



G.D. Baldi, F. Carrara, A. Cattaneo, F. Fiorani,
C. Pescio, L. Pozzati, P. Pruneti

Leggere il passato

GIUNTI T.V.P.
editori

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado - I Biennio	Storia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Questo progetto si basa sulla volontà di creare un corso volto a sostenere lo studio e l'apprendimento di tutti gli studenti, anche quelli con difficoltà. Il risultato è un volume che trova i suoi punti di forza nella chiarezza della struttura, nella linearità della trattazione, nella studiabilità del testo, nella veste grafica dalla forte funzione didattica e nel solido apparato didattico.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- * Presentare una struttura chiara per favorire la studiabilità: ogni unità si apre con una doppia pagina "parlante" che presenta l'inquadramento spazio-temporale (la linea del tempo, la carta) e le parole chiave dell'unità. La narrazione è lineare, divisa in paragrafi ben riconoscibili.
- * Facilitare la comprensione e lo studio, grazie a numerosi stimoli per l'apprendimento assistito fra cui il glossario "Per capire", gli schemi e le mappe della rubrica "Per ricordare" o le domande per mettere a fuoco i contenuti studiati.
- * Arricchire gli argomenti di studio, attraverso numerosi approfondimenti: la rubrica "Passato/Presente" dà spazio ai temi caldi dell'area studiata, mentre ampi dossier su arte, letteratura e soprattutto tecnologia, approfondiscono aspetti particolari del periodo in esame.
- * Proporre un apparato didattico vasto e accurato, attraverso la guida allo studio, "La lezione base" in chiusura di unità (una sintesi che mette in luce i passaggi chiave dell'unità) e le attività di ripasso e autoverifica, costruite per conoscenze, abilità e competenze. A fine volume, infine, "Il percorso in mappa", ovvero la proposta di mappe di sintesi per tutte le unità trattate.
- * Mettere in primo piano la didattica inclusiva, attraverso accorgimenti che vanno dalla semplicità grafica all'impaginato pulito e lineare, dalle pagine "La lezione base" al percorso in mappe a fine volume alla sezione "La didattica inclusiva" all'interno della Guida per l'insegnante, con l'inquadramento teorico e le verifiche sommative in versione facilitata.
- * Aiutare lo studente a contestualizzare efficacemente quanto sta studiando, attraverso l'Atlante storico di 24 pagine integrato a ogni volume, che contiene carte storiche accurate e di grandi dimensioni.

Gli autori

Giuseppe Dino Baldi - docente a contratto dell'università di Firenze, autore di testi di divulgazione storica, filologo classico.

Fabio Carrara - storico ed esperto di didattica della storia; autore di testi scolastici della materia per diversi ordini di scuole.

Angela Cattaneo - autrice di testi scolastici; progettista editoriale; esperta nei processi di apprendimento.

Flavio Fiorani - docente di Lingua e letterature ispanoamericane; autore di numerosi volumi di argomento storico.

Claudio Pescio - direttore della rivista Artedossier e del settore arte di Giunti Editore.

Luca Pozzati - redattore specializzato in area umanistica, redazione Giunti TVP editori.

Piero Pruneti - fondatore e direttore della rivista Archeologia viva.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

* Novità editoriale

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Cartaceo + digitale ISBN 9788809817845 Solo digitale ISBN 9788809828667	Volume 1 + Atlante	Libro digitale volume 1 + (Dbook) + Contenuti digitali	312 + 24	21,00	14,80
Cartaceo + digitale ISBN 9788809817869 Solo digitale ISBN 9788809828674	Volume 2 + Atlante	Libro digitale volume 2 + (Dbook) + Contenuti digitali	232 + 24	19,80	14,00

- I dati sono aggiornati a gennaio 2016.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida Docente pp. 160	DVD Dbookfacile docente	Libro digitale accessibile con testi di base (DSA), schede per DSA e alunni non italofoeni. Nella guida docente: la sezione "La didattica inclusiva", con l'inquadramento teorico e le verifiche sommative in versione facilitata. Audiolettura del testo con ReadSpeaker TextAid, che consente ai lettori in difficoltà di ascoltare una versione audio del testo su qualsiasi dispositivo.	Risorse digitali (cfr. sezione "Il digitale integrativo").

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Dbookfacile per il docente OFFLINE	DVD-ROM	Computer con lettore dvd	Utilizzo del dvd da parte dei docenti	La versione digitale di tutti i volumi sfogliabile, personalizzabile con appunti e integrata con i seguenti contenuti digitali: <ul style="list-style-type: none"> • Carte storiche interattive • Linee del tempo interattive • Laboratorio delle fonti (immagini e testi) • Audiosintesi • Percorsi in mappa • Test interattivi Strumenti per il docente: Prove di ingresso, verifiche anche in versione facilitata in formato pdf e doc, soluzioni delle verifiche.
Dbook per lo studente OFFLINE (online solo per il primo download e gli aggiornamenti)	Dbook	Computer (Windows, Mac, Linux), Tablet (iPad, Android, Kindle)	Registrazione su www.giuntitvp.it e inserimento di codice di accesso del volume reperibile dentro la copertina del volume cartaceo	La versione digitale di tutti i volumi del corso sfogliabile, personalizzabile con appunti, accessibile e facilitata per gli studenti DSA e integrata con i seguenti contenuti digitali: <ul style="list-style-type: none"> • Carte storiche interattive • Linee del tempo interattive • Laboratorio delle fonti (immagini e testi) • Audiosintesi • Percorsi in mappa • Test interattivi
Dbook per il docente OFFLINE (online solo per il primo download e gli aggiornamenti)	Dbook	Computer (Windows, Mac, Linux), Tablet (iPad, Android, Kindle)	Registrazione su www.giuntitvp.it e inserimento di codice di accesso del volume reperibile nel cartoncino del DVD-ROM	La versione digitale di tutti i volumi del corso sfogliabile, personalizzabile con appunti, accessibile e facilitata per gli studenti DSA e integrata con i seguenti contenuti digitali: <ul style="list-style-type: none"> • Carte storiche interattive • Linee del tempo interattive • Laboratorio delle fonti (immagini e testi) • Audiosintesi • Percorsi in mappa • Test interattivi Strumenti per il docente: Prove di ingresso, verifiche anche in versione facilitata in formato pdf e doc, soluzioni delle verifiche.
Dcampus	Online	-	Registrazione su www.giuntitvp.it e inserimento di codice di accesso del volume.	L' aula virtuale sul web con: <ul style="list-style-type: none"> • il libro accessibile e multilingue • i contenuti digitali integrativi • l'archivio delle proprie risorse • gli strumenti per la classe • tante web app per la didattica.

[LEGENDA]

Dbookfacile

Il Dbookfacile è un DVD per la classe pronto all'uso con il libro digitale sfogliabile e i contenuti correlati al corso che consente di utilizzare la dotazione digitale del corso senza nessun bisogno di connessione a internet e di registrazione al sito dell'editore.

Dbook

Il Dbook è l'applicazione di lettura gratuita per computer (Windows, Mac e Linux) e tablet (iPad, Android, Kindle) che permette di usare i libri di testo Giunti T.V.P. in versione digitale. Tramite l'app Dbook è possibile consultare la versione sfogliabile in pdf del volume e accedere a tutti i contenuti

digitali correlati alle pagine del libro. Inoltre, dall'app Dbook è possibile accedere alla versione accessibile e facilitata del volume (personalizzazione della visualizzazione del testo). L'applicazione è disponibile all'indirizzo www.giuntitvp.it/dbook.

Dcampus

Il Dcampus è l'aula virtuale sul web riservata a docenti e studenti che hanno scelto un corso Giunti T.V.P. Editori. Sul Dcampus sono disponibili: il libro accessibile e multilingue; i contenuti digitali integrativi; l'archivio delle proprie risorse; gli strumenti per la classe; tante web app per la didattica. Il Dcampus è raggiungibile all'indirizzo aula.dcampus.it.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23x29	quattro	Certificata FSC*	70 grammi	Plastificata lucida 4 colori - 275 g	Brossura cucita

* Il FSC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org] *alternativa* [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto/dall'editore.]

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Per ogni categoria (docenti, scuole, studenti, genitori) la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze tramite i seguenti canali: tel. 055/5062359, mail: scuola@giunti.it

Il supporto alla navigazione nel sito www.giuntitvp.it e alla fruizione dei contenuti digitali è assicurata in tempo reale con le seguenti modalità:

assistenza telefonica (199.195.525 orario continuato dal lunedì al venerdì, ore 09-18)

assistenza via mail (assistentadbook@giunti.it)

assistenza on line – risposta entro 48 ore (<http://www.giuntiscuola.it/dcampus/assistenza>)

Verifica della qualità

Prodotti realizzati da azienda con sistema di gestione per la qualità conforme alla norma ISO 9001 certificato dall'organismo di certificazione RINA Services S.p.A.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curricolo

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curricolo della scuola secondaria di secondo grado”.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice.

Per saperne di più: <http://www.giunti.it/media/giunti-editore-codice-etico-e-modello-di-organizzazione-2012-ZFK1LQBA.pdf>

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il bilancio consolidato del Gruppo Giunti, di cui Giunti TVP fa parte, è certificato da BAKER TILLY REVISA