

Il maestro per immagini

Il percorso per immagini è costruito con fotografie in gran parte inedite che Mario Lodi ci ha gentilmente consentito di riprodurre; appartengono tutte al suo archivio privato. Alcune sono state scattate da Francesco Tonucci. Nella scelta ho tenuto conto del tema specifico di questo libro, che è dedicato alla “professione di maestro”. Possiamo così seguire Mario Lodi ritratto con i suoi ragazzi in epoche diverse della carriera; possiamo vedere i bambini intenti nelle attività pittoriche o nell'uso del complesso tipografico o nella musica... E troviamo anche documentata l'attività di formatore di docenti, alla quale egli ha dedicato tanto tempo e nella quale profondamente crede. Il percorso però si apre con una fotografia privata. Non paia, questa, una contraddizione: mi pare bello ricordarci che anche il “maestro Mario” è stato bambino.

Mario Lodi



Mario Lodi sul triciclo con il fratellino Fausto.

Vho di Piadena: in aula con alcuni alunni (1958)
Foto di classe (1959).



San Giovanni in Croce: il gruppo di maestri (1948-56).
Da sinistra: Mario Lodi, Sergio Nolli, Ugo Bassi, Argo Orsini e Giovannina Bignami.



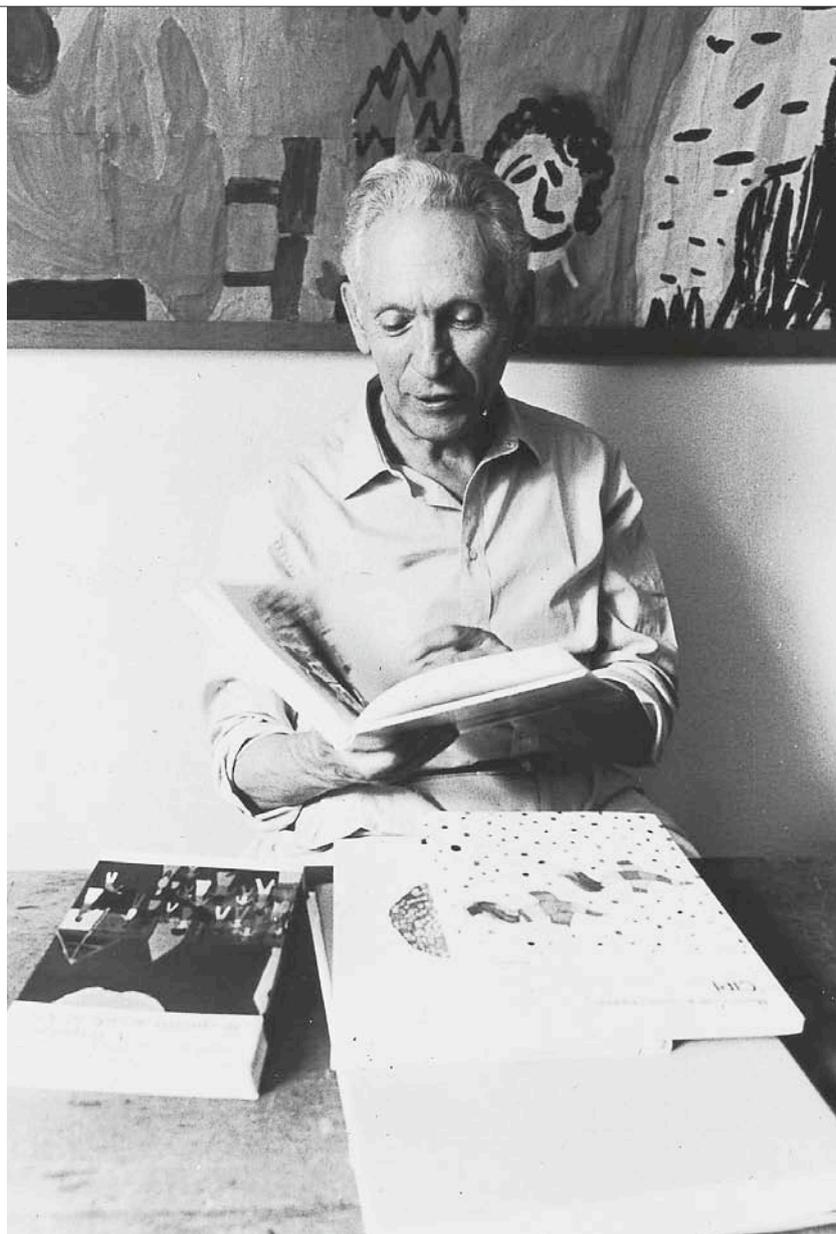
Vho di Piadena, 1966: pittura di gruppo.
La scelta dei testi per il giornalino di classe.



Il canto corale.
Stampa con il limografo del giornalino "Insieme" in classe quinta (1972-73).



Nello studio di casa con alcuni suoi libri; a destra la prima edizione (1963) di *C'è speranza se questo accade al Vho*.



Movimento di Cooperazione Educativa: un incontro a Capodistria (1966).
Con Gioacchino Maviglia, Angelica Gianola, Luciano Manzuoli.



Vho di Piadena: la musica a scuola e la lettura del testo (1977)



Università degli Studi di Bologna: laurea *honoris causa* in Pedagogia (23 gennaio 1989).
Mario Lodi oggi nel giardino della Casa delle arti delle arti e del gioco (Drizzona).

