



LIBROTONDO SOC. COOP ONLUS GENOVA
cooperativa sociale

formazione, consulenza educativa
progetti educativi e formativi
per bambini, ragazzi e figure educative
in famiglia, a scuola e in città

CIASCUNO CRESCE SOLO SE SOGNATO

catalogo proposte formative 2013- 2014

per tutte le figure educative che lavorano con bambini e ragazzi
a scuola e nei servizi educativi e sociali



C'è chi insegna
guidando gli altri come cavalli
passo per passo:
forse c'è chi si sente soddisfatto
così guidato.

C'è chi insegna lodando
quanto trova di buono e divertendo:
c'è pure chi si sente soddisfatto
essendo incoraggiato.

C'è pure chi educa, senza nascondere
l'assurdo ch'è nel mondo, aperto ad ogni
sviluppo, ma cercando
d'essere franco all'altro come a sè,
sognando gli altri come ora non sono:
ciascuno cresce solo se sognato.

Danilo Dolci

Il catalogo di proposte formative **CIASCUNO CRESCE SOLO SE SOGNATO** è dedicato a tutte le figure educative che lavorano con bambini e ragazzi: educatori di asilo nido e docenti di ogni ordine di scuola, educatori e operatori sociali che lavorano in servizi educativi e sociali, animatori sociali e del tempo libero, figure di supporto e consulenza educativa alle famiglie, volontari di associazioni.

Attraverso una metodologia di lavoro che si basa sul gruppo di formazione come strumento di apprendimento reciproco, si lavora per approfondire e consolidare strumenti e pratiche utili nel lavoro educativo.

Il punto comune a tutto il catalogo formativo è la **promozione dei diritti dell'infanzia in tutti i contesti educativi**, nella convinzione che sia utile fornire a tutti coloro che lavorano con bambini e ragazzi strumenti per conoscere e agire nella pratica educativa una cultura dell'infanzia basata sulla **partecipazione attiva dei bambini**.

CARATTERISTICHE COMUNI A TUTTI I CORSI

Le proposte formative saranno realizzate su richiesta di enti, associazioni, istituti di formazione che ne facciano richiesta, in luoghi da concordare.

Il corso si può realizzare per un gruppo di minimo 10 persone e massimo 25. Le ore di corso saranno suddivise in più incontri sulla base della disponibilità dei partecipanti (in giorni feriali o al sabato). Il gruppo dei partecipanti può essere composto da persone che lavorano tutte nello stesso settore di attività, oppure misto per provenienza lavorativa (educatori, insegnanti, operatori sociali, volontari..) e per età di riferimento rispetto ai bambini con cui si lavora.

La modalità di lavoro è **totalmente interattiva** e finalizzata alla condivisione della metodologia e delle informazioni tra i partecipanti al corso.

Si lavora attraverso metodologie innovative di laboratorio, utilizzando giochi di gruppo, narrazione, lavoro con le immagini, video, film, lavoro in piccolo gruppo, discussioni in plenaria, progettazione di gruppo e individuale.

Durante il corso verranno messi a disposizione di ciascun partecipante materiali di approfondimento degli argomenti del corso scaricabili on-line, personalizzati per ogni gruppo di formazione (dispensa multimediale con bussola ragionata di risorse informative e metodologiche).

Per la realizzazione del corso è necessario uno spazio con sedie non fisse, connessione Internet e, se disponibile, un videoproiettore.

Progettazione e conduzione corsi

Lucia Tringali, pedagoga e formatrice, si occupa dal 1996 di letteratura per ragazzi e promozione della cultura e dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.

Librotondo Soc. Coop ONLUS

Cooperativa sociale che realizza dal 2001 progetti culturali e socio-educativi per bambini ed adulti nell'ambito della cultura e dei diritti dell'infanzia.

Per le figure educative progetta corsi di formazione sulle metodologie didattiche ed educative e percorsi di consulenza pedagogica.

Per bambini e ragazzi a scuola e in città progetta percorsi di laboratorio e di formazione basati sull'apprendimento partecipativo.

Contatti

Librotondo soc coop ONLUS

Salita Oregina 14/21 16134 Genova

tel. 347/3008870

lucytringali@gmail.com

Corso di formazione

FAMMI GIOCARE SOLO PER GIOCO
Il gioco come strumento per migliorare le abilità sociali



Durata 24 ore

ARGOMENTI TRATTATI

Il diritto al gioco dei bambini e dei ragazzi secondo la Convenzione Internazionale ONU dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (1989)

Gioco libero e gioco organizzato: modi e forme del giocare dei bambini

Panoramica di progetti nazionali e internazionali di qualità all'interno dei quali è stato realizzato un kit di gioco su temi sociali, con la partecipazione attiva delle persone coinvolte nel progetto.

Il gioco in gruppo e il gioco cooperativo come strumenti per esercitare le capacità relazionali utili per l'esercizio della partecipazione: ascolto, capacità di stare nei conflitti, capacità di argomentare le proprie idee, capacità di negoziare tra esigenze differenti all'interno del gruppo, capacità di collaborazione.

STRUMENTI METODOLOGICI

Sperimentazione in gruppo di alcuni giochi tra quelli selezionati

Competenze di base della facilitazione in contesti di gioco con bambini e ragazzi

L'ascolto e la relazione educativa nella progettazione e nella conduzione delle attività di gioco

Le basi della progettazione di un gioco con un gruppo all'interno di un progetto di ricerca con bambini, ragazzi e adulti

Gioco cooperativo e gioco di gruppo: scelta dei giochi, conduzione, dopogioco.

Corso di formazione

IL DIRITTO DI LITIGARE IN SANTA PACE **Litigio e conflitto nelle relazioni tra bambini**



durata 24 ore

ARGOMENTI TRATTATI

Leggere il conflitto in ambito educativo

Il tema dell'autobiografia dell'educatore rispetto all'intervento educativo sui conflitti

Il gioco di gruppo per migliorare le competenze sociali e per aiutare la lettura dei contesti educativi

Il litigio tra bambini e ragazzi e il ruolo delle figure educative

Il conflitto con gli adulti come occasione di crescita

Rabbia, litigio e conflitto nelle storie: panoramica di fiabe e storie sul tema

STRUMENTI METODOLOGICI

L'approccio degli adulti in relazione al litigio dei bambini in ambito educativo: approcci metodologici

Imparare a litigare: strumenti operativi per impostare a diversi livelli di età un lavoro di ricerca con bambini e ragazzi sulla rabbia, il litigio e il conflitto.

Gioco e conflitto: attività pratiche sul gioco di gruppo come risorsa di apprendimento

All'interno del percorso verranno utilizzati prevalentemente i materiali messi a punto dal Centro psicopedagogico per l'educazione alla pace e alla gestione dei conflitti di Piacenza.

Corso di formazione

LE STORIE SIAMO NOI
Letture e narrazione con bambini e ragazzi



durata 24 ore

ARGOMENTI TRATTATI

Caratteristiche del panorama editoriale contemporaneo per bambini e ragazzi

Mondo fa rima con noi: la Convenzione Internazionale ONU sui diritti dell'infanzia raccontata attraverso la letteratura per ragazzi

Percorsi bibliografici ragionati attraverso la letteratura per ragazzi

Il diritto ad avere storie: la biblioteca come luogo di esercizio della cittadinanza

Il valore relazionale della condivisione di storie in gruppo

Le fiabe sono vere: le storie come strumento per aiutare i bambini a sviluppare resilienza nelle situazioni di difficoltà

STRUMENTI METODOLOGICI

Strumenti informativi e di scelta sull'editoria per ragazzi

Lo sviluppo di competenze relazionali e di ascolto per la narrazione e il racconto di storie con bambini e ragazzi

Il gioco delle immagini: come utilizzare l'immagine in chiave maieutica per facilitare la narrazione di sé in gruppo

Gestione di attività di lettura e narrazione in gruppo con la partecipazione dei bambini

Attività di gioco in gruppo a partire dalle fiabe e dalle storie

Corso di formazione

LA DEMOCRAZIA DEI PICCOLI LUOGHI **Promozione dei diritti e partecipazione nei contesti educativi**



durata 24 ore

ARGOMENTI TRATTATI

I principali documenti nazionali e internazionali sui diritti dell'infanzia

Il tema della partecipazione per la Convenzione Internazionale ONU sui diritti dei bambini e le raccomandazioni ONU 2011 sulla partecipazione attiva dei bambini e ragazzi in situazione di difficoltà

I diritti dei bambini e dei ragazzi nella progettazione educativa e nei servizi sociali: le caratteristiche della "comunità educante"

Esperienze nazionali e internazionali di promozione dei diritti attraverso la partecipazione dei bambini

Il gioco in gruppo come strumento per esercitare le capacità relazionali utili per l'esercizio della partecipazione: ascolto, capacità di stare nei conflitti, capacità di argomentare le proprie idee, capacità di negoziare tra esigenze differenti all'interno del gruppo.

Selezione ragionata di Kit didattici e strumenti di gioco nazionali ed internazionali per la promozione dei diritti, e di esperienze di coinvolgimento attivo di ragazzi in situazione di difficoltà e seguiti dai servizi sociali

Strumenti di lettura e di progettazione dei contesti educativi alla luce della promozione dei diritti e dell'attuazione della partecipazione

STRUMENTI METODOLOGICI

Le regole del gioco: strumenti per lavorare con bambini e ragazzi sulle competenze per la partecipazione e l'esercizio dei diritti

Progettazione di percorsi partecipati di ricerca sui diritti con bambini e ragazzi in differenti contesti educativi: scuola, tempo libero, spazi educativi e sociali, e strumenti di promozione della partecipazione di bambini e ragazzi in situazione di difficoltà

Corso di formazione

CHI SIAMO IO?

Diritti dei bambini e Costituzione Italiana

Costruire percorsi di ricerca con i bambini su temi di cittadinanza



durata 24 ore

ARGOMENTI TRATTATI

I diritti dell'infanzia e dell'adolescenza nei principali documenti nazionali e internazionali sui diritti umani e nella Costituzione Italiana.

Articolo 42 della Convenzione Internazionale ONU sui diritti dell'infanzia: il diritto dei bambini di conoscere i propri diritti.

I concetti di diritto e responsabilità e i temi di cittadinanza raccontati attraverso la divulgazione e la narrativa per ragazzi

Selezione di strumenti metodologici nazionali ed internazionali dedicati alla divulgazione diretta a bambini e ragazzi degli argomenti di cittadinanza (kit didattici, giochi, siti web)

Nuovi cittadini: i bambini e i ragazzi di origine straniera e i diritti di cittadinanza secondo la legislazione italiana e internazionale.

STRUMENTI METODOLOGICI

Progettazione di un percorso didattico di ricerca con i bambini sugli argomenti di cittadinanza a partire dalle loro esperienze personali

Discussione in gruppo: condurre e agevolare le conversazioni con i bambini

Il gioco come strumento di conoscenza degli argomenti di cittadinanza

Ricerca azione e ricerca partecipata. Elementi base di strumenti utili per fare progetti con i bambini in modo da favorirne la partecipazione e il passaggio di informazioni tra pari.

Progettazione di uno strumento ludico-didattico con i bambini all'interno di un percorso di ricerca sugli argomenti di cittadinanza.

Il diario dei diritti: tenere traccia del percorso di gruppo attraverso la realizzazione di uno strumento autogestito dai bambini

Corso di formazione

L'ARTE DI NAVIGARE NEI TORRENTI Coltivare resilienza con bambini e ragazzi



durata 24 ore

ARGOMENTI TRATTATI

Resilienza in ambito educativo: la capacità di attivare processi di riorganizzazione positiva della propria esistenza in seguito ad eventi traumatici

Caratteristiche della resilienza: aspetti personali, sociali e familiari

Il ruolo della narrazione di sé e della condivisione di storie

Tutori di resilienza: ambiente sociale, scuola e figure educative

Aspetti protettivi della famiglia resiliente

Ascolto e partecipazione nella pratica educativa e relazione con lo sviluppo di percorsi di resilienza in bambini e ragazzi

STRUMENTI METODOLOGICI

Percorsi di lettura del lavoro educativo alla luce della costruzione di percorsi di resilienza

Essere tutori di resilienza: lo sviluppo della capacità di ascolto dei bambini attraverso la progettazione consapevole di attività educative

La narrazione di sé e la narrazione di storie con i bambini come strumenti per la resilienza

Raccomandazioni ONU 2011 sulla partecipazione attiva di bambini e ragazzi stranieri e minori in difficoltà: rapporto tra partecipazione e resilienza nella pratica educativa

Umore come chiave di lettura delle situazioni traumatiche attraverso attività di gioco e di narrazione di storie

Corso di formazione

SIGNORE BAMBINE E SIGNORI BAMBINI **Educazione di genere e pari opportunità**



durata 24 ore

ARGOMENTI TRATTATI

Metodologia di lavoro partecipativa sui diritti e le pari opportunità a scuola e in ambito educativo e sociale: selezione di esperienze e di buone pratiche

Rapporto tra identità di genere ed educazione alle pari opportunità

Stereotipi di genere nelle storie, nei media, nelle immagini e nel gioco

Pregiudizi e stereotipi in relazione al genere in educazione, nella cultura e nell'immaginario

Giochi, giocattoli, spazi gioco e condizionamenti di genere

Identità di genere nella fiaba tradizionale e nella letteratura contemporanea per ragazzi

Selezione di strumenti metodologici nazionali ed internazionali dedicati al lavoro sull'identità di genere (kit didattici, giochi, siti web)

STRUMENTI METODOLOGICI

Pregiudizi e stereotipi: la cassetta degli attrezzi per l'individuazione e il lavoro in gruppo

Costruzione di un percorso di ricerca partecipato con un gruppo di bambini sui temi dell'identità di genere

Progettazione di un percorso di laboratorio con i bambini con attività di narrazione e gioco

Corso di formazione

LA MEMORIA RENDE LIBERI
Pedagogia della memoria e educazione ai diritti umani



durata 24 ore

ARGOMENTI TRATTATI

Raccontare la Shoà: narrazione e memoria tra letteratura per ragazzi e narrazione cinematografica

La pedagogia della memoria e la didattica dei diritti umani: strumenti, risorse e buone prassi

Il diritto di avere diritti: proposte metodologiche per l'educazione ai diritti umani in relazione alla memoria

Di stelle e di farfalle: la resilienza come tema chiave della proposta didattica

STRUMENTI METODOLOGICI

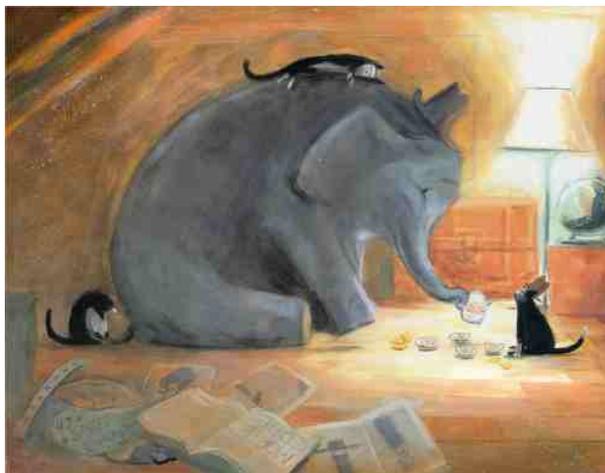
Lo spazio dell'immagine: come utilizzare le immagini (illustrazione e fotografia) in chiave maieutica per attivare conversazioni e percorsi di approfondimento con bambini e ragazzi

Il racconto delle storie: attivazione di un percorso narrativo per ciascuna fascia di età e attività di ascolto dei bambini e delle loro emozioni.

Dalla memoria al presente: l'educazione ai diritti umani con i bambini in tutti gli ambiti educativi attraverso la chiave della partecipazione.

Corso di formazione

SEMI DI BIBLIOTECA
Costruire spazi e tempi per la lettura con i bambini



durata 24 ore

ARGOMENTI TRATTATI

Caratteristiche del panorama editoriale contemporaneo per bambini e ragazzi

Mondo fa rima con noi: la Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia raccontata attraverso la letteratura per ragazzi

Percorsi bibliografici ragionati attraverso la letteratura per ragazzi

Il diritto ad avere storie: la biblioteca come luogo di esercizio della cittadinanza

Il libro oggetto e il libro tattile: che cosa fanno i bambini piccoli con i libri

Aspetti relazionali della narrazione di storie e dell'ascolto condiviso

Progetti nazionali e buone prassi di promozione della lettura in contesti difficili

La differenza non è una sottrazione: libri, lettura e narrazione per bambini e ragazzi con disabilità

STRUMENTI METODOLOGICI

Progettazione dello spazio biblioteca e dell'angolo lettura al nido, a scuola e negli spazi educativi

Organizzare spazi e tempi della narrazione con i bambini

Le storie in gioco: giocare con le fiabe e i personaggi delle storie

Le storie senza parole: narrare con le immagini per coinvolgere i bambini nella narrazione

Organizzare con i bambini e i ragazzi la gestione della biblioteca e dello spazio lettura a scuola e negli spazi educativi

Corso di formazione

NEL BOSCO C'E' UNA QUERCIA, MI ASSOMIGLIA **Diritti dei bambini, ambiente e partecipazione**



durata 24 ore

ARGOMENTI TRATTATI

Il tema della sostenibilità ambientale in relazione alla Convenzione Internazionale ONU dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza ed alla Costituzione Italiana. La legge 285/97 e il progetto Città sostenibili dei bambini e delle bambine.

Agenda 21, Documento di Rio de Janeiro del 1992, diritti di terza generazione e sviluppo sostenibile

La partecipazione di bambini e ragazzi su temi ambientali: esempi e buone pratiche nazionali e internazionali

Percorso di lettura attraverso la fiaba e l'editoria per ragazzi sui temi della sostenibilità ambientale, del rapporto con la natura e gli animali, del rapporto tra gioco libero e ambiente.

Il diritto al gioco dei bambini, gli spazi della città e la progettazione partecipata delle aree verdi: esperienze e buone prassi nazionali e internazionali

STRUMENTI METODOLOGICI

Progettazione di un percorso didattico di ricerca con i bambini sugli argomenti dell'educazione ambientale.

La "cassetta degli attrezzi" della partecipazione su temi ambientali: panoramica di strumenti metodologici utili per fare progetti ambientali con i bambini in modo da favorirne la reale partecipazione e il passaggio di informazioni tra pari.

Progettazione di uno strumento ludico-didattico con i bambini all'interno di un percorso di ricerca sugli argomenti ambientali

Diario verde: tenere traccia del percorso di gruppo attraverso la realizzazione di uno strumento autogestito dai bambini, che preveda e registri azioni concrete di sostenibilità ambientale.

NOVITA'

CANTIERE RESILIENZA

Percorso con un gruppo misto di educatori, operatori sociali, famiglie, dedicato alla condivisione di storie (libri, fumetti, film, fiabe) su argomenti chiave della vita dei bambini (famiglia, scuola, gruppo, relazioni).

Durata: 16 ore



La **resilienza** sarà il filo conduttore di tutti i percorsi.

Per resilienza si intende la capacità di attivare processi di riorganizzazione positiva della propria esistenza in seguito ad eventi traumatici, ed è un processo che per attivarsi ha bisogno di un insieme di caratteristiche (personali, familiari e sociali).

Un ambiente familiare e sociale in grado di "pensare" i bambini e i ragazzi, di promuovere la cultura dei diritti dell'infanzia, di attivare relazioni tra diversi ambiti educativi, e di guardare ai bambini non solo come destinatari ma come attori del processo educativo, è un ambiente favorevole allo sviluppo di "tutori di resilienza", figure educative in grado di ascoltare i bambini, di creare per loro lo spazio per la narrazione della propria storia e di altre storie, e di aiutarli a consolidare una rete di relazioni solida e significativa.

La **condivisione di storie**, in particolare di storie con una chiave umoristica, è un'attività utile per attivare e consolidare percorsi di resilienza, in particolare per la possibilità offerta dalle storie di conoscere e **assumere altri punti di vista rispetto alla realtà**, e di raccontare la propria storia in relazione alle storie dei personaggi narrativi.

Per

arricchire il proprio bagaglio di storie
consolidare una cultura dell'infanzia e dell'educazione
condividere storie e immaginario con un gruppo di adulti genitori/educatori
attivare nuovi punti di vista e facilitare lo scambio di idee sui temi dell'educazione
costruire basi per attivare percorsi di resilienza nel lavoro educativo a partire dalle storie

CANTIERE RESILIENZA 2013

CHE COSA HO FATTO DI MALE PER MERITARVI?

Famiglia, famiglie, ed altre sciagure

Percorso di lettura e visione di spezzoni di film tutto dedicato alla famiglia: dalle fiabe della tradizione popolare dove la maggior parte dei protagonisti è orfana, alle storie della letteratura per ragazzi, passando per i fumetti, per arrivare al cinema, con le sue infinite rappresentazioni della famiglia e delle famiglie.

La chiave di lettura privilegiata sarà quella umoristica: lente attraverso la quale guardare la realtà, anche se difficile e traumatica, per suggerire altri punti di vista e possibilità di rilettura della propria storia in una visione trasformativa.

Dal percorso di lettura con il gruppo verranno selezionate una serie di parole chiave sul tema oggetto del cantiere, che potranno essere utilizzate per creare uno strumento di lavoro, una sorta di cassetta degli attrezzi utile per il lavoro con bambini e ragazzi.

