



Giuseppe Iannaccone, Mauro Novelli

L'emozione della lettura

GIUNTI TVP
editori

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / primo biennio	Antologia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Questo manuale, pur avendo una struttura solida e una trattazione esaustiva, è caratterizzato dall'intento di risvegliare l'emozione della lettura nei ragazzi attraverso una mirata scelta dei testi proposti, una forte attenzione al canale visivo e un dialogo costante degli autori con i ragazzi tramite le numerose rubriche che invitano a riflettere e rendono i testi vicini al vissuto dei giovani lettori.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- * Offrire una sezione delle tecniche della narrativa, della poesia e del teatro accogliente e alla portata dei ragazzi. Queste sezioni propongono infatti snelle presentazioni teoriche, ricche di schemi e mappe, un percorso di esercitazioni graduale (3 step: 1. Come si analizza, 2. Analizziamo insieme, 3. Analizza tu).
- * Avvicinare i ragazzi ai generi della narrativa della poesia e del teatro attraverso una scelta antologica molto accurata e caratterizzata da una forte presenza di racconti completi per la narrativa e di testi poetici italiani, da autori e generi originali accanto a quelli 'canonici' (per esempio la narrativa sportiva e di viaggio oppure la poesia delle immagini e in musica). Inoltre, all'interno dei diversi generi letterari vengono proposti anche interessanti temi.
- * Offrire un apparato di esercizi ricco e attento alle diverse esigenze didattiche che consente di prepararsi alle prove INVALSI, di sviluppare competenze di analisi, comprensione, interpretazione, produzione scritta, proponendo anche occasioni di discussione in classe, di esposizione orale, spunti interdisciplinari e compiti di realtà.

Gli autori

Giuseppe Iannaccone insegna al Liceo classico statale "Francesco Vivona" di Roma ed è stato professore a contratto di Letteratura italiana presso le Università di Roma Tre e La Sapienza. Ha scritto e curato volumi su autori, caratteri e tendenze della letteratura italiana otto-novecentesca. Ha inoltre collaborato con la Società Dante Alighieri e con l'Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani e scritto per diversi quotidiani e periodici. Per Giunti TVP ha pubblicato, con Roberto Carnero, un manuale di letteratura italiana per il triennio delle scuole superiori, disponibile in due versioni: "Al cuore della letteratura" (6 volumi) e "I colori della letteratura" (3 volumi).

Mauro Novelli insegna Letteratura italiana contemporanea presso l'Università Statale di Milano. Specialista di poesia e narrativa dell'Ottocento, è vice presidente del Centro Nazionale Studi Manzoni. Ha collaborato con la Società Dante Alighieri e scritto per l'Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, «Linea d'ombra», «Tirature», «Nuova Antologia», «Diario» e altri periodici. Ha tenuto interventi in convegni, cicli di lezioni e conferenze in Italia, Svizzera, Francia, Germania, Grecia, Egitto, Stati Uniti.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

* Novità editoriale

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Cartaceo + digitale ISBN 9788809986077 Solo digitale ISBN 9788809986091	Volume A Narrativa + Quaderno di scrittura	Libro digitale A (Dbook) + Contenuti digitali	760 + 220	23,50	17,00
Cartaceo + digitale ISBN 9788809849549 Solo digitale ISBN 9788809861176	Volume B Poesia + Quaderno di scrittura	Libro digitale B (Dbook) Contenuti digitali	560	19,00	13,80
Cartaceo + digitale ISBN 9788809986084 Solo digitale ISBN 9788809986107	Volume B Poesia + Origini della letteratura	Libro digitale B (Dbook) + Contenuti digitali	560 + 120	22,00	16,00
Cartaceo + digitale ISBN 9788809849556 Solo digitale ISBN 9788809861183	Volume C Epica	Libro digitale C (Dbook) + Contenuti digitali	360	11,00	8,00
Cartaceo + digitale ISBN 9788809849587 Solo digitale ISBN 9788809861213	Volume L'Emozione di un classico: I promessi sposi	Libro digitale I Promessi Sposi (Dbook) + Contenuti digitali	160	7,00	5,10

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida docente pp. 448	DVD Dbook docente	<p>Libro digitale accessibile</p> <p>Nella guida docente: indicazioni per la costruzione di un Piano didattico personalizzato e strategie di intervento, versioni adattate per la somministrazione ai DSA delle verifiche semistrutturate.</p> <p>Audiolettura del testo con ReadSpeaker TextAid, che consente ai lettori in difficoltà di ascoltare una versione audio del testo su qualsiasi dispositivo.</p>	Il fascicolo I SAPERI FONDAMENTALI: un fascicolo realizzato secondo precisi criteri di aiuto all'apprendimento per alunni con esigenze specifiche (BES e DSA) e con font ad alta leggibilità.

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Dbookfacile per il docente OFFLINE	DVD-ROM	Computer con lettore dvd	Utilizzo del dvd da parte dei docenti	<p>La versione digitale di tutti i volumi sfogliabile, personalizzabile con appunti e integrata con i seguenti contenuti digitali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I LABORATORI INTERATTIVI - Analisi interattive per verificare l'apprendimento. • LE AUDIOMAPPE - Schemi pronti all'uso per ripassare e verificare i concetti, i temi, i motivi di ogni argomento, letti da uno speaker. • I TESTI PLUS - Un'antologia di testi aggiuntivi. • LE AUDIOLETTURE - Testi recitati, per passare dalla parola scritta al piacere di ascoltare. • LE VIDEOPRESENTAZIONI - Video in cui gli autori del corso introducono gli argomenti trattati nelle unità, avviabili inquadrando con smartphone o tablet i relativi QR code. • I SAPERI FONDAMENTALI - Schede facilitate in carattere ad alta leggibilità. • IL GLOSSARIO - I termini fondamentali utilizzati nel volume. <p>Strumenti per il docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programmazione • Prove d'ingresso (formato .pdf e .doc) • Verifiche (formato .pdf e .doc) • Verifiche facilitate (formato .pdf e .doc) • Prove di allenamento all'INVALSI • Soluzioni delle verifiche

< SEGUE

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Dbook per lo studente OFFLINE (online solo per il primo download e gli aggiornamenti)	Dbook	Computer (Windows, Mac, Linux), Tablet (iPad, Android, Kindle)	Registrazione su www.giuntitvp.it e inserimento di codice di accesso del volume reperibile dentro la copertina del volume cartaceo	La versione digitale di tutti i volumi sfogliabile, personalizzabile con appunti e integrata con i seguenti contenuti digitali: <ul style="list-style-type: none"> • I LABORATORI INTERATTIVI - Analisi interattive per verificare l'apprendimento. • LE AUDIOMAPPE - Schemi pronti all'uso per ripassare e verificare i concetti, i temi, i motivi di ogni argomento, letti da uno speaker. • I TESTI PLUS - Un'antologia di testi aggiuntivi. • LE AUDIOLETTURE - Testi recitati, per passare dalla parola scritta al piacere di ascoltare. • LE VIDEOPRESENTAZIONI - Video in cui gli autori del corso introducono gli argomenti trattati nelle unità, avviabili inquadrando con smartphone o tablet i relativi QR code. • I SAPERI FONDAMENTALI - Schede facilitate in carattere ad alta leggibilità. • IL GLOSSARIO - I termini fondamentali utilizzati nel volume.
Dbook per il docente OFFLINE (online solo per il primo download e gli aggiornamenti)	Dbook	Computer (Windows, Mac, Linux), Tablet (iPad, Android, Kindle)	Registrazione su www.giuntitvp.it e inserimento di codice di accesso del volume reperibile nel cartoncino del DVD-ROM	La versione digitale di tutti i volumi sfogliabile, personalizzabile con appunti e integrata con i seguenti contenuti digitali: <ul style="list-style-type: none"> • I LABORATORI INTERATTIVI - Analisi interattive per verificare l'apprendimento. • LE AUDIOMAPPE - Schemi pronti all'uso per ripassare e verificare i concetti, i temi, i motivi di ogni argomento, letti da uno speaker. • I TESTI PLUS - Un'antologia di testi aggiuntivi. • LE AUDIOLETTURE - Testi recitati, per passare dalla parola scritta al piacere di ascoltare. • LE VIDEOPRESENTAZIONI - Video in cui gli autori del corso introducono gli argomenti trattati nelle unità, avviabili inquadrando con smartphone o tablet i relativi QR code. • I SAPERI FONDAMENTALI - Schede facilitate in carattere ad alta leggibilità. • IL GLOSSARIO - I termini fondamentali utilizzati nel volume. Strumenti per il docente: <ul style="list-style-type: none"> • Programmazione • Prove d'ingresso (formato .pdf e .doc) • Verifiche (formato .pdf e .doc) • Verifiche facilitate (formato .pdf e .doc) • Prove di allenamento all'INVALSI • Soluzioni delle verifiche
Dcampus	Online	-	Registrazione su www.giuntitvp.it e inserimento di codice di accesso del volume.	L'aula virtuale sul web con: <ul style="list-style-type: none"> • il libro accessibile • i contenuti digitali integrativi • l'archivio delle proprie risorse • gli strumenti per la classe • tante web app per la didattica.

[LEGENDA]

Dbookfacile Il Dbookfacile è un DVD per la classe pronto all'uso con il libro digitale sfogliabile e i contenuti correlati al corso che consente di utilizzare la dotazione digitale del corso senza nessun bisogno di connessione a internet e di registrazione al sito dell'editore.

Dbook Il Dbook è l'applicazione di lettura gratuita per computer (Windows, Mac e Linux) e tablet (iPad, Android, Kindle) che permette di usare i libri di testo Giunti T.V.P. in versione digitale. Tramite l'app Dbook è possibile consultare la versione sfogliabile in pdf del volume e accedere a tutti i contenuti digitali correlati

alle pagine del libro. Inoltre, dall'app Dbook è possibile accedere alla versione accessibile e facilitata del volume (personalizzazione della visualizzazione del testo). L'applicazione è disponibile all'indirizzo www.giuntitvp.it/dbook.

Dcampus Il Dcampus è l'aula virtuale sul web riservata a docenti e studenti che hanno scelto un corso Giunti T.V.P. Editori. Sul Dcampus sono disponibili: il libro accessibile e multilingue; i contenuti digitali integrativi; l'archivio delle proprie risorse; gli strumenti per la classe; tante web app per la didattica. Il Dcampus è raggiungibile all'indirizzo aula.dcampus.it.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,4 x 26,4	quattro	Certificata FSC*	60 grammi	Plastificata lucida/4 colori/275 g	Brossura cucita

* Il FSC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org] *alternativa* [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto/dall'editore.]

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Per ogni categoria (docenti, scuole, studenti, genitori) la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze tramite i seguenti canali: tel. 055/5062359, mail: scuola@giunti.it

Il supporto alla navigazione nel sito www.giuntitvp.it e alla fruizione dei contenuti digitali è assicurata in tempo reale con le seguenti modalità:

assistenza telefonica (199.195.525 orario continuato dal lunedì al venerdì, ore 09-18)

assistenza via mail (assistentadbook@giunti.it)

assistenza on line – risposta entro 48 ore (<http://www.giuntiscuola.it/dcampus/assistenza>)

Verifica della qualità

Prodotti realizzati da azienda con sistema di gestione per la qualità conforme alla norma ISO 9001 certificato dall'organismo di certificazione RINA Services S.p.A.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice.

Per saperne di più: <http://www.giunti.it/media/giunti-editore-codice-etico-e-modello-di-organizzazione-2012-ZFK1LQBA.pdf>

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il bilancio consolidato del Gruppo Giunti, di cui Giunti TVP fa parte, è certificato da BAKER TILLY REVISIA.