



Fabio Rossi - Fabio Ruggiano - Raphael Merida
La Grammatica Treccani

TRECCANI GIUNTI TVP

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado	Grammatica

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

La Grammatica Treccani è un corso saldamente strutturato, ricco e aggiornato, che affianca al rigore scientifico di Treccani l'attenzione alle nuove metodologie didattiche e alle esigenze di docenti e studenti. Il manuale ha un impianto metodologico induttivo (in ottima STEAM) e mira a stimolare gli alunni nella riflessione, attraverso un confronto diretto con testi reali, domande attivanti e lavoro cooperativo. Costante l'attenzione al potenziamento del lessico (evidente soprattutto nelle pagine del Thesaurus) e delle competenze di lettura e scrittura, attraverso un ricco apparato di esercizi e di rubriche di approfondimento (in particolare nell'"Officina dello scrittore").

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- * Avvicinare gli studenti alla disciplina a partire dal loro coinvolgimento diretto nella riflessione linguistica tramite la rubrica "Scopri la grammatica!" e poi grazie al costante "Lavoro sul testo", accompagnandoli poi nel percorso di apprendimento con spiegazioni chiare e lineari e ricorrendo a testi esemplificativi che attingono all'intero mondo testuale odierno, come racconti, e-mail, messaggi sui social network, fumetti ecc.
- * Offrire un apparato di esercizi ricco e attento alle diverse esigenze didattiche, strutturato su più livelli di difficoltà, proponendo anche attività di coppia e di gruppo, temi di educazione civica e compiti di realtà.
- * Sviluppare la competenza di scrittura con numerosi esercizi dedicati e con le rubriche "Nell'officina dello scrittore" che, prendendo a modello grandi autori e autrici, mostrano come la consapevolezza grammaticale non sia avulsa dal processo di stesura di un testo, ma anzi, sia fondamentale per ottenere un effetto piuttosto che un altro. Grande attenzione alla testualità caratterizza anche il volume B.
- * Sviluppare le competenze lessicali degli studenti grazie a rubriche dedicate alla riflessione sulle etimologie e sui significati delle parole, anche attraverso confronti con le altre lingue europee, ed esercitazioni mirate che prevedono l'uso e la consultazione del Vocabolario Treccani.
- * Arricchire il bagaglio lessicale ed educare alla metariflessione con le pagine del *Thesaurus Treccani*, che – a partire da 20 parole, 10 legate alle Life skills e 10 legate all'Educazione civica – presentano mappe organizzate per famiglie lessicali e campi semantici, propongono riflessioni sulle varie sfumature di significato e sull'uso di sinonimi e contrari, e in cui si mettono alla prova gli studenti con esercizi mirati e spesso legati alla scrittura.
- * Preparare gli studenti alle prove INVALSI e all'Esame di Stato, potenziando le competenze di lettura e scrittura attraverso numerose attività di comprensione del testo e di produzione linguistica, in particolare nei laboratori "La chiave del testo", collocati al termine di ogni capitolo, e nei laboratori "Dentro il testo", posti alla fine di ogni sezione.
- * Fornire agli studenti gli strumenti per acquisire le principali abilità linguistiche, puntando l'attenzione sugli usi e la varietà della lingua in base ai diversi contesti comunicativi: il box ricorrente "L'anguilla", in particolare, mostra come le varianti diatopiche, diacroniche e diastratiche rendano la "lingua viva".
- * Contribuire a sviluppare la consapevolezza negli studenti del rapporto dell'italiano con la lingua latina, mostrando somiglianze e differenze attraverso il box "Italiano e latino" e grazie a un breve capitolo intitolato *L'italiano nel latino*.
- * Favorire lo studio autonomo attraverso un percorso che accompagna gli studenti in tutte le fasi del processo di apprendimento: dalla riflessione metalinguistica tramite domande-guida al ripasso ragionato con sintesi, mappe e tabelle.

Gli autori

* **Fabio Rossi** Professore ordinario di Linguistica italiana all'Università di Messina. Le sue ricerche vertono soprattutto sulla lingua della musica (trattatistica cinque-secentesca, librettistica sette-ottocentesca), il parlato dei media (specialmente del cinema italiano e doppiato), l'analisi sintattica e pragmatica della lingua parlata, la didattica dell'italiano (anche come lingua straniera) e le ideologie linguistiche. Ha pubblicato, tra l'altro, vari volumi su questioni grammaticali, collabora con siti di consulenza linguistica e ha collaborato con l'Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani per la stesura di dizionari ed enciclopedie.

* **Fabio Ruggiano** Professore associato del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne (DICAM) dell'Università di Messina, dove insegna Storia della lingua italiana e Glottodidattica. I suoi campi di studio principali sono l'evoluzione delle regole e dell'uso della lingua italiana dal Seicento a oggi, la didattica della lingua italiana ai nativi e agli stranieri. Ha insegnato italiano, linguistica e latino in Libia e negli Stati Uniti. Collabora con il polo della Calabria dell'Accademia dei Lincei nell'ambito del progetto "I lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale". Dal 2015 è responsabile, con il prof. Fabio Rossi, della pagina di consulenza e informazione linguistica DICO (dico.unime.it).

* **Raphael Merida** Ricercatore in Linguistica italiana all'Università di Messina, si è occupato di lingua della prosa sacra del Seicento, di lessicografia, di retorica e sintassi nei testi letterari dal Cinque all'Ottocento e di ideologie linguistiche. Ha svolto attività di ricerca e di insegnamento all'Università di Augsburg (Germania). Con Fabio Rossi e Fabio Ruggiano è curatore della pagina di consulenza linguistica DICO (dico.unime.it). Collabora al Lessico Etimologico Italiano (LEI) e ad ArchiDATA, l'archivio online di retrodatazioni lessicali dell'Accademia della Crusca.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

* Nuova edizione

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo solo digitale
	cartaceo + digitale				solo digitale
Cartaceo + digitale ISBN 9788809942417 Solo digitale ISBN 9788809968073	La Grammatica Treccani vol A	Libro digitale (Dbook) + Contenuti digitali	740	€ 27,00	€ 20,20
Cartaceo + digitale ISBN 9788809942424 Solo digitale ISBN 9788809968080	La Grammatica Treccani vol B	Libro digitale (Dbook) + Contenuti digitali	180	€ 7,50	€ 5,60
Cartaceo + digitale ISBN 9788809921887 Solo digitale ISBN 9788809921924	La Grammatica Treccani vol A+B	Libro digitale (Dbook) + Contenuti digitali	740+180	€ 31,00	€ 23,20

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
<p>Strumenti per fare scuola. Il volume per il docente (264 pp.) integrato da una ricca proposta di materiali digitali su myDbook.it: le indicazioni operative e le proposte di programmazione per strutturare una didattica per competenze; attività integrative; le linee guida della didattica inclusiva; verifiche sommative e verifiche di competenza per ogni unità; simulazioni delle prove INVALSI; le soluzioni di tutti gli esercizi.</p>	<p>Audimappe</p>	<p>Saperi fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il fascicolo è stato realizzato secondo precisi criteri di aiuto all'apprendimento per alunni con esigenze specifiche (BES e DSA) con font ad alta leggibilità. Contiene testi facilitati, mappe e attività in parallelo con le unità presenti nei volumi. Il testo essenziale in versione pdf è disponibile nei contenuti digitali dell'opera su myDbook.it. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fascicolo Thesaurus Treccani: 20 parole si trasformano in mappe semantiche per conoscere sé stessi e gli altri e per orientarsi nel mondo e nel futuro (<i>Life Skills</i> e Educazione Civica).

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<p>www.mydbook.it ONLINE CON FUNZIONALITÀ OFFLINE (docente e studente)</p>	Browser (Chrome, Firefox, Safari, Edge)	Computer (Windows, Mac), tablet (iPad, Android) e smartphone.	<p>Per sbloccare i propri volumi su www.mydbook.it è necessario:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Registrarsi su www.giuntitvp.it; 2. Inserire il CODICE DI ACCESSO* del libro nel proprio profilo personale; 3. Effettuare il login su www.mydbook.it con le proprie credenziali Treccani Giunti TVP. <p>Una volta attivato il proprio libro digitale su www.giuntitvp.it, senza bisogno di ulteriori procedure, si potranno utilizzare in esclusiva i contenuti di <i>edulia</i> Treccani Scuola previsti per il proprio corso; istruzioni su scuola.edulia.it.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi brevi • Audiomappe • Test interattivi • Link al Vocabolario Treccani • Schede di approfondimento (Tabelle dei verbi...) • Saperi fondamentali in pdf • Libro liquido • Risorse in pagina <p>Guida docente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programmazione in pdf e in word • Verifiche standard e facilitate in pdf e in word • Prove di competenza in pdf e in word • Soluzioni dei volumi e delle verifiche della guida • Prove di allenamento per la prova INVALSI
<p>DBAPP! ONLINE (docente e studente)</p>	app DBAPP! (per iOS e Android)	Tablet (iPad, Android) e smartphone	<p>Per visualizzare le risorse è necessario:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scaricare DbAPP! da App Store o Google Play • Lanciare l'app e inquadrare i QR code dei libri • Selezionare la risorsa 	Video, audio e oggetti interattivi relativi alle pagine in cui sono collocati i QR code
<p>EDULIA TRECCANI SCUOLA scuola.edulia.it ONLINE (docente e studente)</p>	Browser (Chrome, Firefox, Safari, Edge)	Computer (Windows, Mac), tablet (iPad, Android) e smartphone	<p>Dopo aver sbloccato la versione digitale del corso su www.giuntitvp.it, per accedere a <i>edulia</i> Treccani Scuola:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. andare su scuola.edulia.it 2. accedere utilizzando le proprie credenziali Treccani Giunti TVP. <p>Non occorre una nuova registrazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni multimediali • Video didattici • Test interattivi • Pdf • Voci enciclopediche • Materiali di approfondimento

*il codice di accesso è stampato, per gli studenti, nel retro della copertina del libro; i docenti devono farne richiesta compilando la form su attivalibro.giuntitvp.it o rivolgendosi all'agente di zona.

[LEGENDA]

ONLINE con funzionalità OFFLINE www.mydbook.it

- il libro digitale con le risorse digitali integrative;
- il libro liquido accessibile dei volumi dei **Saperi fondamentali**, con impostazioni di lettura personalizzabili, traduzione e lettura automatica del testo, risorse digitali integrative;
- i contenuti digitali integrativi: video, audio e altre risorse per la Didattica Digitale Integrata.

DBAPP!

App di lettura QR code per accedere direttamente dal libro alle risorse digitali integrative utilizzando lo smartphone o il tablet.

EDULIA TRECCANI SCUOLA scuola.edulia.it

In ESCLUSIVA per chi adotta il corso l'abbonamento alla NUOVA piattaforma per la didattica digitale dell'Istituto della Enciclopedia Italiana.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,4 x 26,4 cm	quattro	Certificata FSC	55 grammi	plastificata lucida 4+1	brossura cucita

* Il PEFC e FSC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dall'editore.

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Per ogni categoria (docenti, scuole, studenti, genitori) la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze tramite i seguenti canali: tel. 055 5062359; mail: scuola@giunti.it. Il supporto alla navigazione del sito www.giuntitvp.it e alla fruizione dei contenuti digitali è assicurata in tempo reale con le seguenti modalità:

- assistenza telefonica (Assistenza digitale Giunti TVP: 055 5062424 lun-ven, ore 09-18)
- assistenza via mail (assistenzadbook@giunti.it / info@treccaniscola.it)
- assistenza online – risposta entro 48 ore (www.giuntitvp.it/assistenza-digitale/)

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assoluti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'Istruzione e del Merito per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'Istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Associazione Italiana Editori – sito web www.aie.it/; email: editori.scuola@aie.it

AID Associazione Italiana Dislessia – sito web www.libroaid.it/; www.aiditalia.org/; email: editori@libroaid.it

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice.

Per saperne di più: www.treccani.it/export/sites/default/istituto/allegati/Codice_etico_2021.pdf

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il bilancio consolidato di Treccani Giunti T.V.P. è sottoposto a revisione e certificato.