



# Nicola Rizzuti - Giuseppe Mrozek Eliszezynski Dai fatti alla Storia

TRECCANI GIUNTI T.V.P.

## Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado	Storia triennio

## La proposta culturale e didattica

### Il progetto culturale

*Dai fatti alla Storia* nasce dall'unione dell'esperienza di Giunti T.V.P. con l'autorevolezza scientifica Treccani, garante dei contenuti.

La filosofia del corso – progettato da due autori che hanno una solida esperienza di insegnamento nelle scuole secondarie di II grado e in università – è quella di fornire **contenuti precisi e corretti**, ma al tempo stesso **fruibili**, ben organizzati e strutturati. L'elevato **rigore scientifico** (anche grazie alla supervisione dell'**Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani**) si accompagna così a una struttura che aiuta gli studenti a entrare nel vivo di ogni periodo, accompagnati da un **ricco apparato didattico**.

Elemento centrale del progetto è guidare gli studenti all'acquisizione consapevole del **metodo storico**, con gradualità. I quattro **laboratori** presenti in ciascun volume sono l'occasione - ampia ma modulabile da parte del docente in base alle specifiche caratteristiche ed esigenze della classe - di lavorare sulle fonti.

Intento del corso è anche quello di fornire **chiavi di lettura del presente**, con particolare attenzione all'**Educazione civica**, nella consapevolezza che la Storia possa fornire la struttura cronologica e interpretativa generale all'interno della quale contestualizzare i processi, le trasformazioni, i fenomeni che sono al centro del percorso dell'Educazione civica. Particolare attenzione si è posta alla storia dei diritti delle donne.

### Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

*Dai fatti alla Storia* è una proposta completa e molto "assistita" perché ha un ricco apparato didattico che accompagna passo passo gli studenti nell'**acquisizione delle competenze**.

- \* Alla fine di ogni paragrafo gli studenti trovano **domande e schemi per ricapitolare**.
- \* Alla fine di ogni capitolo si trovano  **sintesi (con audiolettura), mappa e tanti esercizi** per imparare a comprendere e collocare gli eventi nel tempo e nello spazio, usare il lessico storico, argomentare a voce e per scritto in vista dell'Esame di Stato.
- \* In pagina si trovano voci di glossario e le rubriche "**Parole dalla Storia**" per rendere consapevoli gli studenti dei significati e della storia delle parole.
- \* La proposta iconografica e cartografica è molto accurata; **le carte** sono spesso accompagnate da esercizi guidati per aiutare gli studenti nella comprensione.
- \* Le rubriche "**Approfondiamo**" esplorano idee, personaggi, eventi in un'ottica anche **interdisciplinare**.
- \* Le **fonti** e le pagine di **storiografia** sono puntualmente collocate in ogni capitolo.
- \* I **laboratori** (4 in ogni volume) sono occasioni per **apprendere e lavorare con metodo storico**. Gli studenti leggono le fonti, le organizzano, le analizzano e interpretano, familiarizzano con il lessico storico. Ogni laboratorio propone molte fonti e tante attività tra cui il docente può scegliere in base alle caratteristiche degli studenti e si conclude con un **compito di realtà** o una proposta di **dibattito**.
- \* **Verso l'esame**: in ogni volume, due occasioni per comprendere, analizzare e interpretare la Storia e il presente lavorando sui **testi argomentativi**.
- \* Le pagine di **Educazione civica** introducono il tema attraverso un riferimento diretto a vicende storiche specifiche, legate all'ambito cronologico trattato nel volume di riferimento ("**Dalla Storia a oggi**"). Il racconto di una vicenda, di una personalità, di un evento particolare può avere infatti grande efficacia: mette gli studenti di fronte a un caso concreto, attraverso il quale leggere la questione più generale del tema trattato in rubrica. In queste pagine sono inclusi spunti di approfondimento o riflessione contrassegnati dal simbolo '+'. Attraverso questi spunti, gli studenti possono venire in contatto con vicende laterali, particolari o questioni problematiche.
- \* La proposta è completata da moduli **CLIL** per fare Storia in lingua inglese.
- \* Per una **didattica digitale integrata**, il corredo digitale è parte integrante del pacchetto educativo e per questo direttamente accessibile attraverso i **QRcode in pagina**. La proposta comprende: le **videopresentazioni** delle sezioni di Francesco Benigno; i **percorsi brevi** personalizzabili in Power Point; l'**atlante tematico digitale**; link, schede e video Treccani; le carte interattive; i **Saperi fondamentali** in versione digitale accessibile, audiosintesi e link per approfondire.

## Gli autori

**Nicola Rizzuti** Ha collaborato con Istituti di ricerca a studi di Storia contemporanea, in particolare sull'Italia della Seconda guerra mondiale e della Resistenza, con relative pubblicazioni. Ha svolto attività di studio sulla Shoah per la quale collabora con fondazioni di ricerca e formazione, con uno specifico indirizzo sulla didattica. Ha svolto attività formativa dei futuri docenti insegnando per circa 15 anni nelle SSIS delle università di Napoli "Federico II" e di Salerno. Ha assunto incarichi per enti pubblici (IRRE, Ministero Pubblica Istruzione) nell'organizzazione dell'aggiornamento dei docenti sulla Storia del Novecento ed è impegnato nella formazione permanente degli insegnanti nell'ambito storico. Grazie all'esperienza acquisita in anni di insegnamento nelle Scuole secondarie di secondo grado conduce sperimentazioni per il rinnovamento della didattica della Storia centrate sulle pratiche laboratoriali.

**Giuseppe Mrozek Eliszezynski** È dottore di ricerca in Storia Moderna e giornalista pubblicista. Ha avuto contratti di ricerca e di docenza presso le Università di Teramo, Chieti e Roma Tre e la Scuola Normale Superiore di Pisa. È specialista di storia politica e culturale dell'Europa del XVII secolo. Tra le sue pubblicazioni, si segnalano due monografie: *Bajo acusación: el valimiento en el reinado de Felipe III. Procesos y discursos*, Madrid: Editorial Polifemo, 2015; *Ascanio Filomarino. Nobiltà, Chiesa e potere nell'Italia del Seicento*, Roma: Viella, 2017.

## I revisori TRECCANI/scientifici

**Francesco Benigno** È Professore ordinario di Storia moderna alla Scuola Normale Superiore di Pisa, dopo avere insegnato nelle Università di Catania, Messina e Teramo ed essere stato visiting professor in varie università straniere. Ha scritto sulla politica europea della prima Età moderna, sui metodi e i concetti della Storia, sul crimine organizzato e sul terrorismo. Ha pubblicato saggi sulle principali riviste di Storia italiane ed internazionali. Tra i suoi libri, diversi dei quali sono stati tradotti in lingue estere, ricordiamo: *Le parole del tempo. Un lessico per pensare la storia*, Viella 2013; *La mala setta. Alle origini di mafia e camorra 1859-1878*, Einaudi 2015 e *Terrore e terrorismo. Saggio storico sulla violenza politica*, Einaudi 2018.

## L'opera

### La derivazione dalla precedente edizione

\* Novità editoriale

### Dove il materiale è cambiato

### I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo solo digitale
	cartaceo + digitale				solo digitale
Cartaceo + digitale ISBN 9788809878143 Solo digitale ISBN 9788809887800	Dai fatti alla storia vol 1	Libro digitale (Dbook) + Contenuti digitali	600	€ 27,10	€ 20,30
Cartaceo + digitale ISBN 9788809962965 Solo digitale ISBN 9788809963092	Dai fatti alla storia vol 1 + Civica	Libro digitale (Dbook) + Contenuti digitali	600+ 120	€ 28,90	€ 21,60
Cartaceo + digitale ISBN 9788809878150 Solo digitale ISBN 9788809887817	Dai fatti alla storia vol 2	Libro digitale (Dbook) + Contenuti digitali	576	€ 27,80	€ 20,80
Cartaceo + digitale ISBN 9788809962972 Solo digitale ISBN 9788809963108	Dai fatti alla storia vol 3 + CLIL	Libro digitale (Dbook) + Contenuti digitali	648+ 64	€ 31,50	€ 23,60

### Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
<b>Strumenti per fare scuola</b> (400 pp.). Il volume contiene: <ul style="list-style-type: none"> <li>• due proposte di programmazione (cronologica e tematica);</li> <li>• Verifiche e soluzioni (prove di ingresso, verifiche di sezione e di capitolo, soluzioni delle verifiche dei volumi, soluzioni delle verifiche della guida);</li> <li>• Materiali CLIL;</li> <li>• Una sezione sull'Esame di Stato;</li> <li>• Una sezione sulle nuove didattiche (con proposte di lavoro: compiti autentici, PBL, storytelling).</li> </ul>	Videopresentazioni Audioripassi Audioletture CLIL (vedi sezione <i>Il digitale integrativo</i> )	In ogni capitolo un QRCode e un link breve permettono di accedere ai <b>SAPERI FONDAMENTALI</b> in versione digitale accessibile con testo semplificato, sintesi vocale, traduzione simultanea in 10 lingue e la possibilità di personalizzare la dimensione del testo e scegliere il carattere e lo sfondo.	<b>In digitale</b> , su myDbookit: strumenti per la programmazione, verifiche, soluzioni; le verifiche per la fila B con le relative soluzioni (per ogni sezione e ogni capitolo il docente ha quindi a disposizione 2 diverse verifiche per occasioni di valutazione "su doppia fila"; anche in formato Word personalizzabile).

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<a href="http://www.mydbook.it">www.mydbook.it</a> ONLINE (docente e studente)	Browser (Chrome, Firefox, Safari, Edge)	Computer (Windows, Mac), tablet (iPad, Android) e smartphone.	Per sbloccare i propri volumi su <a href="http://www.mydbook.it">www.mydbook.it</a> è necessario: 1. Registrarsi su <a href="http://www.giuntitvp.it">www.giuntitvp.it</a> ; 2. Inserire il CODICE DI ACCESSO* del libro nel proprio profilo personale; 3. Effettuare il login su <a href="http://www.mydbook.it">www.mydbook.it</a> con le proprie credenziali Giunti T.V.P.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Videopresentazioni</li> <li>• Atlante tematico digitale</li> <li>• Audioripassi</li> <li>• Audioletture CLIL</li> <li>• Video Treccani</li> <li>• Link e schede di approfondimento</li> <li>• Carte interattive</li> <li>• Percorsi brevi</li> </ul>
<b>MYBOOK</b> OFFLINE (docente e studente)	app MYDBOOK (per Windows, macOS, iOS e Android).	Computer (Windows, Mac), tablet (iPad, Android) e smartphone	Per sbloccare i propri volumi nella app MYDBOOK è necessario: 1. Registrarsi su <a href="http://www.giuntitvp.it">www.giuntitvp.it</a> ; 2. Inserire il CODICE DI ACCESSO* del libro nel proprio profilo personale; 3. Effettuare il login nella app MYDBOOK con le proprie credenziali Giunti T.V.P.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Videopresentazioni</li> <li>• Atlante tematico digitale</li> <li>• Audioripassi</li> <li>• Audioletture CLIL</li> <li>• Video Treccani</li> <li>• Link e schede di approfondimento</li> <li>• Carte interattive</li> <li>• Percorsi brevi</li> </ul>
<b>DBAPP!</b> ONLINE (docente e studente)	app DBAPP! (per iOS e Android)	Tablet (iPad, Android) e smartphone	Per visualizzare le risorse è necessario: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scaricare DbAPP! da App Store o Google Play</li> <li>• Lanciare l'app e inquadrare i QR code dei libri</li> <li>• Selezionare la risorsa</li> </ul>	Video, audio e oggetti interattivi relativi alle pagine in cui sono collocati i QR code
<a href="http://www.treccaniscuola.it">www.treccaniscuola.it</a> ONLINE (docente e studente)	Browser (Chrome, Firefox, Safari, Edge)	Computer (Windows, Mac), tablet (iPad, Android) e smartphone	Per accedere a TRECCANI SCUOLA è necessario: 1. Registrarsi su <a href="http://www.treccaniscuola.it">www.treccaniscuola.it</a> 2. Inserire il CODICE DI ACCESSO* del libro nel campo "codice premium" del modulo di registrazione. È possibile accedere a TRECCANI SCUOLA anche senza effettuare una nuova registrazione, ma utilizzando le proprie credenziali Giunti T.V.P., tramite il pulsante "ACCEDI CON GIUNTI T.V.P."	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni multimediali</li> <li>• Video didattici</li> <li>• Test interattivi</li> <li>• Pdf</li> <li>• Voci enciclopediche</li> <li>• Materiali di approfondimento</li> </ul>

\*il codice di accesso è stampato, per gli studenti, nel retro della copertina del libro; i docenti devono farne richiesta compilando la form [www.giuntitvp.it/richiesta-codice](http://www.giuntitvp.it/richiesta-codice) o rivolgendosi all'agente di zona.

### [LEGENDA]

#### [www.mydbook.it](http://www.mydbook.it)

**Ambiente didattico online** con: il libro digitale e le risorse digitali integrative. Il libro liquido accessibile "DbookPLUS", con utili strumenti per studenti con BES e DSA: impostazioni di lettura personalizzabili, traduzione e lettura automatica del testo, risorse digitali integrative; tutti i link del mondo Giunti T.V.P.

#### **MYBOOK**

**App** da installare sui propri device per utilizzare i libri digitali anche offline.

#### **DBAPP!**

**App** di lettura QR code per accedere direttamente dal libro alle risorse digitali integrative utilizzando lo smartphone o il tablet.

#### [www.treccaniscuola.it](http://www.treccaniscuola.it)

In **ESCLUSIVA** per chi adotta il corso l'abbonamento a TRECCANI SCUOLA, la piattaforma per la didattica digitale dell'Istituto della Enciclopedia Italiana.

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
21 x 29,4 cm	quattro	Educa FSC 55g	50 grammi	4+1 Perigord 275g	brossura cucita

\* Il PEFC e FSC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

## Rapporto con il cliente

### Condizioni contrattuali

**I libri di testo in versione a stampa** sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

**Le fotocopie per uso personale del lettore** possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dall'editore.

**I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online** sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

### Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice.

Per ogni categoria (docenti, scuole, studenti, genitori) la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze tramite i seguenti canali: tel. 055 5062359; mail: [scuola@giunti.it](mailto:scuola@giunti.it)

Il supporto alla navigazione del sito [www.giuntitvp.it](http://www.giuntitvp.it) e alla fruizione dei contenuti digitali è assicurata in tempo reale con le seguenti modalità:

- assistenza telefonica (Assistenza digitale Giunti TVP: 055 5062424 lun-ven, ore 09-18; Assistenza Treccani Scuola: 800 930 310 lun-ven 9-18)
- assistenza via mail ([assistenzadbook@giunti.it](mailto:assistenzadbook@giunti.it) / [info@treccaniscuola.it](mailto:info@treccaniscuola.it))
- assistenza online – risposta entro 48 ore (<https://www.giuntitvp.it/assistenza-digitale/>)

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- \* Contratto a diritto d'autore
- \* Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- \* Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- \* Diritti assoluti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- \* Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

### Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

### Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

### Disponibilità del libro per Diversamente abili

Associazione Italiana Editori – sito web <https://www.aie.it/>; email: [editori.scuola@aie.it](mailto:editori.scuola@aie.it)

AID Associazione Italiana Dislessia – sito web [www.libroid.it/](http://www.libroid.it/); [www.aiditalia.org/](http://www.aiditalia.org/); email: [editori@libroid.it](mailto:editori@libroid.it)

### Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice.

Per saperne di più: <http://www.giunti.it/media/giunti-editore-codice-etico-e-modello-di-organizzazione-2012-ZFK1LQBA.pdf>

### Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il bilancio consolidato di Treccani Giunti T.V.P. è sottoposto a revisione e certificato.