

© **Archivio Giunti.**

© **Adobe Stock:** p. 50 dx-b natalialeb; p. 63 ac Viacheslav Peretiatko; p. 179 dx-a Lunipa/Angela Ravaioli; p. 187 sx-a Ruslan Lytvyn; p. 187 sx-c; p. 216 dx-a melita; p. 235 dx-b Phovoir; p. 297 dx-b azur13; p. 408 dx-a Comugnero Silvana; p. 486 bc Jelle van der Wolf; p. 487 dx-c markus thoenen; p. 596 dx-a dundanim.

© **Alamy:** p. 8 sx-c Artepics; p. 72 dx-a Alberto Masnovi; p. 86 dx-c World History Archive; p. 118 dx-a Lifestyle pictures; p. 119 bc PRISMA ARCHIVO; p. 125 dx-a Heritage Images; p. 150 dx-b Andrew Michael; p. 195 sx-b Artepics; p. 216 bc Yana; p. 217 dx-a Photo 12; p. 219 bc Pictorial Press Ltd; p. 220 bc Victoria and Albert Museum, London/V&A Images; p. 222 bc Granger Historical Picture Archive; p. 253 dx-c ART Collection; p. 255 dx-b Science History Images; p. 267 bc Granger Historical Picture Archive; p. 281 sx-c Granger Historical Picture Archive; p. 324 sx-a The Print Collector, London; p. 332 dx-c BLM Collection; p. 353 sx-c INTERFOTO; p. 358 bc Heritage Images; p. 375 dx-c J.G. Domke; p. 378 dx-c Photo 12; p. 387 bc Federico Magonio; p. 435 sx-a Heritage Images; p. 460 sx-b FALKENSTEINFOTO; p. 477 dx-b Peter Horree; p. 485 dx-b Art Heritage; p. 516 bc Farlap; p. 536 sx-b FALKENSTEINFOTO; p. 539 bc Shawshots; p. 544 sx-a ALESSIO BERTOLINO; p. 545 sx-a Laura Di Biase; p. 547 sx-a Heritage Images; p. 548 sx-b Aliaksandr Antanovich; p. 549 ac ALESSIO BERTOLINO; p. 554 sx-a ALESSIO BERTOLINO; p. 609 ac PAINTING; p. 618 sx-b FALKENSTEINFOTO.

© **Archivi Alinari, Firenze:** p. 4 sx-b De Agostini Picture Library; p. 10 bc Archivio Mauro Ranzani; p. 16 ac Reunion des Musées Nationaux/Jean-Gilles Berizzi; p. 16 cc De Agostini Picture Library; p. 16 dx-c De Agostini Picture Library; p. 18 ac Fine Art Images; p. 18 dx-a Artothek; p. 19 dx-a De Agostini Picture Library; p. 20 dx-a De Agostini Picture Library; p. 22 bc Ministero per i Beni e le Attività Culturali; p. 25 bc Bridgeman Images; p. 35 sx-a Bildarchiv Monheim/Achim Bednorz; p. 37 ac Fine Art Images; p. 39 ac Bridgeman Images/Museum of London; p. 42 dx-c Artothek; p. 46 dx-a Bridgeman Images; p. 48 dx-b Reunion des Musées Nationaux(Grand Palais)/Gérard Blot; p. 54 dx-b TopFoto/United Nations; p. 70 cc Ministero per i Beni e le Attività Culturali; p. 78 dx-a Artothek; p. 109 dx-a The Granger Collection, NYC; p. 116 cc Bridgeman Images; p. 129 dx-a George Tatge; p. 135 dx-b UIG; p. 137 cc Iberfoto; p. 156 sx-a Iberfoto; p. 185 ac Bridgeman Images; p. 188 cc Bridgeman Images; p. 195 ac Roger-Viollet/Petit Palais; p. 197 dx-c Bridgeman Images; p. 200 sx-a Reunion des Musées Nationaux/Renée-Gabriel Ojeda; p. 210 dx-a Reunion des Musées Nationaux(Grand Palais)/Gérard Blot; p. 223 dx-c De Agostini Picture Library/Alfredo Dagli Orti; p. 230 dx-a Bridgeman Images; p. 237 bc Bridgeman Images/Collection CSFF; p. 245 sx-a Bridgeman Images; p. 246 ac Reunion des Musées Nationaux/Jean-Gilles Berizzi; p. 248 ac De Agostini Picture Library; p. 248 ac De Agostini Picture Library/Alfredo Dagli Orti; p. 248 ac De Agostini Picture Library/M. Seemuller ; p. 248 dx-a De Agostini Picture Library/Alfredo Dagli Orti; p. 249 ac De Agostini Picture Library/Alfredo Dagli Orti; p. 249 sx-a De Agostini Picture Library/Alfredo Dagli Orti; p. 251 sx-b Fine Art Images; p. 256 cc Roger-Viollet/Musée Carnavalet/Stéphane Piera; p. 275 cc Reunion des Musées Nationaux/Renée-Gabriel Ojeda; p. 275 dx-c Roger-Viollet; p. 277 ac The Granger Collection, NYC; p. 279 ac Reunion des Musées Nationaux(Grand Palais)/Thierry Ollivier; p. 281 sx-a Reunion des Musées Nationaux(Musée du Louvre)/Lewandowski Hervé; p. 282 dx-c Fine Art Images; p. 283 dx-a Bridgeman Images/Samuel Magal, Sites & Photos Ltd.; p. 288 ac The Granger Collection, NYC; p. 289 sx-a Roger-Viollet; p. 290 sx-a George Tatge; p. 314 dx-a Ministero per i Beni e le Attività Culturali/George Tatge; p. 317 sx-b Reunion des Musées Nationaux; p. 351 ac Reunion des Musées Nationaux(Musée du Louvre)/Gérard Blot; p. 356 sx-a Archivio Mauro Ranzani; p. 357 bc Archivio Mauro Ranzani; p. 358 sx-a Archivio Mauro Ranzani; p. 359 dx-b Bridgeman Images; p. 363 dx-b Reunion des Musées Nationaux(Grand Palais-domaine de Chaintilly)/Renée-Gabriel Ojeda; p. 381 ac Bridgeman Images; p. 384 cc Iberfoto/BeBa; p. 388 ac De Agostini Picture Library; p. 394 bc Mauro Magliani; p. 412 bc De Agostini Picture Library; p. 415 dx-c Team; p. 421 bc De Agostini Picture Library; p. 445 dx-c Fotografia Ferruzzi; p. 449 dx-b Artothek/Gnamm/Blauel; p. 451 ac Fine Art Images; p. 454 sx-b Fotografia Ferruzzi; p. 454 sx-c ANSA/Ciro Fusco; p. 460 dx-a De Agostini Picture Library; p. 460 sx-c Team; p. 468 cc De Agostini Picture Library; p. 470

sx-a De Agostini Picture Library; p. 471 sx-a De Agostini Picture Library/Alfredo Dagli Orti; p. 473 ac De Agostini Picture Library; p. 473 dx-a Archivio Mauro Ranzani; p. 477 sx-a De Agostini Picture Library; p. 509 dx-b Mauro Magliani; p. 537 sx-a De Agostini Picture Library; p. 538 dx-c De Agostini Picture Library; p. 542 cc De Agostini Picture Library; p. 544 sx-a Ministero per i Beni e le Attività Culturali; p. 549 dx-a Artothek; p. 553 dx-a Bridgeman Images/Giraudon; p. 571 dx-c Bridgeman Images; p. 572 bc Roger-Viollet/Musée Carnavalet; p. 575 dx-b Ministero per i Beni e le Attività Culturali/Raffaello Bencini; p. 581 bc De Agostini Picture Library; p. 583 bc Ministero per i Beni e le Attività Culturali; p. 610 ac Artothek; p. 611 ac Artothek; p. 614 sx-c Meridiana Immagini/Andrea Samaritani; p. 618 sx-c De Agostini Picture Library; p. 625 a Artothek.

© **Bridgeman Images:** p. 170 dx-a; p. 289 dx-a; p. 304 dx-c; p. 318 dx-c; p. 319 dx-a; p. 320 sx-c; p. 322 sx-a; p. 323 dx-a; p. 330 bc; p. 334 dx-a; p. 339 sx-b; p. 340 sx-b; p. 342 sx-b; p. 353 sx-b; p. 514 ac; p. 618 dx-a; p. 619 ac.

© **Contrasto:** p. 160 dx-a A3/Archivio; p. 317 sx-a Erich Lessing; p. 383 sx-b Erich Lessing.

© **Erich Lessing:** p. 67 ac.

© **Getty Images:** p. 19 ac Photo Josse/Leemage; p. 19 sx-a De Agostini Picture Library/Alfredo Dagli Orti; p. 83 dx-a Roger-Viollet/Lipnitzki; p. 118 sx-a Hulton Archive; p. 121 sx-a Hulton Archive; p. 190 sx-a De Agostini Picture Library/Alfredo Dagli Orti; p. 211 dx-c Mondadori Portfolio/Marisa Rastellini; p. 266 dx-a De Agostini Picture Library; p. 287 dx-c Hiroyuki Ito; p. 288 sx-a De Agostini Picture Library; p. 295 dx-a De Agostini Picture Library/Alfredo Dagli Orti; p. 296 dx-b De Agostini Picture Library/Alfredo Dagli Orti; p. 309 dx-b Heritage Images/Fine Art Images; p. 354 cc De Agostini Picture Library/Veneranda Biblioteca Ambrosiana; p. 356 sx-a Heritage Images; p. 379 dx-a Leonardo Cendamo; p. 386 sx-a De Agostini Picture Library/Alfredo Dagli Orti; p. 389 sx-a Gamma-Rapho/Philippe Royer; p. 396 ac Heritage Images/Academic art; p. 396 bc Leemage; p. 407 dx-c De Agostini Picture Library; p. 409 sx-a Hispanolistic; p. 425 dx-a Mondadori Portfolio; p. 438 bc De Agostini Picture Library; p. 463 bc De Agostini Picture Library/Luciano Romano; p. 464 bc Mondadori Portfolio; p. 465 bc Keystone-France; p. 466 dx-b Mondadori Portfolio; p. 470 sx-a Stefano Bianchetti; p. 479 dx-a De Agostini Picture Library/Veneranda Biblioteca Ambrosiana; p. 493 dx-b Vital Pictures; p. 516 dx-a Leonardo Cendamo; p. 517 ac VCG; p. 521 bc De Agostini Picture Library/G. Cigolini; p. 523 bc De Agostini Picture Library/Alfredo Dagli Orti; p. 524 dx-b Tim Graham; p. 526 sx-a De Agostini Picture Library; p. 527 ac Fototeca Storica Nazionale Ando Gilardi; p. 528 ac Fototeca Storica Nazionale Ando Gilardi; p. 593 bc De Agostini Picture Library/Alfredo Dagli Orti; p. 594 dx-a Leonardo Cendamo; p. 596 bc Martin Barraud; p. 597 dx-a Nick Dolding; p. 622 dx-c Fototeca Storica Nazionale Ando Gilardi.

© **Mondadori Portfolio:** p. 45 dx-b Electa/Bruno Balestrini; p. 144 dx-a Angelo Deligio; p. 145 dx-a Agenzia Pitre; p. 169 dx-a agefotostock/Graziano Arici; p. 275 ac Photoservice Electa/Anelli; p. 304 dx-a; p. 317 sx-c Photoservice Electa/Anelli; p. 349 dx-a Archivio Massimo Di Vita/Massimo Di Vita; p. 461 ac Reporters Associati & Archivi; p. 463 dx-a Reporters Associati & Archivi/Franco Fedeli; p. 539 dx-a; p. 540 dx-a Album/Fine Art Images.

© **Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci:** p. 115 sx-a Alessandro Nassiri.

© **Olycom:** p. 152 dx-c Photo 12; p. 487 dx-a Giovanni Giovannetti.

© **Scala, Firenze:** p. 5 bc; p. 6 bc White Images; p. 7 sx-a White Images; p. 9 dx-a Mary Evans; p. 11 dx-c; p. 13 ac Ministero per i Beni e le Attività Culturali; p. 21 bc; p. 26 sx-b Ministero per i Beni e le Attività Culturali; p. 28 dx-b Musei Civici Fiorentini; p. 31 dx-a; p. 34 sx-b Ministero per i Beni e le Attività Culturali/Luciano Romano; p. 41 sx-b Ministero per i Beni e le Attività Culturali; p. 41 sx-c Ministero per i Beni e le Attività Culturali/Luciano Romano; p. 41 sx-c White Images; p. 58 sx-c Christie's Images, London; p.

60 cc; p. 69 sx-a Ministero per i Beni e le Attività Culturali; p. 69 sx-c Ministero dell'Interno/Fondo Edifici di Culto; p. 72 sx-a; p. 73 ac; p. 79 dx-a; p. 80 bc; p. 84 dx-a White Images; p. 84 dx-c; p. 111 sx-a Alfredo Dagli Orti; p. 112 ac; p. 115 sx-c Ministero per i Beni e le Attività Culturali; p. 118 sx-a Photo Josse; p. 121 bc White Images; p. 121 dx-a White Images; p. 127 ac De Agostini Picture Library; p. 128 ac De Agostini Picture Library; p. 136 bc White Images; p. 137 dx-a; p. 153 dx-b Art Resource/The Metropolitan Museum of Art; p. 154 ac; p. 156 sx-c Mary Evans; p. 157 dx-c White Images; p. 158 dx-b De Agostini Picture Library; p. 158 sx-a Mary Evans; p. 159 bc White Images; p. 161 bc White Images; p. 176 dx-b White Images; p. 181 sx-b Mary Evans; p. 184 dx-c De Agostini Picture Library; p. 187 sx-b Mary Evans; p. 192 dx-a Christie's Images, London; p. 199 dx-b; p. 203 dx-c White Images; p. 236 sx-b Christophel; p. 242 ac Victoria and Albert Museum, London/V&A Images; p. 246 a Photo Josse; p. 252 dx-a Photo Josse; p. 257 bc; p. 260 dx-a White Images; p. 262 dx-a National Gallery, London; p. 268 bc Photo Josse; p. 281 sx-b; p. 285 dx-b Mary Evans; p. 292 cc Reunion des Musées Nationaux(Grand Palais)/Michel Urtado; p. 302 dx-b; p. 306 bc; p. 310 sx-b White Images; p. 315 ac bpk, Bildagentur fuer Kunst, Kultur und Geschichte, Berlin/Jeorg P. Anders; p. 333 dx-a Mary Evans; p. 358 ac White Images; p. 386 sx-a White Images; p. 387 sx-a De Agostini Picture Library; p. 391 ac White Images; p. 391 dx-a Mary Evans; p. 393 bc Christie's Images, London; p. 396 sx-a White Images; p. 397 dx-b De Agostini Picture Library; p. 401 bc; p. 414 dx-a De Agostini Picture Library; p. 446 bc; p. 448 bc Ministero per i Beni e le Attività Culturali; p. 449 dx-a bpk, Bildagentur fuer Kunst, Kultur und Geschichte, Berlin; p. 450 dx-a De Agostini Picture Library; p. 450 dx-b De Agostini Picture Library; p. 454 sx-a De Agostini Picture Library; p. 474 bc Christie's Images, London; p. 492 bc Reunion des Musées Nationaux(Grand Palais)/Franck Raux; p. 495 dx-a Victoria and Albert Museum, London/V&A Images; p. 497 dx-a Christie's Images, London; p. 499 bc Reunion des Musées Nationaux(Grand Palais)/Jean-Gilles Berizzi; p. 507 bc De Agostini Picture Library; p. 510 dx-b; p. 510 sx-b; p. 511 dx-a Art Resource/The Metropolitan Museum of Art; p. 511 dx-c; p. 511 sx-a Christie's Images, London; p. 546 dx-a Mary Evans; p. 551 sx-c Mario Bonotto; p. 554 ac Ministero per i Beni e le Attività Culturali; p. 554 dx-b Cameraphoto; p. 556 bc Reunion des Musées Nationaux(Grand Palais)/Jean Bernard; p. 558 ac; p. 603 dx-b Alfredo Dagli Orti.

© **Shutterstock:** p. 75 sx-a Everett Collection; p. 190 sx-a Claudio Divizia; p. 191 sx-a Paul Cowan; p. 192 sx-a Claudio Divizia; p. 195 sx-a Claudio Divizia; p. 331 dx-b Steve Sanchez Photos; p. 408 dx-b Daniel Krason; p. 424 bc YAKOBCHUK VIACHESLAV; p. 441 dx-b Hermin Utomo; p. 579 dx-b ymphotos.

© **The National Gallery, London:** p. 51 bc.

© **WebPhoto:** p. 77 dx-a; p. 77 dx-c; p. 236 dx-a; p. 237 sx-a; p. 238 ac; p. 238 bc.