); Tra (F); In (H)

PREPOSIZIONI ARTICOLATE
 Coi (A); nella (B); dall' (C); nel (D); sul (E); Sugli (G); del (G)

7

- La giacca di Maria è scucita.
- La cesta della frutta è vuota.
- I libri sul tavolo sono del nonno.
- La luce allo stadio è abbagliante.
- Il tetto in pietra è molto resistente.
- Il treno per Venezia è arrivato.
- Il sole fra le nuvole è poco luminoso.
- L'arrivo a casa è stato difficile.
- I sacchetti con le merende sono qui.
- L'abito da sera è pronto.

8

PREPOSIZIONI IMPROPRIE
 lungo il (A); sotto il (C); dentro l' (F)

ARTICOLI PARTITIVI
 dei (A); del (D); dei (G); della (H)

9

• lungo	→	AG
• sopra	→	AV
• davanti	→	LP
• dopo	→	PI

• là	→	AV
• vicino	→	AG
• sopra	→	PI
• oltre	→	LP



Elaborato personale.

10

I quattro ragazzi erano ancora a pochi passi dalla caverna del signore Tummus, chiedendosi da che parte andare, quando Lucy gridò:

«Guardate là c'è un pettirosso. È il primo uccellino che vedo nel bosco».

Così dicendo, la piccola Lucy fece un passo verso il pettirosso che si chinò sul ramo a guardarla attentamente.

«Per favore, bel pettirosso, puoi dirmi dov'è la prigione del fauno Tummus?» chiese la piccola. L'uccellino aspettò che finisse di parlare e volò via, ma solo per fermarsi su un ramo dell'albero più in là. E di nuovo stette a guardare i quattro ragazzi come se avesse capito quello che volevano da lui. Quasi senza accorgersene, tutti e quattro gli andarono vicino e il pettirosso si spostò di un altro albero o due, sempre fermandosi a guardarli con gli occhietti lucenti. «Vedete?» gridò Lucy «Credo davvero che ci stia dicendo di andargli dietro». «Lo credo anch'io» aggiunse Susan «E tu, Peter?»

«Sembri che si» rispose Peter «Proviamo, via».

11

Falsità; bontà; celebrità; parità; velocità; semplicità; difficoltà; immensità; fragilità; disparità; sensibilità.



Elaborato personale.

12

Elaborato personale.

13

- È da molto tempo che non vedo Luca e Michele.
- E tu avresti di nuovo il coraggio di ripresentarti?
- È da pazzi ascoltarlo.
- Qual è il tuo fascicolo? È questo?
- Chi desidera vederlo e parlargli, attenda.
- Ho comprato prosciutto e melone; è un piatto che gradisci?
- È tempo che ti dica la verità.
- È appena andato via. E tu resti?

14

• quà; • te; • stà; • fù; • fà • ventitre; • rossoblu; • vicere; • Quas-sù; e; • dè; tù.

15

- A** - Non so se uscire o guardare quel programma televisivo.
B - Ho preso un brutto voto perché non mi sono preparato bene.
C - Vorrei venire da te ma ormai è troppo tardi.
D - So che la vicina di casa è un'anziana signora.
E - Lo so, sei stanco, però devi darmi una mano.
F - Noi amiamo molto la montagna, infatti d'inverno passiamo dei lunghi periodi in località montane.

16

Elaborato personale.

17

A - R; B - C; C - C; D - R; E - C; F - R; G - R; H - C.

18

- Se non fosse così anziano, gli risponderei male.
- Poiché sei così intrattabile me ne vado.
- Purché tu stia in silenzio, accetto le condizioni.
- Dato che sei qui aiutami.
- Sebbene facesse un gran caldo sono corso da lei.

19

A - A; B - C; C - C; D - A; E - A; F - C; G - A; H - C.

20

- A** I = articolo determ., masch. plur.
prezzi = nome comune, masch. plur.
dei = preposizione articolata, masch. plur. (de+i)
libri = nome comune, masch. plur.
crecono = voce del verbo crescere, 2ª coniug., indicativo, pres., 3ª p. plur.
rapidamente = avverbio di modo, di grado positivo
- B** Ho visto = voce del verbo vedere, 2ª coniug., indicativo, pass. prossimo, 1ª p. sing.
quel = aggettivo dimostrativo, masch. sing.
film = nome comune, masch. sing.
famoso = aggettivo qualificativo, masch. sing., di grado positivo
ma = congiunzione avversativa
era = voce del verbo essere, coniug. propria, indicativo, imperfetto, 3ª p. sing.
poco = avverbio di quantità, di grado positivo
interessante = aggettivo qualificativo, masch. sing., di grado positivo

- C** Mi = pronome personale (a me)
ha regalato = voce del verbo regalare, 1ª coniug., indicativo, pass. prossimo, 3ª p. sing.
una = articolo indeterminativo, femm. sing.
bellissima = aggettivo qualificativo, femm. sing., di grado superlativo assoluto
borsa = nome comune, femm. sing.

- D** Ieri = avverbio di tempo
la = articolo determinativo, femm. sing.
nonna = nome comune, femm. sing.
ha raccolto = voce del verbo raccogliere, 2ª coniug., indicativo, pass. prossimo, 3ª p. sing.
alcuni = aggettivo indefinito, masch. plur.
pomodori = nome comune, masch. plur.
dall' = preposizione articolata, masch. sing. (da+lo)
orto = nome comune, masch. sing.
che = pronome relativo
è = voce del verbo essere, coniug. propria, indicativo, pres., 3ª p. sing.
vicino = preposizione impropria
a = preposizione semplice
casa = nome comune, femm. sing.
sua = aggettivo possessivo, femm. sing.

21

- A** - L'Italia ha un territorio prevalentemente montuoso o collinare.
B - Le condizioni climatiche e morfologiche molto varie hanno favorito la pratica dell'agricoltura.
C - In collina si coltivano soprattutto viti e ulivi.
D - In pianura, grazie alla presenza di grandi aziende agricole, si coltivano cereali e si allevano bovini e suini.
E - La maggioranza delle aziende agricole è di piccole dimensioni e a conduzione diretta.

F - I prodotti agricoli più noti sono i vini del Piemonte, della Toscana e del Friuli, la frutta del Veneto, del Trentino e dell'Emilia-Romagna, gli ortaggi di Puglia e Campania, l'olio di tutto il Centro-Sud e della Liguria, i formaggi e i salumi.

G - L'industria occupa circa un terzo dei lavoratori italiani.

H - Ha queste caratteristiche: si fonda sulla compresenza di imprese nazionali e multinazionali e di una fitta rete di piccole e medie imprese.

I - Attualmente questo settore vive un momento di crisi.

L - Il triangolo industriale era formato dalle città di Milano, Torino e Genova.

M - Le regioni meridionali non hanno mai conosciuto un vero sviluppo industriale, a causa di condizioni storiche ed economiche sfavorevoli.

N - Le industrie che continuano ancora oggi ad affermarsi sono quelle edilizie, cartarie e alimentari.

22

SETTORE PRIMARIO	SETTORE SECONDARIO	SETTORE TERZIARIO
<ul style="list-style-type: none"> • Agricoltura • Allevamento • Caccia • Pesca • Raccolta • Estrazione • Foreste 	<ul style="list-style-type: none"> • Artigianato • Edilizia • Industrie di vario genere (manifatturiera, chimica, tessile, metallurgica...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Commercio • Trasporti • Comunicazione • Istruzione • Sanità • Servizi pubblici e privati

23

A - Significa che il territorio presenta conformazioni fisiche e naturali differenti, che implicano diversi contesti ambientali.

B - Si intende che il grande numero di piccoli orti e campi crea una fitta rete sul territorio italiano, presentandosi come l'intreccio - la trama, appunto - di un tessuto.

C - Elaborato personale.

2

Elaborato personale.

3

Nella favola moderna, rispetto alla favola antica:

- l'intreccio è **complesso e articolato in più episodi**.
- i personaggi sono **maggiormente particolareggiati**.
- i tempi e i luoghi sono **meglio precisati**.
- il linguaggio **presenta dialoghi e frasi complesse**.

4

Questanno durante le vacanze ho conosciuto delle ragazze molto simpatiche. Una in particolare oltre ad avere un **bello** aspetto è **senzaltro** simpatica. Andiamo **d'avvero** molto d'accordo e passiamo insieme **un'infinità** di ore in modo spensierato. **Laltro** giorno, per esempio, sulla spiaggia **cerano** dei signori che avevano organizzato un torneo di carte a coppie. Lei **mà** fatto una bella sorpresa, **mà** chiamato e ha detto: «**Qualè** la coppia più bella e fortunata? Noi! Iscriviamoci». E così abbiamo partecipato. Non è andata come ci aspettavamo ma **dora** in poi so di avere **un'amica** speciale.

5

A - una ora; alla entrata → Il treno è arrivato **un'ora** dopo il previsto e ho aspettato a lungo **all'entrata** della stazione.

B - sull'erba; alla ombra; dell'albero → Quell'uomo è andato a sdraiarsi **sull'erba all'ombra dell'albero**.

C - ci è → Sul tavolo non **c'è** il bel vasoio che t'ho regalato.

D - quello amico → Mia zia arriva oggi da Ancona con **quell'amico**.

E - D'accordo; dora → **D'accordo, d'ora** in poi parlerò sempre con lui.

6

A - pò; **B** - Ða; **C** - Sta; **D** - pie; **E** - di.

7

A - ho; **B** - o; **C** - Ho; **D** - o; **E** - Oh; **F** - o; **G** - Oh, ho; **H** - Oh; **I** - ai; **L** - hai; **M** - Hai, ai; **N** - Ahi; **O** - Hai, ai.

8

A - Ah; **B** - Ah, ha; **C** - Ha; **D** - a; **E** - A; **F** - Ha; **G** - anno; **H** - Hanno; **I** - Hanno; **L** - anno; **M** - anno; **N** - hanno.

9

A - Ma; **B** - m'ha; **C** - Mai; **D** - m'hai; **E** - Te l'ho; **F** - glieta; **G** - Te lo; **H** - gliet'ha.

10

• Giulia; • il corteo; • i calciatori; • il mare; • Qualcuno; • i cugini; • due compagni nuovi; • Il treno.

11

- Abbiamo mangiato un'ottima pizza.
- Hanno vinto la gara ma slealmente.
- Hai sentito la nonna?
- Giocheremo con il videogioco insieme per una mezz'ora.
- Porterò a scuola il quaderno di matematica.
- Ho ricevuto la tua email.

12

Elaborato personale.

Settima settimana

1

IL CORVO E LA VOLPE

A - Ha rubato un pezzo di carne ed è andato a posarsi su un albero.

B - La volpe vorrebbe impadronirsi della carne rubata dal corvo.

C - La volpe esalta la bellezza e la perfezione del corvo.

D - La volpe suggerisce che il corvo potrebbe diventare il re degli uccelli.

E - Una bella voce.

F - Gli manca l'intelligenza.

QUANDO BA LENA ERA PICCOLA

A - La vicenda si svolge dapprima in un piccolo laghetto al limitare di un bosco, poi nell'oceano.

B - Ba Lena è un pesciolino, non più grande di una sanguisuga, vivace, scherzoso e instancabile.

C - Ba Lena vorrebbe diventare grande e grossa.

L - Ci Cogna ha in un primo momento un ruolo da antagonista: cattura Ba Lena per mangiarla; poi, affascinata dallo strano sogno del pesciolino, muta la sua funzione, divenendo l'aiutante che aiuta la protagonista a realizzare il suo sogno.

M - Ba Lena raggiunge l'oceano e diventa enorme; il grasso, però, le provoca fastidiosi mal di testa e frequenti indigestioni.

N - Vorrebbe tornare nel piccolo laghetto in cui era nata e ridiventare piccola.

13

Elaborato personale.

14

A - ha attraversato → C; B - ha spiegato → C; C - è stata distrutta → S; D - è stato ammonito → S; E - sono tirate → S; F - hanno urlato → C; G - prepara → C.

15

A - L'architetto **disegnò** l'intero progetto.
B - Il mio lavoro **ha ricevuto** gli elogi dell'insegnante.
C - **Avete riparato** il guasto al forno?
D - Non **hanno raccontato** niente dell'accaduto.
E - Perché **parli** a voce alta?
F - **Passeggiare** è rilassante.
G - **Ho ascoltato** alla radio una bella canzone.
H - A settembre **inizierò** il corso di danza.
I - **Andarono** di corsa in giardino.
L - **Ho desiderato** tanto quel video-gioco.

16

A - sono partiti → V; B - iniziano → V; C - è simpatico → N; D - è → V; E - è → V; F - sono stati coraggiosi → N; G - era assordante → N; H - sono → V; I - è → V; L - era andata → V.

17

A - nuovo; B - famoso; C - lunga; D - incredibile; E - piacevole.

18

A - signor; B - nonna; C - salumiere; D - pittore; E - fiume.



1 IM		2 CON	3 TA	DI	4 NI
5 PA	6 LA	TI	NA		PO
7 RA	NA			8 FON	TI

19

SOGGETTO (BLU)	PREDICATO (ROSSO)	COMPL. OGGETTO (VERDE)
A - Luigi B - i bambini C - La mia vicina D - La bicicletta E - Il rumore	ha rotto hanno preso cura ha ha spaventato	un giocattolo il salvagente le piante il manubrio il gatto

20

Elaborato personale.

21

A - **in** macchina; C.O.: la stazione.
B - **di** Alice.
C - **a** Marcello; C.O.: la triste notizia.
D - **Per** tutta l'estate; **a** casa.
E - **dell** atleta.
F - **della** nostra squadra; C.O.: ci.
G - **di** cotone; C.O.: la tovaglia.

22

La signoria nasce nel XIII secolo	per porre rimedio all'instabilità politica
	per garantire l'ordine e la pace
	per sviluppare la produzione e il commercio

I signori di antiche famiglie feudali:	rendevano sicuri trasporti e rifornimenti
	cercavano l'appoggio del Papa o dell'imperatore
	controllavano nuovi mercati
	garantivano l'ordine
	ampliarono i domini

Le signorie con l'investitura papale o pontificia:	divennero principati
	entrarono in lotta tra loro per la supremazia

23

A - Nella seconda metà del XIII secolo.
B - In quasi tutte le regioni italiane del Centro-Nord.
C - Il riconoscimento del potere da parte del Papa o dell'imperatore.
D - Con l'investitura papale o pontificia, le signorie divengono principati.
E - L'Italia viene divisa in cinque Stati regionali: il Ducato di Milano, la Repubblica di Venezia, la Signoria di Firenze, lo Stato della Chiesa e il Regno di Napoli.

24

Milano → Visconti; Mantova → Gonzaga; Forlì → Ordelaffi; Perugia → Baglioni; Ferrara → Estensi; Rimini → Malatesta; Firenze → Medici.

A tutto ripasso

1

A - È un ragazzo ribelle; Ha una faccia pallida e lentiginosa; Ha un pessimo rapporto con la sorella.
B - Perché se ne sta zitto.
C - No, ha una sorella.
D - Ama stare zitto e per conto suo.
E - Taciturno; Riflessivo; Introverso.
F - Per pensare a chi siamo e chi potremmo essere.

2

A - In terza persona.
B - Descrittive.
C - Racconto espressivo.
D - Elaborato personale.
E - Elaborato personale.

3

A - Avere speranze prive di fondamento.
B - In modo brusco.
C - Quietamente.
D - Scontroso.

4

Elaborato personale.

5

• stremato → energico; • gradevole → spiacevole; • innocuo → pericoloso; • scompigliato → ordinato; • distante → contiguo; • opaco → lucente.

6

A - un giudizio positivo, pieno di speranze.
B - l'inizio di qualcosa.
C - un rimprovero evidente.
D - avere una preferenza per qualcuno.

7

Elaborato personale.

8

• vino (è un alcolico); • calcio (non è uno sport invernale); • oro (è un metallo, non una pietra); • scortese (è il contrario degli altri termini, sinonimi tra loro).

9

Elaborato personale.

10

• **maglione** → ottuso; • **osservazione** → robusta; • **gatto** → maldicente; • **sogno** → scorrevole.

11

A - No; B - Sì; C - No; D - Sì; E - No; F - Sì; G - Sì.

12

A - Nome comune, concreto, maschile, singolare, collettivo.
B - Tre.
C - Aveva costruito.

13

A - terminerai; B - avrei perdonato; C - entri; D - risponda.

14

Congiunzione.

15

B - Sono stato trattato malissimo da quella persona.

16

Condizionale presente.

17

A - ho conosciuto; B - sia; C - acquistò.

18

Anna = nome proprio, femm. sing.
mi = pronome personale (a me)
ha regalato = voce del verbo regalare, 1ª coniug., indicativo, pass. prossimo, 3ª p. sing.
una = articolo indeterminativo, femm. sing.
bellissima = aggettivo qualificativo, femm. sing., di grado superlativo assoluto
sciarpa = nome comune, femm. sing., concreto
di = preposizione semplice
seta = nome comune, femm. sing., concreto

19

A - Sì; B - No; C - Sì; D - No; E - No; F - Sì; G - Sì.

20

A - i bambini; B - Qualcuno; C - la neve; D - gli amici.

21

COMPIE L'AZIONE

B - la nonna
C - Gli zii

SUBISCE L'AZIONE

A - La volpe
D - il bosco

22

Elaborato personale.

23

A - *Il nonno* è soggetto: *fumano* è invece coniugato alla 3ª p. plur. → la forma corretta è *fuma*.
C - I soggetti sono *Luigi* ed *io*: il predicato va quindi coniugato al plurale, *abbiamo detto*.

24

Elaborato personale.

25

B - La lezione è stata interessante.

26

Elaborato personale.

27

A - un mobile antico
D - un documentario interessante

• I verbi che reggono il complemento oggetto sono detti **transitivi**.
• I verbi che reggono il complemento oggetto sono detti **intransitivi**.

28

Quel pittore = soggetto + attributo
ha terminato = predicato verbale
la sua opera = complemento oggetto + attributo

29

• **perquotere** → percuotere; • **pioggie** → piogge; • **tacquino** → taccuino; • **stanpa** → stampa; • **igenico** → igienico; • **arancie** → arance; • **pioggie** → piogge.

30

• Alberto ai detto ai ragazzi di salire da noi? → **Alberto hai detto ai ragazzi di salire da noi?**

31

più; ciò; libertà; carità; rossoblù; vicerè.

32

- (S)ignore, lei mi offende. (L)ei non sa con chi parla, non (sa) chi sono io.
- (E)chi sarà mai?
- Bad (a) ei! Io sono uno sguattero.
- E (mi) dovrei spaventare? Non ho niente contro gli sguatter (o) i lavapiatti, ma non pretende (a) che io mi metta in fuga semplicemente perché (e) ei mi ha detto che è uno sguatter (o).
- Le ripeto che sono uno sguattero e abito in una delle m (g)iori st (a) m (b)erge della città (a).

33

Ah.