

# Soluzioni BECCO GIALLO 2



## 2

### Prima settimana

1

- A** - Un quattordicenne di nome Salvatore.  
**B** - Michelle; la ragazza è costretta a casa perché si è ammalata di mononucleosi.  
**C** - Da Trieste.  
**D** - A Bitritto.  
**E** - Perché ha una testa "grande e grossa" come quella del personaggio dei fumetti Charlie Brown.  
**F** - Suo padre ha origini sarde, sua madre è triestina.  
**G** - Ne è scontento perché viene preso in giro per questo.  
**H** - Molto libero, con espressioni dialettali.

2

- A** - **Formula di apertura** → La parte che contiene il nome del destinatario accompagnato da un aggettivo (Caro, Mia cara, ...).  
**B** - **Introduzione** → La parte in cui il mittente dice perché scrive la lettera.  
**C** - **Parte centrale** → La parte con gli argomenti e gli scopi della lettera.  
**D** - **Formula di chiusura** → La parte con saluti e raccomandazioni.

3

Elaborato personale.

4

- A** - suocera; **B** - cugino; **C** - genero; **D** - nuora; **E** - nonno; **F** - zio; **G** - nipote.

5

- A** - Oggi il **nucleo familiare** è ridotto a padre, madre e, di solito, un figlio.  
**B** - Malgrado le incomprensioni abbiamo avuto una piacevole **conversazione familiare**.  
**C** - Non so come spiegarlo ma quell'uomo aveva un **viso familiare**.  
**D** - Al supermercato ho acquistato una **confezione famiglia** di pasta.  
**E** - In quell'albergo abbiamo ricevuto un vero **trattamento familiare**.



C									
A	M								
R	S	M							
T	A	G	O						
O	N	E	G	A					
L	E	M	A	N	O				
I	R	L	A	N	D	A			
N	O	R	V	E	G	I	A		
A	N	D	A	L	U	S	I	A	

6

Elaborato personale.

7

Elaborato personale.

8

- A** - 4; **B** - Ho preso delle matite dall'astuccio; **C** - *Un'*: articolo indeterminativo, maschile, singolare; **D** - La Maria non ha detto la verità.

9

- A** - Un; **B** - Un'; **C** - Un; **D** - Un'; **E** - Un'; **F** - Un.

10

- A** - Nomi alterati: trombetta, tacchino, porticciolo, finestrina;  
**B** - Ingegno; **C** - collettivo; **D** - 3; **E** - I golosi della compagnia sono Luca e Sara; **F** - Torrone; **G** - Stormo, Bosco.

11

- provincie → province
- asciella → ascella
- sufficienza → sufficienza
- conoscienza → conoscenza
- imprevisto → imprevisto
- aquavite → acquavite
- ingegnere → ingegnere
- esiglio → esilio
- perfezione → perfezione

12

- A** - migliore, splendido; **B** - Quella, alcuni; **C** - vostra, rissosi;  
**D** - bellissimo, stimatissimo; **E** - Tua, accattivante; **F** - forte, secolari.

13

- A** - imperatore; **B** - cane; **C** - isola; **D** - amica; **E** - giocatore;  
**F** - gatto.

14

Elaborato personale.

15

- A** - fu realizzata; **B** - abbiamo completato; **C** - guardare; **D** - ha chiamato; **E** - Fissarono; **F** - rivedrò; **G** - Hanno saputo; **H** - Avevamo prenotato.

16

#### PREDICATO (Rosso)

- A** - è indispensabile  
**B** - arrivarono  
**C** - sono state riposte  
**D** - è scoppiato  
**E** - chiamerà  
**F** - hanno abbandonato  
**G** - si è svolta

#### SOGGETTO (Blu)

- A** - il vocabolario  
**B** - alcuni invitati  
**C** - delle uova fresche  
**D** - un violento temporale  
**E** - Luca  
**F** - gli spettatori  
**G** - la premiazione

17

- A** - terminò; **B** - avevano soccorso; **C** - leggono; **D** - sorrideva;  
**E** - ascolteremo; **F** - hai apprezzato; **G** - stimo.

18

- A** - dici → Tu; **B** - ha raggiunto → Egli; **C** - abbiamo parlato → noi; **D** - Ho trascorso → Io; **E** - Siete andati → Voi; **F** - Avete mangiato → Voi; **G** - Vuoi → Tu; **H** - risponderai → Io.

19

#### COMPIE L'AZIONE (Rosso)

- B** - avevamo salutato  
**C** - ha rincorso  
**D** - è arrivato  
**F** - ha riparato

#### SUBISCE L'AZIONE (Blu)

- A** - è stata convocata  
**E** - è stata esposta  
**G** - sono stati sgridati  
**H** - è stato realizzato

20

**A** - sono state superate → **PV**; **B** - Sei un caro amico → **PN**; **C** - è una città cosmopolita → **PN**; **D** - Siamo rimasti → **PV**; **E** - Sono stati → **PV**; **F** - sono due discipline interessanti → **PN**; **G** - è simpatico → **PN**; **H** - sono sgonfie → **PN**.



1. **SCONTRO** → **SCONTO** → **CONTO** → **CONO**
2. **SGELATI** → **SALITE** → **SALTI** → **LATI**
3. **TRAINO** → **TRINO** → **TINO** → **NOI**

21

Elaborato personale.

22

Elaborato personale.

23

**A** - come un tappo di champagne; **B** - come una trottola; **C** - come un mare in tempesta; **D** - come un animale braccato; **E** - come un leone.

24

Elaborato personale.

25

**A** - Europa, Asia e Africa.  
**B** - nel XV secolo.  
**C** - grazie alle nuove imbarcazioni, carte geografiche e bussole.  
**D** - favoriva le scoperte geografiche.  
**E** - si intendevano le terre asiatiche.  
**F** - furono organizzate dal re portoghese.  
**G** - raggiunse l'India circumnavigando l'Africa.  
**H** - sostenevano che, essendo la Terra sferica, l'Asia poteva essere raggiunta da ovest.

26

**A** - Furono costruite navi più grandi e solide, dotate di un timone simile a quello moderno, di grandi vele centrali che aumentavano la velocità e di bussole.  
**B** - 1419: i portoghesi raggiungono Madera;  
 1427-1429: i portoghesi raggiungono le Azzorre;  
 1488: Bartolomeo Diaz, dopo aver esplorato le coste atlantiche dell'Africa, raggiunge il Capo di Buona Speranza;  
 1497: Vasco de Gama raggiunge l'India circumnavigando il Capo di Buona Speranza.  
**C** - 1492.  
**D** - Si potevano raggiungere le Indie verso est, attraversando l'Oceano Indiano, oppure verso ovest, passando per il "Mare Oceano", cioè l'Oceano Atlantico.

## Seconda settimana



1

**A** - Un ragazzo di nome Louis.  
**B** - Socievole, allegro, simpatico.  
**C** - Le sorelle gemelle di Maddy. Il protagonista le considera carine e "svolazza" loro intorno.  
**D** - Maddy si fa seria perché non gradisce le attenzioni che Louis dimostra verso le sorelle.  
**E** - Louis vuol partecipare a un'audizione.  
**F** - Gli offre un prestito e lo aiuta a trovare una giustificazione per l'assenza a scuola.

2

Elaborato personale.

3

- Utilizza un linguaggio semplice, diretto.
- I verbi sono coniugati molto spesso al passato prossimo o al presente.
- Rispetta l'ordine cronologico.
- Può avere espressioni colloquiali, abbreviazioni, informazioni incomplete.

4

**ROSSO** 19 febbraio; Caro diario; A domani (tardi...). Buona notte; tua Ely

**VERDE** È stata una faticaccia; mi ha mandato proprio fuori di testa!; Evviva!

**BLU** sono strafelice!; Speriamo...

**GIALLO** gran giorno; la cosa a cui tengo di più è che Alberto non vada all'allenamento e possa essere presente

5

Elaborato personale.

6

Elaborato personale.



**Terriccio rosso**

7

**A** - Quell'alimento ha un sapore dolciastro. **B** - Nicola è un bambino infelice. **C** - 4. **D** - Aggettivi dimostrativi: quanti, codesti, quelli, quell'. **E** - Migliore. **F** - Delle due sorelle è la più carina. **G** - Esclamativo. **H** - Ottima colazione: aggettivo qualificativo, femminile, singolare, derivato di grado positivo. **I** - Hai fatto gli auguri a Elena per il proprio compleanno? **L** - Quei dipinti sono interessanti.

8

**A** - bell'amico; **bel** tempo; **begli** zoccoli; **bella** borsa.  
**B** - **buon** orecchio; **buona** temperatura; **buoni** premi; **buon** sapore.

9

**Buon** amico - **Bell'**impresa - **Bel** vaso - **Buona** azione.

10

Cartoncini bianchi - Lunghe passeggiate - Sculture greche - Ragazze simpatiche - Testi fantastici - Poltrone rigide - Superfici lisce.

11

**SOGGETTO (Rosso)**

**A** - Pietro  
**B** - alcuni clienti  
**C** - Il nonno  
**D** - tutti  
**E** - Noi  
**F** - I suoi compagni  
**G** - Il pasticcere  
**H** - I ragazzi  
**I** - Anna  
**L** - il vento

**COMPLEMENTO OGGETTO (Blu)**

**A** - un documentario  
**B** - un omaggio  
**C** - un vecchio album  
**D** - la merenda  
**E** - il materiale  
**F** - lo  
**G** - una bella torta  
**H** - la canzone  
**I** - Una bellissima gara  
**L** - le palme

12

- B** - Vorrei un bell'abito per la festa. [un bell'abito]
- C** - Abbiamo studiato attentamente le pagine di storia. [le pagine]
- E** - Ho raccolto gli elaborati per il concorso. [gli elaborati]
- G** - Durante il concerto ho ascoltato attentamente la musica. [la musica]
- H** - Avrà dei rimorsi per il suo comportamento. [dei rimorsi]
- L** - Avete mangiato del formaggio? [del formaggio]

13

Elaborato personale.

14

- A** - COP; **B** - CO; **C** - COP; **D** - CO; **E** - COP; **F** - CO; **G** - COP; **H** - CO.

15

- A** - S; **B** - CO; **C** - CO; **D** - CO; **E** - S; **F** - S; **G** - S; **H** - S.

16

SOGGETTO (Rosso)	PREDICATO (Blu)	COMPL. PREDIC. (Verde)
<b>A</b> - Il compito	<b>A</b> - è risultato	<b>A</b> - difficile
<b>B</b> - Luigi	<b>B</b> - è stato eletto	<b>B</b> - rappresentante
<b>C</b> - Maria	<b>C</b> - è diventata	<b>C</b> - rossa
<b>D</b> - Lo sport	<b>D</b> - è considerato	<b>D</b> - indispensabile
<b>E</b> - Piero	<b>E</b> - è risultato	<b>E</b> - vincitore
<b>F</b> - Quell'uomo	<b>F</b> - è stato inviato	<b>F</b> - come fotografo
<b>G</b> - Carlo	<b>G</b> - è stato soprannominato	<b>G</b> - "mani bucate"

17

SOGGETTO (Rosso)	PREDICATO (Blu)	COMPL. PREDIC. (Verde)
<b>A</b> - L'arbitro	<b>A</b> - ha considerato	<b>A</b> - pericoloso
<b>B</b> - La giuria	<b>B</b> - ritenne	<b>B</b> - colpevole
<b>C</b> - I compagni	<b>C</b> - definiscono	<b>C</b> - un piccolo genio
<b>D</b> - Molti turisti	<b>D</b> - giudicano	<b>D</b> - una meta imperdibile
<b>E</b> - [Essi]	<b>E</b> - hanno ritenuto	<b>E</b> - felice
<b>F</b> - Una tua lettera	<b>F</b> - renderà	<b>F</b> - come fotografo
<b>G</b> - [lo]	<b>G</b> - ho soprannominato	<b>G</b> - "la bella"

18

Il cucciolo = soggetto  
 che = complemento oggetto (pronome relativo)  
 hai visto = predicato verbale  
 è soprannominato = predicato verbale  
 "Fiordaliso" = complemento predicativo del soggetto

La classe = soggetto  
 ha eletto = predicato verbale  
 Marta = complemento oggetto  
 rappresentante = complemento predicativo dell'oggetto



Elaborato personale.

19

- **Fare orecchie da mercante**: far finta di non sentire o di non capire.
- **Avere la puzza sotto il naso**: considerarsi superiore e avere un atteggiamento altezzoso e sprezzante.
- **Darsi la zappa sui piedi**: fare un'azione che si ripercuote negativamente sul soggetto che la compie.

- **Perdere la bussola**: perdere l'orientamento e, per estensione, la prospettiva di ciò che stiamo facendo.
- **Avere la testa nel pallone**: essere confusi e disorientati.
- **Affogare in un bicchier d'acqua**: confondersi davanti a piccole difficoltà.
- **Nascondere la testa nella sabbia**: rifiutarsi di vedere un pericolo imminente o una situazione spiacevole.

20

Risposta **acuta** - Paesaggio **incantevole** - Coperta **soffice**.

21

**PROFESSIONI**: documentario; **SPORT**: gara; **CAPITALI EUROPEE**: Milano; **FIORI**: vaso; **VENTI**: parallelo; **STRUMENTI MUSICALI**: corda.

22

- A** - Con una precisa ricostruzione storica.
- B** - Lo Stato è un organismo politico-giuridico.
- C** - Popolo che si riconosce attorno a una stessa radice storica e culturale.
- D** - Dipendono dalle diverse vicende storiche dei vari Stati.

23

- Praticare una religione comune.
- Fare riferimento a una stessa cultura.
- La dissoluzione di due imperi.
- Parlare un'unica lingua.

23

- Gli Stati europei sono 45.
- Gli Stati più antichi sono la Francia, la Spagna e l'Inghilterra. Si formarono dopo il Mille in seguito alla crisi del sistema feudale.
- Nel corso dell'Ottocento si dissolsero l'impero austro-ungarico e quello ottomano.
- In Europa i popoli senza Stato sono, per esempio, i rom, i baschi e i corsi.
- I popoli divisi tra più Stati sono i lapponi e gli ungheresi.

23

Elaborato personale.



## Terza settimana

1

**A** - Spesso inutili. **B** - A coppie. **C** - Compassione. **D** - Insignificante. **E** - No, solo alcuni e preziosi. **F** - L'intervento di un adulto che le richiamava. **G** - Durante noiosi pranzi e visite dai parenti. **H** - Al pomeriggio, quando gli adulti riposavano. **I** - grazie ai giochi con Poupette ha realizzato tutti i suoi sogni.

2

Comprensiva; disponibile; complice; generosa.

3

- Gli avvenimenti sono accaduti realmente.
- Ci sono informazioni su luoghi, ambienti, persone.
- I fatti narrati si riferiscono a un periodo specifico.
- Sono raccontati episodi significativi.
- Colui che scrive è anche il protagonista della storia.

4

Elaborato personale.

5

Elaborato personale.

6

A - 4. B - *Pronomi indefiniti*: costoro, qualcuno, tanti, alcuni, pochi, taluni. C - Nessuno lo conosce. D - Le ho riferito la notizia. E - Certi. F - Lui vive ancora con i propri. G - Non dirvi altro. H - a cui. I - La notizia che è stata trasmessa è falsa. L - Aggettivo; Aggettivo; Pronome.

7

A - *me l'hanno* → *me l'hanno*; B - *gliel'ho* → *glielo*; C - *Ogniuno* → *Ognuno*; D - *mela* → *me la*; E - *l'ho* → *gli ho*; F - *gliel'ho* → *glielo*; G - *ma* → *m'ha*; H - *te lo* → *te l'ho*; I - *me l'ha* → *me la*; L - *Mai* → *M'hai*.

8

- Lì vedo tutti i giorni.
- Verrà **sé** non piove.
- Vieni **quà**.
- Là voglio ascoltare attentamente.
- Sì confonde sempre quando è agitato.
- Arriva **dà** Firenze in macchina.

9

A - dell'idraulico. B - di simpatici bricconi. C - di mia madre, di mia nonna. D - di racconti umoristici. E - di Andrea, del Novecento. F - di bosco. G - dei genitori, della vita. H - della nave. I - della nonna, dei miei avi. L - della sua voce.

10

Elaborato personale.

11

A - paterno; B - medievale; C - femminile, muliebre; D - profumata; E - scolastico; F - solare.

12

A - *ne* → di ciò; C - *Ne* → di dolce; D - *di ciò* → di quello, della cosa; G - *ne* → di lei.

13

<b>SPECIFICAZIONE (Rosso)</b>	<b>DENOMINAZIONE (Blu)</b>
A - di Milano	B - di Milano
C - di agosto	D - di agosto
E - di S. Stefano	F - di S. Stefano
	G - di Leon

14

A - di voi; B - dei presenti; C - di quelle persone; D - di voi; E - tra le tue amiche; F - degli alunni.

15

• della collezione → S; • della spazzatura → S; • di maturità → S; • di voi → P; • di quelle pratiche → P; • dell'autobus → S.

16

• La città = soggetto  
di Torino = complemento di denominazione  
è la città natale = predicato nominale (copula + parte nom.)  
di Carlo = complemento di specificazione

Chi = soggetto

dei nostri alunni = complemento partitivo + attributo

conosce = predicato verbale

lo spagnolo = complemento oggetto



Elaborato personale.

17

• insopportabile → tollerabile; • abbacchiato → ilare; • custodire → disinteressarsi; • efficientemente → tollerabile.

18

• superbo → modesto; • ampollosamente → semplicemente; • sontuoso → squallido; • fragile → stabile; • trattenerne → congedare.

19

• disonore → onore; • illudere → deludere; • generosità → egoismo; • denso → rado; • corretto → sbagliato; • miseria → ricchezza.



1	M	I	2	R	3	A	4	S	5	A	6	M	7	B	I
	A		8	O	R	T	A	G	G	I					
9	S	10	S		E		L		O		11	S	B		
12	T	O	13	C		14	N	E	15	L		16	T	O	R
17	I	C	A	R	O			18	E	R	O	S	O		
19	C	I	P		20	A	21	V	O		22	P	I	G	
23	A	O		24	O		A		25	S		26	A	L	
	R		27	A	M	E	R	I	C		28	A			I
29	E	L	F	I					30	I	N	N	O		

20

A - Vero. B - Falso. C - Vero. D - Falso. E - Falso. F - Vero. G - Vero. H - Vero.

21

NOME DELLO SCIENZIATO	PERIODO STORICO	CONCLUSIONI SCIENTIFICHE
Niccolò Copernico	1543	Sostiene la teoria eliocentrica: il Sole è al centro dell'universo e gli altri corpi celesti gli ruotano intorno
Giordano Bruno	fine del XVI secolo	Riprende la teoria eliocentrica e sostiene che la Terra non è al centro dell'universo
Giovanni Keplero	1609	In <i>Astronomia Nova</i> afferma che è la Terra a muoversi intorno al Sole
Galileo Galilei	1610-1642	Conferma la teoria eliocentrica con nuovi strumenti (cannocchiale), mostrando che i corpi celesti non sono fatti di etere (materia perfetta) ma presentano crateri, montagne e vallate (Luna); che attorno a Giove ruotano satelliti; che la superficie del Sole ha delle "macchie"

22

La sfera armillare era uno strumento "a sfavore" della teoria eliocentrica.

23

La teoria eliocentrica di Copernico pone fine alla teoria geocentrica, che collocava la Terra al centro dell'Universo e del creato. Tale teoria era invece accettata e sostenuta dalla Chiesa da diversi secoli, perché in accordo con quanto scritto nelle Sacre Scritture.

## Quarta settimana

1

- A** - Si siede accanto alla madre davanti alla televisione e risponde alle sue domande sulla scuola.  
**B** - Perché non sta bene.  
**C** - Coglie un lampo di terrore e di disgusto.  
**D** - Guardano un film degli anni Trenta.  
**E** - Asa vuol sapere che cosa si fa quando si è innamorati.  
**F** - La madre risponde volentieri, con disinvoltura e naturalezza.  
**G** - In alcune circostanze non è necessario parlare perché ci sono altri modi per comunicare.  
**H** - Asa prova un lieve imbarazzo, ma soprattutto non sa come esprimere i propri sentimenti.  
**I** - Madre e figlio hanno un rapporto di intimità e complicità, sono evidentemente legati da grande affetto.

2

Elaborato personale.

3

- È caratterizzato da vari dialoghi.
- Ha un'ambientazione precisa.
- Dà spazio agli stati d'animo del protagonista.
- Ha tempi e luoghi definiti.

4

Elaborato personale.

5

- **mangiavo** → mangiare, indicativo, imperfetto, 1ª p., sing.
- **temesse** → temere, congiuntivo, imperfetto, 3ª p., sing.
- **avranno amato** → amare, indicativo, futuro anteriore, 3ª p., plur.
- **scrivano** → scrivere, congiuntivo, presente, 3ª p., plur.
- **servendo** → servire, gerundio, presente
- **hai taciuto** → tacere, indicativo, passato prossimo, 2ª p., sing.
- **dormire** → dormire, infinito, presente
- **insegnerei** → insegnare, condizionale, presente, 1ª p., sing.
- **letto** → leggere, participio, passato

6

noi litigavamo; io uscirei; che tu leggessi; egli ha corso; tu avrai votato; applaudendo; trascurato; che io crolli.

7

**A** - Modo indicativo, tempo imperfetto. **B** - Hanno terminato il lavoro nel tempo stabilito. **C** - È stato confezionato un bel pacco. **D** - Abbiamo cominciato un lavoro difficile. **E** - È scappato in giardino.

8

TEMPI SEMPLICI (Rosso)

- A** - è  
**D** - partirà  
**E** - cercarono

TEMPI COMPOSTI (Blu)

- B** - avremmo lavorato  
**C** - sarà ricordata  
**E** - Essendo stati sorpresi

9

**A** - AS; **B** - AU; **C** - PN; **D** - AS; **E** - PN; **F** - AU; **G** - AU.



Origano; Rosso; Farina; Polipo; Tosano; Amore; Rape; Coesa → IRRITARE

10

**A** - a Carlo; **B** - a tutti; **C** - a Laura; **D** - ai nostri dipendenti; **E** - A chi; **F** - a Bianca; **G** - all'avvocato; **H** - Al vigile; **I** - alla sorveglianza; **L** - alle navi.

11

- Ti hanno chiamato per l'incontro? → CO
- Le vedrò a teatro. → CO
- Ci raggiungeranno dopo cena. → CO
- Mi ha detto la verità. → CT
- Vi aspetto all'uscita. → CO
- Ora ve la preparo. → CT
- Mi senti? → CO
- Ti vedo dalla finestra! → CO
- Le ho detto di salire. → CT
- Quel dolce ci piace tanto. → CT
- Vi auguro buona permanenza. → CT
- Non mi vuoi ascoltare? → CT
- Ti dirò quanto ho saputo. → CT

12

Elaborato personale.

13

**A** - EF; **B** - EF; **C** - AG; **D** - AG; **E** - EF; **F** - EF.

14

Elaborato personale.

15

**A** - Uno = soggetto  
**dei soci** = complemento partitivo  
**del locale** = complemento di specificazione  
**è mio zio** = predicato nominale

**B** - La signora = apposizione  
**Luisella** = soggetto  
**desidera** = predicato verbale  
**una fetta** = complemento oggetto  
**di torta** = complemento di specificazione

**C** - La merenda = soggetto  
**è stata offerta** = predicato verbale  
**dai nonni** = complemento d'agente

**D** - [Io] = soggetto sottinteso  
**Ho mangiato** = predicato verbale  
**degli involtini** = complemento oggetto partitivo  
**di carne** = complemento di specificazione

**E** - Quel maglione = soggetto + attributo  
**è stato rovinato** = predicato verbale  
**dalla lavatrice** = complemento di causa efficiente

**F** - Maria = soggetto  
**è stata aiutata** = predicato verbale  
**dagli amici** = complemento d'agente

16

**A** - agg. → aggettivo; **s.m.** → singolare maschile; **v. tr.** → verbo transitivo; **v. intr.** → verbo intransitivo; **pl.** → plurale; **sing.** → singolare.  
**B** - *Investigare* significa svolgere indagini; deriva dalla parola latina *vestigium*, "orma, traccia".  
**C** - Indagine, esplorazione, inchiesta.

17

**A** - F; **B** - V; **C** - V; **D** - F; **E** - V; **F** - F.



**PITONE** → NIPOTE, TOPINE, PINETO  
**MONACI** → MONICA, MANICO, CAMINO, CAMION

**18**

- Italia, Germania, Francia, Belgio, Lussemburgo, Paesi Bassi.
- Al II secolo a.C.
- Ha conferito unità all'Europa sul piano culturale.
- A Carlo Magno.
- I sei Stati fondatori della prima Comunità europea.
- Nel Seicento.
- La borghesia.
- Propose la fondazione degli Stati Uniti d'Europa e del Parlamento europeo.
- Con obiettivi di dominio da parte di un popolo sugli altri (Napoleone, Hitler...).

**19**

- **1958:** Italia, Francia, Belgio, Lussemburgo, Paesi Bassi, Germania dell'Ovest
- **1973:** Regno Unito, Irlanda, Danimarca
- **1981:** Grecia
- **1986:** Spagna, Portogallo
- **1990:** Germania dell'Est
- **1995:** Austria, Svezia, Finlandia
- **2004:** Slovenia, Ungheria, Slovacchia, Repubblica Ceca, Polonia, Lituania, Lettonia, Estonia
- **2007:** Romania, Bulgaria

**20**

La bandiera europea ha 12 stelle su sfondo **blu** disposte in **cerchio**. Il numero delle stelle non rappresenta gli Stati membri; il 12 è in diversi Paesi simbolo di completezza e unità.

## Quinta settimana

**1**

**A** - Uno dei personaggi. **B** - Giulia. **C** - In un luogo aperto. **D** - Amichevole. **E** - Nelle gallerie di una miniera. **F** - A un pipistrello. **G** - Brulla e scura. **H** - Paura, stordimento, curiosità, stupore.

**2**

Il racconto di avventura si caratterizza per la presenza di:

- una trama ricca di **colpi di scena**;
- un eroe che affronta **pericoli e difficoltà**;
- un ritmo incalzante in quanto **gli avvenimenti si susseguono velocemente**;
- un'ambientazione **naturale e particolare, spesso esotica**.

**3**

Elaborato personale.

**4**

mare; terra; scogli; isolette; disabitata; bestie; volatili; razze.

**5**

Elaborato personale.

**6**

Elaborato personale.

**7**

Elaborato personale.

**8**

**A** - per il freddo; **B** - per lavori; **C** - per un lieve malessere; **D** - a causa della pioggia torrenziale.

**9**

- Ho comprato la torta per la festa.
- Hanno scritto delle poesie per il concorso.
- Mi sono impegnato per la promozione.
- L'opera è stata realizzata per la sicurezza di tutti.
- Il finanziamento serve per il laboratorio di chimica.

**10**

Elaborato personale.

**11**

**A** - L'**isola** = soggetto  
**d'Elba** = complemento di denominazione  
**è nota** = predicato nominale  
**a molte persone** = complemento di termine + attributo  
**per le sue belle spiagge** = complemento di causa + attributo

**B** - [**Io**] = soggetto sottinteso  
**Ho fatto** = predicato verbale  
**un esperimento** = complemento oggetto  
**per la ricerca** = complemento di fine  
**di scienze** = complemento di specificazione

**C** - **Quanti** = soggetto  
**di voi** = complemento partitivo  
**hanno letto** = predicato verbale  
**quel libro** = complemento oggetto + attributo

**D** - [**Io**] = soggetto sottinteso  
**Ho prestato** = predicato verbale  
**a quei due ragazzi** = complemento di termine + attributi  
**i miei libri** = complemento oggetto + attributo  
**di scuola** = complemento di specificazione

**12**

- il bastone da passeggio; • il vestito da sera; • la motocicletta da corsa; • il tavolo da gioco; • la canna da pesca.



Elaborato personale.

**13**

- Sicuramente canterò domenica prossima.  
 Nel pomeriggio ascoltiamo dei brani musicali.
- Siamo stati convocati dal preside.  
 Fui invitato alla festa dal direttore.  
 A causa del vostro comportamento sarete puniti.
- Dopo il bagno in mare mi asciugo al sole.

**14**

- Nella frase "Vi detteremo le nuove regole" il verbo è alla forma **attiva**.
- Nella frase "Di che cosa ci accusi?" la particella pronominale **non** fa parte del verbo.
- Nella frase "Si gettò nella mischia con coraggio", il verbo è nella forma **riflessiva**.
- Nella frase "Qui si produce un olio ottimo", il **si** è **passivante**.

15

- A - Un bellissimo disegno è stato realizzato da Lucia.
- B - Fummo chiamati dall'avvocato prima dell'udienza.
- C - Il preside convocherà gli alunni.
- D - La grandine ha rovinato il raccolto.

16

- RIFLESSIVI PROPRI - C, E
- RIFLESSIVI APPARENTI - B, F
- RIFLESSIVI RECIPROCI - A, D



1	M	A	N	I	G	L	I	A
2	A	L	P	I	N	O		
3	C	A	N	E	S	T	R	O
4	H	O	T	E	L			
5	U	N	G	H	I	A		
6	P	E	R	D	E	R	E	
7	I	D	E	A	R	E		
8	C	A	N	Z	O	N	I	
9	C	A	P	P	E	L	L	O
10	H	I	M	A	L	A	Y	A
11	U	N	D	I	C	I		

17

- A - con disprezzo; B - in silenzio; C - con difficoltà; D - alla bo-scaiola; E - da ginnastica; G - a memoria; H - sul serio; I - secon-do coscienza.

18

Elaborato personale.

19

Elaborato personale.

20

- |                                    |                               |
|------------------------------------|-------------------------------|
| <b>COMPL. di COMPAGNIA (Rosso)</b> | <b>COMPL. di UNIONE (Blu)</b> |
| B - con Andrea                     | A - con latte e biscotti      |
| D - con gli amici                  | C - con gli occhiali          |
| F - insieme ai parenti             | E - con un cagnolino          |
|                                    | G - con il materassino        |

21

- A - Ci = complemento di termine  
hanno inviato = predicato verbale  
la ricevuta = complemento oggetto  
via fax = complemento di mezzo
- B - Mi = complemento di termine  
piace mangiare = predicato verbale  
il pollo = complemento oggetto  
con le patate arrosto = complemento di unione + attributo
- C - Osservava = predicato verbale  
i vecchi francobolli = complemento oggetto + attributo  
con una lente = complemento di mezzo  
d'ingrandimento = complemento di modo
- D - I nonni = soggetto  
guardavano = predicato verbale  
un vecchio film = complemento oggetto + attributo  
in compagnia del loro cane = complemento di compagnia + attributo

- A - Per la mareggiata = complemento di causa  
il bagnino = soggetto  
ha chiuso = predicato verbale  
tutti gli ombrelloni = complemento oggetto + attributo



Elaborato personale.

22

- A - Nel Seicento l'Europa conobbe un periodo di crisi economi-ca, politica, sociale.
- B - Le continue guerre.
- C - Per le opere di bonifica e di dissodamento.
- D - Scarsità di generi alimentari.
- E - Ci fu un progresso economico grazie alla borghesia.
- F - La forza dell'aristocrazia e la debolezza della borghesia.

23

Elaborato personale.

24

Elaborato personale.

## Sesta settimana

1

Elaborato personale.

2

- A - I primi parchi europei vengono creati in Svezia nel 1909. Dopo la Seconda Guerra Mondiale al concetto di parco naturale si sostituisce quello di "area di particolare interesse naturalisti-co che risponde a determinati criteri stabiliti per legge". I parchi nazionali sono costituiti da aree terrestri, marine, flu-viali e lacustri che comprendono ecosistemi pressoché intatti. Con antropizzazione si intende l'insieme degli interventi dell'uo-mo sul territorio. In Europa, i pochi ambienti veramente naturali si trovano so-prattutto in Europa settentrionale e orientale e, in generale, nelle zone montuose.
- B - Nell'Unione Europea boschi e foreste si estendono per circa 160 milioni di ettari, circa il 35% del territorio. La riforestazione ha dato i migliori risultati nel Regno Unito, in Irlanda, Spagna e Portogallo. Le foreste sono fondamentali per la conservazione della biodi-versità, per la protezione del suolo e delle risorse idriche, per la silvicoltura e le attività connesse. Le foreste sono minacciate dall'inquinamento atmosferico, dal-le piogge acide, degli incendi e dalla desertificazione.
- C - Per biodiversità si intende la varietà delle forme viventi nel pianeta e delle caratteristiche di un dato luogo. La conservazione delle diverse specie vegetali è minacciata dall'agricoltura intensiva, che privilegia poche varietà conside-rate economicamente più redditizie. Natura 2000 è un progetto dell'UE che connette una vasta rete di siti protetti o "zone speciali di conservazione". Le attività umane che hanno maggior impatto sull'ambiente sono l'agricoltura, la pesca, la silvicoltura, il commercio, la coo-perazione allo sviluppo, l'edilizia e le industrie estrattive.
- D - Con società dei consumi si intende un tipo di società che produce molti beni di consumo e, conseguentemente, una no-tevole mole di rifiuti. I rifiuti biodegradabili sono quelli che possono essere riciclati, recuperati per produrre di nuovo oggetti utili. La raccolta differenziata è fondamentale per il recupero e il riutil-zizzo dei rifiuti riciclabili.

3

Elaborato personale.

4

Elaborato personale.

5

A - Devo; B - potuto; C - voglio; D - deve; E - Voglio; F - potete.

6

VERBI SERVILI (Rosso)

B - voleva [sapere]  
D - Dovrei [uscire]  
E - non poteva [avvertire]  
F - devo [fare]

VERBI CON SIGNIFICATO PROPRIO (Blu)

A - Vorrei  
C - devo

7

A - è; B - sono; C - è; D - è; E - È; F - sono.

8

A - insisti a; B - Stavo per; C - continui a; D - ha fatto; E - finirò di; F - si sforza di; G - mettimi a.

9

VERBI SERVILI (Blu)

A - volevo [offenderla]  
B - abbiamo dovuto [cambiare]  
C - voglio [cantare]  
D - Deve [ricredersi]  
E - Dobbiamo [trovare]  
F - Non possiamo [uscire]  
G - dobbiamo [credergli]

VERBI FRASEOLOGICI (Rosso)

A - si è messa a  
B - Stavamo per  
C - mettimi a  
D - sto per  
E - cominci a  
F - cerca di  
G - Sta per

10

• a casa → MA; • dalla palestra → MD; • dal giardino → MP;  
• al mare → MA; • nel suo ufficio → SI; • da Parigi → MD;  
• Nello stagno → SI; • per l'autostrada → MP.

11

Elaborato personale.

12

A - Tra poco sarò a casa. [D]  
B - La recita è durata un'ora. [C]  
C - Agnese fa equitazione da un anno. [C]  
D - Ho letto il fascicolo tutta la giornata. [C]  
E - Per molti giorni non mi ha cercato. [C]  
F - Ha brontolato per mezz'ora. [C]  
G - Da domani non ti cercherò più. [D]  
H - Alle 8 sarò da te. [D]

13

TEMPO DETERMINATO (Rosso)

A - Ieri  
B - ad agosto  
E - A settembre  
F - La domenica  
H - La sera  
L - Stasera

TEMPO CONTINUATO (Blu)

C - per tutta la notte  
D - per tutta la giornata  
G - un mese  
I - tutta la notte

14

• Per alcune settimane = complemento di tempo continuato

Luca = soggetto

ha seguito = predicato verbale

al mare = complemento di stato in luogo

un corso = complemento oggetto

di nuoto = complemento di specificazione

• Domani = complemento di tempo determinato

non = avverbio di negazione

andremo = predicato verbale

a Roma = complemento di moto a luogo

per un contrattempo familiare = complemento di causa + attributo

15

Elaborato personale.



Scambio di regali

16

ROSSO

Kenneth Grahame, nato a Edimburgo nel 1859 e morto nel 1932, è autore di numerosi racconti tra cui *The Golden Age* e *Dream Days*.

VERDE

Kenneth Grahame, segretario della Banca d'Inghilterra, era costretto ad allontanarsi da Londra per lavoro, scriveva ogni giorno al figlio una lettera con il racconto delle incredibili avventure di un Rospo snob e capriccioso, ma anche simpatico e generoso, di una Talpa e di un Topo d'acqua, prototipi del casalingo tranquillo, e di un Tasso vecchio e saggio, ricco di esperienza.

BLU

questa storia [...] divenne *Il vento nei salici*, un racconto che, con *Alice nel Paese delle Meraviglie*, si è affermato come uno dei capolavori della letteratura inglese per ragazzi. Continuamente ristampato e adattato per il teatro, il libro, paragonabile al nostro *Pinocchio*, ha avuto estimatori famosi e in Italia ha interessato a tal punto Beppe Fenoglio da indurlo ad una felice traduzione.

17

Elaborato personale.

18

Elaborato personale.

19

A - La forma di energia più sfruttata è quella elettrica.

B - È la possibilità di trasportarla attraverso cavi e fili.

C - Permette il funzionamento di computer, circuiti, apparecchiature di tutti i generi.

D - Può essere trasformata in energia meccanica.

E - L'energia elettrica si produce sfruttando fonti primarie di energia, per esempio bruciando i combustibili fossili.

F - I combustibili fossili sono carbone, petrolio e gas naturale.

G - La combustione di questi materiali comporta una massiccia emissione di anidride carbonica nell'atmosfera e, di conseguenza, l'aumento dell'effetto serra.

H - Rientrano del *global change*: l'aumento delle temperature medie, l'alterazione della circolazione dei venti, la modificazione dei ritmi e della distribuzione delle piogge, l'innalzamento del livello dei mari.

I - L'obiettivo del Protocollo di Kyoto era ridurre la quantità di energia elettrica prodotta bruciando combustibili fossili.

L - Sono quelle la cui disponibilità non dipende in maniera determinante dallo sfruttamento.

**M** - Sono quelle la cui disponibilità diminuisce con il loro sfruttamento.

**N** - Continuando con l'attuale livello di sfruttamento, si esauriranno nel giro dei prossimi 160 anni.

**O** - Le fonti di energia rinnovabili tradizionali sono la forza di caduta dell'acqua e il calore del vapore ad altissima temperatura che dal sottosuolo affiora spontaneamente in superficie (energia geotermica).

**P** - Le fonti di energia rinnovabili alternative sono quelle che, oltre a non emettere agenti inquinanti, presentano un potenziale di sviluppo molto elevato; esse sono l'energia solare, eolica, delle maree e delle biomasse.

5

Elaborato personale.

6

**A** - e; **B** - ma; **C** - così; **D** - né, né; **E** - o; **F** - quindi; **G** - anche; **H** - perciò; **I** - e.

7

**A** - perché; **B** - Mentre; **C** - nonostante; **D** - anziché; **E** - qualora; **F** - sebbene; **G** - affinché; **H** - Poiché; **I** - Quando.

8

**A** - Vengono Luca e Leonardo. - Hai letto o no quella relazione?  
**B** - 2. **C** - mentre. **D** - Se. **E** - Siccome. **F** - È partito in auto perché voleva arrivare prima. **G** - Mentre. **H** - Rosso → ma; Blu → perché.

9

COMPL. DI ARGOMENTO  
(Rosso)

**A** - di questioni politiche  
**E** - sul Rinascimento  
**F** - dei preparativi  
**G** - dei nuovi programmi  
**H** - La sera

COMPL. DI LIMITAZIONE  
(Blu)

**B** - Per eleganza  
**C** - Quanto a capacità logiche  
**D** - nelle parate  
**H** - in quanto a barzellette  
**I** - A mio parere  
**L** - Riguardo al futuro

10

COMPL. DI QUALITÀ  
(Rosso)

**C** - di grande qualità  
**D** - alla moda  
**E** - dai capelli bianchi  
**F** - di provata onestà  
**G** - dall'animo malvagio

COMPL. DI MATERIA  
(Blu)

**A** - d'oro  
**B** - di sabbia  
**H** - di piombo  
**I** - di marmo

11

- Luigi è senz'altro più ordinato del fratello.
- Mio fratello è allegro come me.
- Si è rivelato un collaboratore meno fragile del precedente.
- Quel vecchio artigiano è bravo come pochi.
- Questa situazione è tanto allegra quanto insensata.
- Siamo stati meno fortunati di voi.
- Hai più sensibilità di me.
- Questa stagione è stata più piovosa della passata.

12

**A** - Il mio amico = soggetto + attributo  
è un vero esperto = predicato nominale  
in fatto di alimentazione = complemento di limitazione

**B** - A Carla = complemento di termine  
piace parlare = predicato verbale  
di musica = complemento di argomento  
con le amiche = complemento di compagnia

**C** - Ha suonato = predicato verbale  
un musicista = soggetto  
di fama internazionale = complemento di qualità + attributo

**D** - Alla bancarella = complemento di stato in luogo  
ha acquistato = predicato verbale  
un braccialetto = complemento oggetto  
di legno = complemento di materia  
con intarsi = complemento di unione  
di conchiglia = complemento di materia

**E** - Mi = complemento di termine (a me)

## Settima settimana

1

**A** - La poesia è composta da otto versi, divisi in due strofe di quattro versi ciascuna; pertanto le strofe sono dette quartine.  
**B** - Lo schema metrico della poesia è ABAB nella prima strofa, CCDD nella seconda strofa; pertanto ci sono rime alternate e rime bacciate.

2

**A** - M'affaccio alla finestra e vedo il mare. Vanno le stelle, tremano le onde. Vedo passare stelle e onde, l'improvviso brillare di una stella anticipa un movimento delle onde.

Ecco sospira l'acqua, soffia leggero il vento; sul mare è apparso un riflesso argentato (che sembra un ponte). Ponte gettato sulla tranquilla distesa delle acque, per chi sei fatto e dove conduci?

**B** - Elaborato personale.

**C** - Elaborato personale.



1	M	U	S	I	C	A													
2	O	R	C	H	E	S	T	R	A										
3	V	I	O	L	I	N	O												
4	B	A	T	T	E	R	I	A											
5	P	I	A	N	O	F	O	R	T	E									
6	A	R	P	A															
7	A	U	R	I	C	O	L	A	R	I									
8	F	L	A	U	T	O													
9	S	I	L	E	N	Z	I	O											
10	C	O	M	P	L	E	S	S	O										
11	D	U	E	T	T	O													
12	F	E	S	T	I	V	A	L											
13	C	A	N	T	A	N	T	E											
14	T	R	O	M	B	A													
15	D	I	S	C	O	T	E	C	A										
16	B	A	C	C	H	E	T	T	A										
17	B	A	N	D	A														

3

Elaborato personale.

4

• occhi grandi colore del cielo (2); biancheggia (9); scia / ch'esce azzurra (9-10).

• **BLU**: bambina, palla, mano, occhi grandi, colore del cielo, estiva vesticcioia, Babbo, voglio uscire oggi con te, pensavo, s'ammirano al mondo, marina schiuma, onde, scia, azzurra, tetti, vento, nubi, fanno, disfanno, chiaro cielo, cose leggere.

**ROSSO**: parvenze, assomigliare, sperde, insensibili, vaganti.

ha regalato = predicato verbale  
 un mazzolino = complemento oggetto  
 di viole = complemento di specificazione

F - All'isola = complemento di stato in luogo  
 d'Elba = complemento di denominazione  
 ho vissuto = predicato verbale  
 momenti bellissimi = complemento oggetto + attributo  
 durante l'estate = complemento di tempo continuato

G - L'aereo = soggetto  
 ha accumulato = predicato verbale  
 un forte ritardo = complemento oggetto + attributo  
 per la nebbia = complemento di causa



A	1 M	2 E	3 S	4 T	5 O	6 L	5 O
B	5 O	3 S	4 T	7 R	8 I	9 C	10 A
C	1 M	8 I	3 S	4 T	2 E	7 R	5 O
D	8 I	3 S	4 T	7 R	8 I	9 C	2 E
E	4 T	5 O	3 S	9 C	10 A	11 N	10 A
F	12 U	13 F	13 F	8 I	9 C	8 I	5 O
G	13 F	8 I	7 R	2 E	11 N	14 Z	2 E
H	13 F	5 O	7 R	2 E	3 S	4 T	10 A

### 13

A - Ho visto dei dipinti interessanti. B - Comune di cosa, concreto, maschile, singolare, alterato. C - Nel bosco ho visto molte querce secolari. D - Mi auguro che tu legga il foglio che ci hanno consegnato. E - Modo condizionale, tempo presente. F - Ho smarrito il cellulare che mi hanno regalato per Natale. G - Avverbi: piano, oggi, lassù, parecchio, proprio, che, sì. H - Infimo. I - È stato sorpreso dal guardiano mentre scappava. - La pecora è stata tosata alla perfezione. - Domani l'albero sarà abbattuto.

### 14

Elaborato personale.

### 15

Elaborato personale.

### 16

1 - B; 2 - E; 3 - C; 4 - F; 5 - A; 6 - D.

### 17

Elaborato personale.

### 18

A - Si diffonde in tutta Europa, e in particolare in Francia, nel corso del Settecento.  
 B - I tre principi basilari della mentalità illuminista sono: la fiducia nella ragione umana, l'ottimistica fiducia nel progresso e la consapevolezza che la cultura appartiene a tutti.  
 C - L'Enciclopedia è un'opera fondamentale, il più importante strumento di diffusione delle idee illuministe.  
 D - È diretta da Denis Diderot e Jean-Baptiste D'Alembert.  
 E - L'Enciclopedia raccoglie tutte le conoscenze acquisite nei vari campi dell'attività umana.  
 F - L'Enciclopedia viene pubblicata in Francia tra il 1751 e il 1772 in ventotto volumi; se ne aggiungono altri sette tra il 1775 e il 1780.  
 G - È importante perché ha una concezione innovativa e rivoluzionaria: raccoglie i più importanti intellettuali dell'epoca, che trattano nel modo più approfondito ogni settore della conoscenza.

### 18

Elaborato personale.

## A tutto ripasso

### 1

- 1 - Inizio della nuova giornata.
- 2 - Esercizi di volo di Jonathan.
- 3 - Solitudine e isolamento.
- 4 - Reazione dei genitori.

### 2

- A - Per modificare l'assetto del volo e volare più lento.
- B - ... è sempre in cerca di cibo.
- C - Scomparsi in volo.
- 4 - Scoprire tutte le possibilità del volo.

### 3

Ognuno deve seguire le proprie inclinazioni.

### 4

Elaborato personale.

### 5

- La vicenda narrata è fantastica / realistica.
- Il narratore della storia è interno / esterno.
- Il tempo in cui si svolgono i fatti è vago / preciso.
- La storia si svolge in città / lungo un tratto di costa.
- Il lessico utilizzato è molto semplice / complesso.
- Nel brano prevale il discorso diretto / indiretto.
- I personaggi sono fantastici / reali.
- Il tempo verbale usato è / non è sempre lo stesso.

### 6

- A - Avanzava con difficoltà.
- B - Sussurro.
- C - Sforzo gradevole.
- D - Gravosa.
- E - una metafora.

### 7

- lamentarsi → dolersi
- abbassare → calare
- lasciare → abbandonare
- rompere → fracassare
- allargare → ampliare
- lodare → elogiare

### 8

Elaborato personale.

### 9

- |            |           |           |                |
|------------|-----------|-----------|----------------|
| 3 vocale   | 3 occhio  | 3 Sicilia | 4 persoma      |
| 1 alfabeto | 2 testa   | 1 Europa  | 2 modo         |
| 2 lettera  | 1 corpo   | 4 Palermo | 3 tempo        |
| 4 a        | 4 pupilla | 2 Italia  | 1 coniugazione |

### 10

- panico; • rigoroso; • inconsistente; • minuziosa; • prontezza;
- tirocinio.

### 11

- Il flauto è uno strumento / un attrezzo musicale molto diffuso.
- La geografia è la materia / scienza che studia l'aspetto della Terra.
- Ti dico / confido un segreto: sono innamorato di lei.
- Ho messo / investito i miei soldi in questa attività.

12

**Linguaggio della geografia:** confini, altitudine, clima, paralleli  
**Linguaggio della storia:** monarchia, conflitto, classe sociale, secolo  
**Linguaggio della scienza:** atomo, batterio, proteine, molecola

13

**A - No; B - Sì; C - Sì; D - Sì; E - Sì; F - No; G - Sì.**

14

Ti ho portato dei dolcetti e delle paste.

15

Bottono.

16

Camminare.

17

I tulipani che sono nel giardino sono di color rosso intenso.

18

Avverbio.

19

È molto amato da tutti.

20

**A -** Il cane è stato accarezzato da Luigi.  
**B -** Il progetto è completato dall'architetto nello studio.  
**C -** Una cartolina è stata spedita dai ragazzi all'insegnante.  
**D -** L'abito è confezionato dalla sarta.

21

**A -** leggesse; **B -** avessero riposato; **C -** Mangerei; **D -** Avendo terminato.

22

**Quale** = aggettivo interrogativo, masch. sing.  
**ragazzo** = nome comune, masch. sing, concr., prim., individ.  
**ha visto** = voce del verbo vedere, 2ª coniug., indicativo, pass. prossimo, 3ª p. sing., trans., att.  
**il** = articolo determinativo, masch. sing.  
**portafoglio** = nome comune, masch. sing, concr., individ., comp.  
**che** = pronome relativo (il quale)  
**ho comprato** = voce del verbo comprare, 1ª coniug., indicativo, pass. prossimo, 1ª p. sing., trans., att.  
**ieri** = avverbio di tempo  
**al** = preposizione articolata, masch. sing. (a + il)  
**mercato** = nome comune, masch. sing., concreto, prim., individ.

23

**A - No; B - Sì; C - Sì; D - Sì; E - Sì; F - No; G - No.**

24

Complemento oggetto.

25

Freddy è un bellissimo gatto rosso.

26

Complemento di termine.

27

È stato consegnato il disegno.

28

D'inverno la neve è abbondante sui monti.

29

La giacca del nonno è nell'armadio.

30

A Luca non potevo nascondere la verità.

31

Con quel rumore non riesco a concentrarmi.

32

**Agnese** = soggetti  
**segue** = predicato verbale  
**l'allenamento** = complemento oggetto  
**con tenacia** = complemento di modo  
**per la finale** = complemento di fine  
**di danza acrobatica** = complemento di specificazione + attributo

**La città** = soggetto  
**di Venezia** = complemento di denominazione  
**è stata colpita** = predicato verbale  
**da un temporale** = complemento di causa efficiente  
**di forte intensità** = complemento di qualità + attributo

33

**A - No; B - Sì; C - No; D - Sì; E - Sì.**

34

All'incontro che a tenuto in ufficio, erano tutti presenti.

35

• **Cen'è** → Ce n'è; • **Mezzora** → Mezz'ora; • **senzaltro** → senz'altro; • **Qual'è** → Qual è.

36

d'inverno perche stò

37

Quando la mamma mi vuole fare arrabbiare, mi dice sempre: "pensa a Erika sfagendato. pensa a Erika invece che perdere tempo cosi..." Erika la bambina più insopportabile del mondo; ci mancherrebbe altro che io dovessi stare ha pensare a lei. Stava a zurigo alta, ai confini del grande bosco dove vivono i caprioli senza che nessuno gli disturbi. E dalla rete del suo giardino poteva vedere un capriolino passare verso l'imbrunire, rapido e caro come un sorriso della mamma quando a da fare.