



FORMAZIONE ED EDUCAZIONE

Edizioni Artebambini, da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'Estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico. Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche attraverso i suoi strumenti educativi rivolti a bambini e ragazzi.

ENTE ACCREDITATO DAL MIUR

Edizioni Artebambini è riconosciuto come ente accreditato per la formazione del personale della scuola dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR).

MODULO D'ISCRIZIONE

da rispedire a: **EDIZIONI ARTEBAMBINI via del Gandolfo, 5 G loc. Bazzano
40053 VALSAMOGGIA (BO)**
artebambini2013@gmail.com oppure info@artebambini.it

Il /la sottoscritto/a _____ residente a _____
in via _____ n° _____
Tel. _____ e-mail. _____

chiede di iscriversi al corso **IMPAGINIAMO LA FANTASIA** che si svolgerà l'11 e il 12 luglio 2015 presso il Multiplo di Cavriago (RE)

costo: €120,00 esente IVA in quanto corso riconosciuto dal MIUR (€110,00 per chi si iscrive prima del 5 luglio); per i cittadini del Comune di Cavriago €60,00

Si invia a titolo di acconto la quota di € 30,00 da versare su

- cc/postale 54994744 (BO)
- oppure
- BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091
Coord. bancarie IBAN: IT 03 T 02008 05405 000010359719

da intestare a:

**EDIZIONI ARTEBAMBINI snc via del Gandolfo, 5 G loc. Bazzano
40053 VALSAMOGGIA (BO)**

Ogni partecipante può scegliere 3 laboratori 1 per sabato pomeriggio e 2 per domenica mettendo una crocetta:

- TACCUINI DI VIAGGIO KLEE... IN SCENA! MIRÒ MIRABOLANTE
 SCULTURE PORTATILI

Data _____ Firma _____



Multiplo Centro Cultura Cavriago
Via della Repubblica, 23
42021 Cavriago (RE)
tel. 0522/73466
fax 0522/73468
multiplo@comune.cavriago.re.it
www.comune.cavriago.re.it/multiplo



EDIZIONI ARTEBAMBINI
Ente accreditato M.I.U.R.

Università d'estate 2015

IMPAGINIAMO LA FANTASIA

il libro tra arte, illustrazione, parole e design

Corso di aggiornamento riconosciuto MIUR di 15 ore
per insegnanti, bibliotecari, librai, genitori



11-12 luglio 2015

MULTIPLLO

**Centro Cultura- Biblioteca – Artoteca
via della Repubblica, 23
Cavriago (RE)**

IMPAGINIAMO LA FANTASIA

il libro tra arte, illustrazione, parole e design

Quando si parla di libri illustrati si pensa subito ad una particolare unione tra immagini e parole. Progettare allora un libro, anzi un “bel libro” diventa modo di esporre, di comunicare, di inventare un soggetto, di scegliere il testo, le illustrazioni, la grafica, i materiali, le forme e i formati. L’aspetto estetico dunque non è solo involucro ma sostanza che qualitativamente accresce forza evocativa e simbolica. Solo così il libro diventa strumento irrinunciabile per entrare in contatto con la fantasia. Quella *fantasia* – diceva B. Munari – *che permette, di pensare qualcosa che prima non c’era...: stabilendo collegamenti con elementi già conosciuti, la fantasia opera nella memoria facendo nuovi collegamenti.*

Facendo tesoro di questa lezione progetteremo pagine scenografiche, pagine paesaggio, pagine di parole e sensoriali, con meccanismi che daranno profondità e movimento alle immagini.

In programma i laboratori di Paola Franceschini ispirati ai suoi libri *Con gli occhi di Mirò*, *La piuma blu* e *Che sorpresa Paul Klee*

Sabato mattina

ore 9.30 Accoglienza e iscrizione

ore 10.00 L’arte d’illustrare: incontro l’autrice Paola Franceschini

ore 11.00: Testi e pretesti per fantasticare a scuola, in biblioteca e al museo – Paola Ciarcia e Mauro Speraggi

ore 12.00 Laboratori creativi di scrittura e immagine

I LOGOGRIFI: LETTERE IN GIOCO

Il gioco consiste nel cercare dentro una parola altre parole formate con alcune sue lettere.

GIOCHI SURREALISTI DI IMMAGINI E PAROLE

Su un foglio piegato a fisarmonica i giocatori a turno scrivono o disegnano una sequenza che farà parte della composizione. Il risultato è una vera e propria opera collettiva, un incrocio di immagini, segni e parole, uno “libero” scambio di idee.



ore 13.00 Pausa pranzo

LABORATORI DEL SABATO E DELLA DOMENICA DALLE ORE 14.00 alle 17.30



TACCUINI DI VIAGGIO

C’era una volta una “Piuma blu” che viaggiava per collegare mondi diversi... Dall’antica usanza di tracciare segni sulla sabbia, racconteremo con colori e graffiti il nostro viaggio, in un taccuino d’arte tascabile.

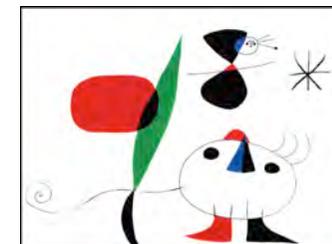


KLEE... IN SCENA!

Un libro d’arte può avere la forma di un teatrino? Traendo spunto dai titoli dei quadri di Paul Klee creeremo una poesia visiva, per scoprire nuovi e originali aspetti della sua opera

MIRÒ MIRABOLANTE

Utilizzando fil di ferro, plastica e oggetti di recupero, illustrazioni, creeremo libri d’arte che diventeranno piccole e delicate sculture da appendere.



SCULTURE PORTATILI

Costruiremo piccole scenografie da tavolo portatili utilizzando carta e cartoncino. Pagine che nascondono semplici meccanismi per animare ambienti e personaggi.

Note: munirsi di astuccio con matita, gomma, forbici, colla stick, tratto-pen nero.

INFORMAZIONI

Il seminario è su iscrizione e a numero chiuso. L’iscrizione ai laboratori avverrà in ordine di arrivo. Sarà rilasciato attestato di partecipazione M.I.U.R.

Orario: sabato e domenica dalle ore 9.30 alle 17,30

SPAZIO LIBRERIA

Sarà allestito uno spazio libreria dove poter acquistare, con sconti riservati ai partecipanti, i libri di Edizioni Artebambini, le riviste DADA, gli albi-kamishibai e le valigie dei racconti.