



Maria Teresa Muraca - Elisabetta Patrizi

Mondi pedagogici

TRECCANI GIUNTI TVP

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado Secondo biennio del liceo delle Scienze umane	Pedagogia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

La filosofia del manuale – progettato da due giovani e preparate pedagogiste – è quella di fornire contenuti precisi e corretti, ma al tempo stesso fruibili, ben organizzati e strutturati. L'elevato rigore scientifico (anche grazie alla supervisione scientifica dell'Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani) si accompagna così a una struttura che aiuta gli studenti a entrare nel vivo dei temi della disciplina cogliendone al contempo le ricadute sulla vita quotidiana, anche personale.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- * Favorire lo studio autonomo degli studenti attraverso un'esposizione chiara e lineare: il linguaggio diretto e semplice preserva l'appropriatezza del lessico anche grazie a un lavoro mirato sulle parole e le loro etimologie.
- * Avvicinare gli studenti alla disciplina coinvolgendoli attraverso spunti, esercizi e attività che consentano loro di apprendere attraverso l'esperienza concreta, anche fuori dalla scuola.
- * Conoscere le teorie pedagogiche e le istituzioni educative integrandole all'interno del contesto storico di riferimento, con adeguati agganci storico-culturali al periodo.
- * Favorire una riflessione a tutto tondo sul mondo dell'educazione inquadrando i processi storico-educativi in una prospettiva che valorizzi anche gruppi sociali, che in genere restano ai margini: le classi popolari, le donne e le popolazioni non europee

Il manuale incentiva inoltre il confronto in classe in chiave civica e orientativa:

- * i GRANDI TEMI propongono importanti questioni pedagogiche e consentono alla classe di leggere (testi letterari, argomentativi, dati) per riflettere e confrontarsi in chiave interdisciplinare e orientativa;
- * le rubriche e i laboratori Cittadini responsabili divengono occasioni di educazione civica attraverso lavori di gruppo e dibattiti di varia tipologia;
- * speciali esercizi di Orientamento e uso critico dell'Intelligenza artificiale;
- * i Per discutere insieme sono spunti di riflessione e condivisione alla fine di ogni paragrafo; i Sono competente sono occasioni di autoconsapevolezza e sviluppo personale (orientamento).
- * I compiti di realtà lavorano in ottica STEAM attraverso attività che affrontano argomenti di forte valenza civica.
- * I Verso la professione aiutano a cogliere gli sbocchi professionali nell'ambito delle Scienze umane.

Gli autori

* **Maria Teresa Muraca** È professoressa di Pedagogia e Didattica presso l'Universidade Federal do Pará (Brasile). Precedentemente è stata docente di Pedagogia generale e sociale presso l'Istituto Universitario don Giorgio Pratesi e l'Istituto Universitario Progetto Uomo. Ha conseguito nel 2015 il dottorato di ricerca in Scienze dell'educazione e della formazione continua presso l'Università di Verona, in co-tutela con l'Universidade Federal de Santa Catarina (Brasile). In seguito, ha realizzato due postdottorati: il primo presso l'Università di Verona e il secondo all'Universidade do Estado do Pará (Brasile). Oltre all'Italia e al Brasile, ha svolto attività di ricerca e formazione anche in Guatemala e Mozambico. È componente di diversi gruppi di ricerca internazionali, che pongono al centro l'intercultura critica e le prospettive pedagogiche critiche, femministe e decoloniali. Per Treccani Giunti TVP è autrice di manuali per i licei delle Scienze umane: assieme a Elisabetta Patrizi, del corso di pedagogia "I colori della pedagogia" e "Mondi pedagogici" e del volume interdisciplinare "Nelle Scienze umane 1" (psicologia e pedagogia per il primo biennio). Ha pubblicato numerosi articoli scientifici, curatele e la monografia "Educazione e movimenti sociali", edita da Mimesis, ed è co-direttrice scientifica della rivista "Educazione aperta".

* **Elisabetta Patrizi** È professoressa associata di Storia dell'educazione presso il Dipartimento di Scienze dell'educazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata, dove insegna storia dei processi formativi e storia dell'educazione speciale. Le sue ricerche vertono sui seguenti filoni di studio: trattatistica educativa nella prima età moderna, evoluzione delle pratiche e istituzioni educative nell'Italia del Cinque e del Seicento, paradigmi culturali elaborati nell'ambito dell'élite cattolica di antico regime ed editoria scolastica e libri di testo nell'Italia dell'Otto e del Novecento. Per Treccani Giunti TVP è autrice di manuali per i licei delle Scienze umane: assieme a Mariateresa Muraca, del corso di pedagogia "I colori della pedagogia" e "Mondi pedagogici" e del volume interdisciplinare "Nelle Scienze umane 1" (psicologia e pedagogia per il primo biennio).

* **Alessandro Iannella (Speciale Insegnare e Studiare con l'IA)** Si occupa di progettazione e innovazione didattica. È docente a contratto di discipline pedagogiche e informatiche presso le Università di Cagliari e Pisa. In qualità di libero professionista svolge attività di consulenza e formazione per enti della Pubblica Amministrazione ed editori scolastici e universitari.

I revisori TRECCANI/scientifici

* **Paolo Orefice** È professore emerito di Pedagogia generale e sociale e direttore della Cattedra transdisciplinare UNESCO sullo Sviluppo umano e la cultura di pace istituita presso l'Università di Firenze nel 2006. Le sue pubblicazioni, di cui parte all'estero, sono complessivamente oltre trecento.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

* *I colori della Pedagogia 2*

Dove il materiale è cambiato

- * I GRANDI TEMI
- * Nuovi brani nell'antologia delle unità e nelle esercitazioni di analisi e comprensione verso l'esame
- * Prove guidate e simulazioni per l'Esame di Stato
- * Laboratori Cittadini responsabili

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Cartaceo + digitale ISBN 9788809919907 Solo digitale ISBN 9788809919914	Mondi pedagogici secondo biennio	Libro digitale (Dbook) + Contenuti digitali	448	€ 20,30	€ 15,20

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Strumenti per fare scuola. (Il volume per l'insegnante (64 pp.) integrato da una ricca proposta di materiali digitali su MyDbook. it: programmazione (anche in formato Word modificabile) + spunti e temi interdisciplinari per strutturare una didattica per competenze anche con la Didattica Digitale Integrata + verifiche fila A, fila B e facilitate (anche in formato Word modificabile) + soluzioni di tutte le verifiche e gli esercizi della guida e dei volumi.	Video Edulia Treccani Scuola, Audioripassi (vedi sezione <i>Il digitale integrativo</i>)	- I Saperi fondamentali (pp. 64) fascicolo realizzato secondo precisi criteri di aiuto all'apprendimento per alunni con esigenze specifiche (BES e DSA) con font ad alta leggibilità. Testi facilitati, mappe e attività	<ul style="list-style-type: none"> • Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it • Speciale STUDIARE CON L'IA su myDbook.it • Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it • Speciale ESAME DI STATO su myDbook.it • Accesso gratuito alla piattaforma edulia Treccani Scuola su scuola.edulia.it • Accesso gratuito ai corsi di formazione In Pratica di edulia Treccani Scuolasu scuola.edulia.it

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
MYDBOOK www.mydbook.it ONLINE CON FUNZIONALITÀ OFFLINE (docente e studente)	Browser (Chrome, Firefox, Safari, Edge)	Computer (Windows, Mac), tablet (iPad, Android) e smartphone.	<p>Per sbloccare i propri volumi su www.mydbook.it è necessario:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Registrarsi su www.treccaniscuolaeditrice.it; 2. Inserire il CODICE DI ACCESSO* del libro nel proprio profilo personale; 3. Effettuare il login su www.mydbook.it con le proprie credenziali Treccani Scuola Editrice. <p>Una volta attivato il proprio libro digitale su www.treccaniscuolaeditrice.it, senza bisogno di ulteriori procedure, si potranno utilizzare in esclusiva i contenuti della piattaforma Edulia Treccani Scuola previsti per il proprio corso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Video Edulia Treccani Scuola • Lezioni Edulia Treccani Scuola • Audioripassi • Link al Vocabolario Treccani online • Schede di approfondimento • Saperi fondamentali in pdf • Sitografia e bibliografia • Schede "Verso l'Esame di Stato" • Speciale Studiare con l'IA <p>PER IL DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programmazione in pdf e in word • Verifiche fila A, fila B e facilitate in word e in pdf • Soluzioni degli esercizi del volume e delle verifiche della guida • Speciale Orientamento • Speciale Esame di Stato • Speciale Insegnare con l'IA
EDULIA TRECCANI SCUOLA inclasse.edulia.it ONLINE (docente e studente)	Browser (Chrome, Firefox, Safari, Edge)	Computer (Windows, Mac), tablet (iPad, Android) e smartphone	<p>Per accedere alla piattaforma:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vai su inclasse.edulia.it. 2. Clicca su ACCEDI CON Treccani Scuola Editrice (pulsante giallo a destra). 3. Inserisci mail e password del tuo profilo treccaniscuolaeditrice.it. <p>*il codice di accesso è stampato, per gli studenti, nel retro della copertina del libro; i docenti devono farne richiesta compilando la form su attivalibro.treccaniscuolaeditrice.it o rivolgendosi all'agente di zona.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni multimediali • Video didattici • Test interattivi • Pdf • Voci enciclopediche • Materiali di approfondimento

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,4 x 26,4 cm	quattro	4+4 Norcote Silk FSC	54 grammi	plastificata lucida 4+1 su perigord 275g	brossura cucita

* Il PEFC e FSC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dall'editore.

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Per ogni categoria (docenti, scuole, studenti, genitori) la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze.

Il supporto alla navigazione del sito www.treccaniscuolaeditrice.it e alla fruizione dei contenuti digitali sulla piattaforma www.mydbook.it è assicurata in tempo reale con le seguenti modalità:

assistenza telefonica: 055 5062424 (lun-ven, ore 09-18)

assistenza via mail supportodigitale@giunti.it

Per segnalazioni, commenti, proposte editoriali (libri scolastici): info@treccaniscuolaeditrice.it

Per copie saggio (docenti) è possibile contattare la propria agenzia di zona: www.treccaniscuolaeditrice.it/rete-commerciale

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assoluti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'Istruzione e del Merito per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'Istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Associazione Italiana Editori – sito web www.aie.it/; email: editori.scuola@aie.it

AID Associazione Italiana Dislessia – sito web www.libroaid.it/; www.aiditalia.org/; email: editori@libroaid.it

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice.

Per saperne di più: www.treccani.it/export/sites/default/istituto/allegati/Codice_etico_2021.pdf

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il bilancio consolidato di Treccani Giunti T.V.P. è sottoposto a revisione e certificato.