

AUTORE: G. Ligi

TITOLO: I COLORI DELL'ANTROPOLOGIA **EDIZIONI: Giunti T.V.P. Editori – TRECCANI**

VERSIONI MISTE tipo B: versione cartacea + vers. Digitale per tablet e computer + contenuti digitali integrativi

VOLUME 2° biennio + 5° anno	pp. 448	€ 22,80	ISBN per l'adozione 9788809848276
------------------------------------	---------	---------	----------------------------------------------

PROPOSTA DI ADOZIONE

Si propone di adottare *I colori dell'antropologia* per i seguenti motivi:

- Un corso **innovativo** che, attraverso un **linguaggio chiaro** e un **percorso visivo** che traduce in immagini i concetti importanti, vuole appassionare i ragazzi alla disciplina.
- La **scientificità** dei contenuti è garantita dalla **revisione Treccani** a cura di **Piercarlo Grimaldi**.
- Una studiata proposta di **rubriche interdisciplinari e di approfondimento** offre agli studenti elementi di attività, riflessione, curiosità.
 - La rubrica **Finestre interdisciplinari** favorisce il dialogo fra discipline, aprendo spaccati e prospettive all'interno delle scienze umane e non.
 - La rubrica **Verso la professione** offre spunti di orientamento.
 - La rubrica **Cittadini responsabili** offre riflessioni in materia di educazione civica.
- Un ricco apparato di **testi antologici** accompagna le unità, anche con proposte in lingua inglese per il **CLIL**.
- Le **esercitazioni** a fine unità propongono verifiche delle conoscenze, attività per lo sviluppo delle competenze (lessico della disciplina, esposizione orale, analisi e comprensione di testi e immagini). I **compiti di realtà** sono strumento utile per l'applicazione e la valutazione delle competenze. Il volume prevede una sezione **Verso l'esame di stato** con proposte di simulazione della prova d'esame.
- Il corso prevede contenuti digitali adeguati alla **Didattica Digitale Integrata, temi interdisciplinari** per impostare coinvolgenti lezioni in DDI e occasioni di **formazione certificata** dedicata alle nuove metodologie e alle migliori strategie didattiche disciplinari.
- **DIGITALE:**
 - **ambiente didattico myDbook.it** (www.mydbook.it): una ricca proposta con libro digitale, libro digitale accessibile (libro liquido), tanti contenuti extra (accessibili inquadrando i QRCode o cliccando sulle icone attive presenti nelle pagine dei volumi) e la **app myDbook** per scaricare i volumi **offline**.
 - **I contenuti extra:** audioletture delle sintesi (la versione audio, letta da uno speaker, delle pagine "L'unità in breve" a fine unità); Video Treccani Scuola; Lezioni Treccani Scuola; Schede di approfondimento.
 - **Treccani Scuola** (www.treccaniscuola.it/gtvp) è la piattaforma per la didattica digitale dell'Istituto della Enciclopedia Italiana, che offre un sistema integrato di strumenti e contenuti didattici innovativi.
- **STRUMENTI COMPENSATIVI:** alla fine di ogni unità si trovano una sintesi in font ad alta leggibilità (con audiolettura) e una mappa che, insieme al **libro accessibile** (libro liquido), sono veri strumenti compensativi per venire incontro alle esigenze di studenti con BES/DSA.